मिरिनिम्स

🖟 श्रोहम 🕸

सांख्य-सुधा

अर्थात सांख्य दर्शन का सरल सुवोध तथा सुन्दर भाष्य

ं लेखक—

योगामृत, गीतामृत, विचार-संयम तथा ईशोपनिपदादि ग्रन्थों के रचियता

श्री पं० गोपाल जी बी० ए०

प्रथमावृत्ति । १६६५ | मृल्य मजिल्द १००० | ११)

प्रकाशक— प्राच्य साहित्य सेवा मंडल १४ हनुमान रोड नई देहली

पुस्तक मिलने का पता:-

१---गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ, देहली

२ - शारदा मन्दिर नई सड़क. देहली

३--गुरुक्ल काङ्गड़ी, इंग्डिगर

४--राजपाल एण्ड सन्स, लाह्।र

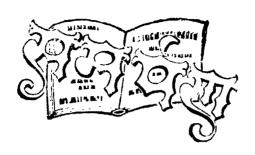
४—आर्यसमाज हनुमान रोड, नई देहली

६— आर्यसमाज दीवान हाल, देहली ७— आर्यसमाज लोखर बाजार, शिमला

> मुद्रक— स्राचार्य राजेन्द्रनाथ शास्त्री

> > श्रार्य प्रिन्टिङ्ग प्रेस,

देहली।



अपनी पूज्या माता जी के चरण कमलों में

विनीत गोपाल

विषय-सूची

भूमिका (१-१६)

	রূম	
	से	तर्क
१—सांख्य दर्शन तथा पश्चिम के विद्वान्∵	8	3
२—विज्ञान श्रौर सांख्य	ક્	Ę
३ - सांख्य दर्शन के मुख्य २ सिद्धान्त	ડ	१६
प्रथम ऋध्याय (१७६)	
१—प्रथम ऋध्याय की संचिप्त ज्याख्या	ś	१४
२-मनुष्य का म्रान्तिम ध्येय दुखों की निवृत्ति	है १४	१७
३ - दुख जीवात्मा का स्वाभाविक धर्म नहीं	१७	२२
.४—दुर्खों के कल्पित कारण	२२	३४
y—दुखों का वास्तविक कारण प्रकृति का		
न्नाविवेक है	३४	8=
प्रकृति का लच्चा तथा उसको स्वरूप		
६—ऋविवेक दूर कैसे हो	3=	દ્રંહ
७ जीवात्मा का स्वरूपः	६७	હપ્ર
ईश्वर का स्वरूप '''	ષ્ટ્ર	७इ

दूसरा अध्याय (७७-६७)

Ø			
१—दूसरे अध्याय की संचिप्त व्याख्या	• • •	૭૭	= ₹
२ प्रकृति का सृष्टि बनाने में क्या प्रयो	जन है	ದರ	28
३क्या प्रकृति ही इस सृष्टि का उपादा			
कारण है ?…	•••	=8	= ¥
४—सृष्टि के ग्रङ्ग तथा उनके कार्य	•••	દક્	દહ
तीसरा अध्याय (६८	-१३	8)	
१—तीसरे ऋध्याय की संत्रिप्त व्याख्य	ı · · ·	٤څ	१८७
२-स्थूल शरीर तथा सुक्ष्म शरीर का			
लच्चण तथा उनकी व्याख्या	• • •	१०=	११४
३-इन शरीरों का यथार्थ ज्ञान ही मुर्ग	क्त		
के लिये त्रावश्यक साधन है	•••	888	११६
४—विवेक ज्ञान की ठ्याख्या · · ·	• • •	११६	१३४
चतुर्थ अध्याय (१३	4— 88	(8)	
१—चतुर्थ ऋध्याय की संक्षिप्त व्याख्य	1	१३४	१४०
२भिन्न २ कथाओं द्वारा विवेकप्राप्ति			
उपायों पर उपदेश'''	•••	१४१	१४३

पंचम अध्याय (१५४-२१६)

१—पञ्चम अध्याय का संतिप्त विवरण	•••	१४४	१६४
२—मङ्गलाचरण क्यृँ करना चाहिये	•••	१६४	१६६
३—सृष्टि का उपादान कारण प्रकृति है ,			
. ईश्वर नहीं	•••	१६७	१६न
४—अविद्योपाधि से भी ईश्वर इस सृष्टि	3		
का उपादान कारण नहीं है	•••	१६६	१७४
५प्रत्यच्न तथा श्रमुमान प्रमाण की व्य	ाख्या	şuy	કૃષ્ટ
६—शब्द प्रमागा की व्याख्या	• • •	કૃ હ દ	१८२
७-वेद् के ऋर्थ को कैसे जाना जाय	· • •	१८२	१६३
प्र—मुक्ति के विषय में ं	• • •	१६३	5,00
६—ऋगु सिद्धान्त (Atomic theory	y)		
का खण्डन'''	• • •	२००	२०=
१०-स्थूल शरीर तथा सुक्ष्म शरीर की व्य	पा ख्या	२०५	२१६
षष्ठ अध्याय (२२०-	२४⊏)	
१— षष्ठ मध्याय का संज्ञिप्त विवरण	• • •	२००	२२५
२— त्रात्माकी सिद्धि में युक्तियां	•••	၁၃६	२२७

३-—संसार में दुःख की श्रधिक मात्रा '''	२२७	२२५:
४—अविवेक दुर्खों का मूल कारण है · · ·	350	३ ३०
४ ऋविवेक ऋन।दि है, नित्य नहीं है '''	२ ३०	२३१
६—क्या मुक्ति से मनुष्य वापिस लौटता है ?	२३२	२३३
७-क्या आसन, ध्यान, धारणा, श्रभ्यास, वैरा	ग्य	
त्र्यविवेक के दूर करने के साधन नहीं हैं ?	२३४	२३६
⊏—प्रकृति तथा श्रात्मा का यथार्थ बोध ही		
श्रविवेक को दूर कर सकता है	२३६	२४=





सांख्य दर्शन तथा पश्चिम के विद्वान्

१. पश्चिम में भारतवर्ष के दो दर्शनों की बड़ी प्रशंसा है एक सांख्य दर्शन की और दूसरे वेदान्त दर्शन की। दोनों दर्शनों का ध्येय एक ही है परन्तु उस ध्येय तक पहुंचने के साधन भिन्न र हैं सांख्य दर्शन विश्लेषणात्मक (Analytic) तरीके का अवल्वन करता है परन्तु वेदान्त दर्शन संश्लेषणात्मक (Synthetic) तरीके का सहारा लिये हुवे हैं—सांख्य दर्शन वैराग्य पर आश्रित है। परन्तु वेदान्त दर्शन अनुराग (श्रेम) का आश्रय लिये हुवे हैं। परन्तु वेदान्त दर्शन अनुराग (श्रेम) का आश्रय लिये हुवे हैं। सांख्य दर्शन मुख्यतया नितिक (Ethical)शास्त्र है परन्तु वेदान्त दर्शन मुख्यतया नितिक (Ethical)शास्त्र है परन्तु वेदान्त दर्शन मुख्यतया आध्यात्मक (Metaphysical) शास्त्र है। पाठक वृन्द इस भ्रम में न पड़ें कि यह दोनों शास्त्र एक दूसरे का विरोध करते हैं। इन का परस्पर कोई विरोध नहीं है प्रत्युत एक दूसरे के सहायक हैं:—ध्येय दोनों का एक ही है—

डा० चार्त्तस गारवे, डा० कोलब्रुक, तथा डा० तैसन ऋर्गद् प्रसिद्ध विद्वानों ने सांख्य दर्शन तथा सांख्य कारिका पर ऋमृल्य

प्रस्थ लिख कर भारत पर बड़ा उपकार किया है। और भारत बासियों के अन्दर अपने शास्त्रों के लिये प्रेम तथा उत्साह पैदा किया है। इसलिये हम उनके प्रति कृतज्ञता की श्रद्धाञ्जलि उपस्थित करते हैं। वह हमारे धन्यवाद के पात्र हैं। हमारे यह प्राचीन प्रन्थ केवल अल्मारियों को ही सुशोभित कर रहे थे—ऋषि द्यानन्द की अपार कृपा से इन्हें पुनः उठा कर पढ़ने का सौभाग्य प्राप्त हुआ और उपरोक्त विद्वानों के भाष्यों ने उन प्राचीन प्रन्थों को नये रूप में प्रगट किया।

श्री डाक्टर चार्लस गारबे लिखते हैं--

"It was for the first time in the history of the world that, in Kapil's doctrine, the complete independence of thought and full confidence in man's powers had been exhibited. It is the most significant system of philosophy that India has produced."

"संसार के इतिहास में पहली बार किपल के सिद्धान्त द्वारा विचार की स्वतन्त्रता और मनुष्य की शक्ति यों में पूर्ण विश्वास प्रगट हुआ है। भारतवर्ष ने सांख्य सिद्धान्त द्वारा एक ऐसी फिलासकी को जन्म दिया है। जो बहुत महत्त्व पूर्ण श्रोर अत्यन्त उपयुक्त है"।

श्रब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि सांख्य दर्शन में कीन

सी विशेषता है। जिस से उपरोक्त विद्वान् प्रभावित हुवे हैं? इस का उत्तर यह है कि सांख्य दशंन विज्ञान के मौलिक सिद्धान्तों पर खड़ा है। इसीलिये ही पश्चिमी विद्वान इस की श्रोर श्राकर्षित हुवे हैं। वह सिद्धान्त निम्न हैं—

विज्ञान श्रीर सांख्य

त्राधुनिक विज्ञान निम्न तीन सिद्धान्तों पर त्राश्रित है --

- (क) विकासवाद (Law of Evolution)
- (ख) सत्कार्यवाद (Law of Causation)
- (ग) परिणामवाद (Laws of change and Conservation of Energy)

विकासवाद श्राधुनिक विज्ञान की जान है। किपल मुनि का शास्त्र भी विकासवाद से आरम्भ होता है और बहुत श्रंशों में वर्तमान वैज्ञानिक विकासवाद से मिलता जुलता है। केवल भेद इतना है कि श्राधुनिक विज्ञान पुरुष को भी उस विकासवाद की श्रंखला में एक कड़ी सममता है परन्तु सांख्य का विकास-वाद बुद्धितत्त्व तक सीमित है। और पुरुष को उससे सर्वथा जुदा खड़ा करता है। प्रकृति का लज्ञण दोनों का एक जैसा ही है। पश्चिमी विद्वानों के श्रनुसार प्रकृति एक शक्ति सम्पन्न द्रव्य का नाम है (Matter is a form of Energy) सांख्याचार्य उसे सतोगुण, रजोगुण तथा तमोगुण की साम्यावस्था का नाम देते हैं—(सत्वरजस्तमसां साम्यावस्था प्रकृति:)

यह सतो गुणादि क्या हैं ? यह भी केवल भिन्न २ शक्तियों के नाम हैं।

किपल मुनिका विकासवाद केवल भौतिक ही नहीं है। प्रत्युत मानसिक भी है जहां इस प्रकृति से पञ्च महाभूतों का विकास हुआ है। वहां इसी प्रकृति से मन, बुद्धि, इन्द्रियां, अहंकार आदि का विकास हुआ है। मन, बुद्धि आदि भी प्राकृतिक पदार्थ हैं।

प्रकृतेर्महान् महतोऽहङ्कारोऽहङ्कारात्पञ्चतन्मात्राण्युभयमिन्द्रि-यं, तन्मात्रेभ्यः स्थृलभूतानि, पुरुष इति पञ्चविंशतिर्गणः (प्रथम अध्याय सूत्र ६१)।

प्रकृति से बुद्धितत्त्व, बुद्धितत्त्व से ऋहङ्कार, ऋहङ्कार से प्रञ्चतन्मात्रा (शब्द, रूप, रस, गन्ध, स्पर्श) और पांच ज्ञानेनिद्रयां, पांच कर्मेन्द्रियां तथा ग्यारहवां मन, उन पष्चतन्मात्राओं से पञ्चमहाभूत (पृथ्वी, जल, वायु. श्राकाश और तेज) प्रगट हुवे—और पुरुष इससे भिन्न है। यह पच्चीस गण हैं जिनका ज्ञान ही मनुष्य को मोच्च दिला सकता है।

किंपल मुनि के मनानुसार प्रकृति कोई कल्पित द्रव्य नहीं है, प्रत्युत उसको सिद्ध भी किया जा सकता है,—"कार्य-तस्तित्सिद्धे:"

प्रकृति के कार्यों को देख कर प्रकृति की सिद्धि की जा सकती है।
स्थूल पञ्चमहाभूतों को देख कर उनकी पञ्चतन्मात्रात्रों का
ज्ञान होना सहज है। ''स्थूलात् पञ्चतन्मात्रस्य''

ज्ञानेन्द्रियां तथा कर्मेन्द्रियां श्रीर मन से श्रहङ्कार का श्रनु-मान किया जा सकता है। "बाह्याभ्यन्तराभ्यां तैश्चाहङ्कारस्य"

श्रोर श्रहङ्कार से बुद्धितत्त्व का श्रनुमान हो सकता है। ''तेन श्रन्तःकरणस्य''

अंगर बुद्धिनत्व से प्रकृति का अनुमान होता है। "ततः प्रकृतेः" इस प्रकार कपिल मुनि सृष्टि विज्ञान को सब से प्रथम अपने शास्त्र में स्थान देते हैं और सचमुच इसी सिद्धान्त ने ही पश्चिमी विद्वानों को अपनी और आकर्षित किया है।

(ख) दूसरा वैज्ञानिक सिद्धान्त सत्कार्यवाद (Law of Causation) है।

विना कारण के कोई कार्य नहीं हो सकता, कारण के अभाव में कार्य का अभाव है। सांख्यमतानुसार प्रत्येक कार्य कारण में गुप्तक्ष्य से पूर्व ही विद्यमान है। उसका प्रादुर्भाव ही उसे कार्य का रूप देता है। कारण कोई ऐसी चीज पैदा नहीं कर सकता जो उसमें पहले मौजूद न हो, इसी को सत्कार्यवाद कहते हैं। इसीलिये ही कपिल मुनि इस मृष्टि का उपादानकारण प्रकृति को मानते हैं। क्योंकि सृष्टि और प्रकृति दोनों जड़ पदार्थ हैं, चेतन से जड़ पदार्थ की उत्पत्ति नहीं हो सकती। यदि ईश्वर को इस जगत् का उपादान कारण माना जावे तो यहमी ईश्वर की तरह ऐश्वर्यवान, सर्वज्ञ और प्रकाशस्वक्षप हो, परन्तु ऐसा देखने में नहीं आता इसीलिये सांख्याचार्य लिखते हैं। "सत्तामात्राच्चे-त्सचैंश्वर्यम्"

यदि ईश्वर को इस सृष्टि का उपादान कारण मानोगे तो सृष्टि को चेतन समभना पड़ेगा-परन्तु सृष्टि वस्तुतः जड़ है।

(ग) तीसरा सिद्धान्त परिणामवाद (Laws of change and Conservation of Energy) है विज्ञान तथा सांख्य मतानुसार कोई वस्तु सर्वथा नष्ट नहीं होती-केवल उस वस्तु का रूप परिवर्तित हो जाता है—वस्तु के उद्भव का नाम ही उत्पत्ति है और वस्तु के तिरोभाव का नाम ही नाश है— "शक्त्युद्ध वानुद्भवाभ्यां नाशक्योपदेशः"

कपिल मुनि किसी वस्तु के नाश होने के भाव को और अधिक स्पष्ट करते हैं—"नाशः कारणलयः"

वस्तु के कारण में लय होने को ही नाश कहते हैं इसलिये स्पष्ट है कि विज्ञान और सांख्य दोनों ही परिणामवाद पर खड़े हैं। नदी में मैने आज जिस जल से स्नान किया है वह मुस्ते कल नहीं मिलगा। नदी तो वही है परन्तु जल और है। इसी प्रकार सृष्टि का प्रत्येक पदार्थ तब्दील हो रहा है। परन्तु सृष्टि मुस्ते ज्यूं की त्यूं वैसी ही प्रतीत होती है। इसका कारण यह है कि मनुष्य के अन्दर प्रत्यिमज्ञा की शक्ति है जो भिन्नता में एकता का भान करती है हिरैक्तीटस के परिणामवाद का स्वरूप किपल मुनि के सांख्य शास्त्र में मौजूद है जो हिरैक्तीटस के जन्म से हज़ारों वर्ष पूर्व लिखा गया था।

सांख्य दर्शन के मुख्य २ सिद्धान्त

सांख्य दर्शन के मुख्य २ सिद्धान्त निम्न हैं-

"प्रकृति पुरुषयोर्नित्यमन्यत् सर्वमनित्यम्"

(१) प्रकृति और पुरुष दोनों नित्य हैं। शेष सब पदार्थ अनित्य हैं। पुरुष से तात्पर्य आत्मा और परमात्मा दोनों का है। मनुष्य को पुरुष इस लिये कहते हैं, क्योंकि वह इस शारीर रूपी पुरी में निवास करता है और ईश्वर को पुरुष इस लिये कहा जाता है, क्योंकि वह इस जगत् रूपी पुरी में निवास करता है। योग दर्शन में ईश्वर को पुरुष विशेष कहा है, यथा—

"क्रेशकर्मविपाकाशयैग्परामृष्टः पुरुषविशेष ईश्वरः"

क्लोश, कर्म तथा उस के फल से जो न छुवा हुवा पुरुष विशेष है-वही ईश्वर है।

बेद में भी कई स्थानों पर ईश्वर को पुरुष संज्ञा दी गई है।

श्वतः स्पष्ट है कि पुरुष के अर्थ जीवात्मा और परमात्मा
दोनों हो सकते हैं। तब सांख्याचार्य के मत में तीन पदार्थ नित्य
हुवे—प्रकृति, जीवात्मा और ईश्वर। कई भाष्यकार यह समभते
हैं कि सांख्यकार नास्तिक थे या अनीश्वरवादी थे। यह एक भ्रम
हैं, यह भ्रम "ईश्वरासिछें:" सुत्र से पैदा हुवा है। "ईश्वरासिछें:"
सूत्र का अर्थ है ईश्वर असिछ है। यदि कपिल मुनि ईश्वर को
न मानते होते तो वह "ईश्वरासिछें:" सूत्र क स्थान पर "ईश्वरा-

भूमिक।

भावात्" की रचना करते और कहते कि ईश्वर का अभाव है। परन्तु उनका ऐसा न करना ही यह प्रगट करना है कि वह ईश्वर से इन्कारी नहीं थे। जब वह कहते हैं कि ईश्वर श्रमिद्ध है, तो उनका मतलब यह है कि ईश्वर बाह्यसाधनों द्वारा सिद्ध नहीं किया जा सकता। युक्तियों द्वारा, प्रत्यचादि प्रमाणों द्वारा उस की सिद्धि नहीं हो सकती, क्योंकि ईश्वर इन्द्रियातीत है। उसके जानने का साधन भी इन्द्रियातीत होना चाहिये। किपलाचार्य योगियों के अबाह्यप्रत्यच्च में कोई दोप नहीं देखते, इसीलिये वह लिखते हैं—

''योगिनामबाह्यप्रत्यचात्वाच दोषः''

योगियों के अबाह्यप्रत्यच्च द्वारा यदि ईश्वर को जाना जाय तो उसमें कोई दोष नहीं। इस अबाह्य प्रत्यच्च को वेद में मेधा. उपनिषद् में प्रतिबोध, योग में ऋतम्भरा प्रज्ञा और अंग्रेज़ी में Intuition का नाम दिया गया है। मनुष्य के अन्दर दो प्रकार की बुद्धि है, एक पार्थिव बुद्धि और दूसरी सहज बुद्धि या नैसर्गिक बुद्धि। पार्थिव बुद्धि तो संसार के पदार्थों को जानने की शक्ति रखती है और सहज बुद्धि दिन्यता की द्योतक है। वह पुण्यात्माओं में स्वतः जागृत होती है। जिन पुरुषों का हृदय मल-रहित हो गया है, जो शान्त हैं और समाहित हो सकते हैं, उनके अन्दर इस नैसर्गिक बुद्धि का प्रकाश होता है। किपल सुनि कहते हैं कि ईश्वर को जानने और सिद्ध करने के लिय इसी बुद्धि का आश्रय लेना आवश्यक है।

सांख्य दर्शन में कई अन्य सूत्र हैं जो ईश्वर के अस्तित्व को जाहिर करते हैं। यथा—"स हि सर्ववित् सर्वकर्ता" वह ईश्वर निश्चय से सब का जानने वाला और सब का कर्ता है। "समाधिसुपुष्तिमोत्तेषु ब्रह्मरूपता" समाधि, सुपुप्ति और मोत्त में मनुष्य को ब्रह्मरूपता प्राप्त होती है अर्थात् ब्रह्म में वह लीन हो जाता है।

यदि भगवान् किपल नास्तिक होते तो वह सृत्र में त्रह्म-रूपता का शब्द प्रयुक्त न करते । त्र्यतः स्पष्ट है कि किपल मुनि नास्तिक या त्र्यनीश्वरवादी नहीं थे।

२. कपिल मुनि का दूसरा सिद्धान्त यह है कि जगत् सत्य है और वह मिथ्या नहीं है। वह लिखते हैं--"जगत् सत्यत्वम-दुष्टकारणजन्यत्वात् वाधकाभावात्"

जगत् सत्य है क्योंकि वह प्रत्यत्त रूप से हमें दिखलाई देता है हमें पीलिया रोग नहीं है जो हमें यह संसार भी पीलिया दिखलाई देता हो इस सिद्धान्त द्वारा उन सब पौराणिक मतों का खण्डन हो जाता है जो इस जगत् को मिथ्या मानते हैं हिन्दु जाति के अन्दर जो सुस्ती, काहिली और नामदी दिखलाई देती है। वह इस जगत् को मिथ्या मानने के कारण ही है हम इतनी बड़ी भारी संख्या में होते हुवे भी कीड़े मकोड़ों से ज्यादा हैसियत नहीं रखते। इस का मुख्य कारण हमारे अशुद्ध विचार और जगत् का मिथ्यावाद है। योग दर्शन में लिखा है। कि यह जगत् भोग और मोत्त दोनों के लिये है—''भोगापवर्गा-र्थम् हस्यम्"

यह दृश्य भोग श्रोर श्रपवर्ग के लिये हैं। मोत्त भी इसी संसार द्वारा मिलता है। तो यह मिध्या कैसे हो सकता है? श्रुति कहती है—''तेन त्यक्तेन भुञ्जीथाः''

त्याग भाव से इस संसार का भोग करो। इन उपरोक्त प्रमाणों के होते हुवे इम जगत को मिथ्या मानना न केवल ऋशुद्ध है, प्रत्युत पाप है।

३. तीसरा सिद्धान्त किपल मुनि का यह है, कि इस सृष्टि का उपादानकारण प्रकृति है। यदि प्रकृति को उपादान कारण न मान कर ईश्वर को इस जगत् का उपादान कारण माना जाय, तो अनवस्था दोष प्राप्त होगा। क्योंकि कारण और कार्य प्रस्पर सर्वथा भिन्न २ िखलाई देते हैं ईश्वर सर्वज्ञ चेतन आंर सर्वशक्तिमान है। परन्तु सृष्टि में यह बातें नहीं पाई जातीं—"सत्तामात्राच्चेत सर्वेश्वर्यम्"

कर्पिल मुनि कहते हैं कि कारण और कार्य का परस्पर सम्बन्ध है। जो गुण कार्य में होने चाहियें। वही कार्य में होने चाहिये ईश्वर को इस जगत का उपादान कारण मानना, जगत् को ईश्वर जैसा चेतन, सर्वज्ञ समभने के तुल्य है। जो अशुद्ध है इस सिद्धान्त द्वारा शङ्कराचार्य जी का मत सर्वथा खण्डित हो जाता है।

४. चतुर्थ सिद्धान्त कपिल मुनि कायह है कि जीवात्मा श्रसंख्य हैं —''पुरुष बहुत्वम् व्यवस्थातः''

संसार में पुरुषों की भिन्न २ व्यवस्था देखने से स्पष्ट हैं है ! कि पुरुष त्रर्थात् जीवात्मा त्रसंख्य हैं कोई दु:खी है और कोई सुखी है । कोई जन्म ले रहा है, तो कोई मर रहा है । कई भाष्यकार समभते हैं कि कि पिलाचार्य इन त्रसंख्य आत्माओं को विभु मानते थे । श्री शङ्कराचार्य जी ने इस पर बड़ी कड़ी त्रालोचना की है और लिखा है कि एक ही देश और काल में त्रसंख्य विभु कैसे रह सकते हैं यह आलोचना ठीक और युक्ति-युक्त प्रतीत होती है परन्तु सांख्य दर्शन को विना किसी भाष्य

का अवलम्बन किये पढ़ने से यह भ्रम दूर हो जाता है। किपला-चार्य लिखते हैं—"अगुपरिमाणम् तत्कृतिश्रुतेः"

श्रुति से सिद्ध है, कि श्रात्माएं श्रागुपरिमाण वाली हैं, कई भाष्यकार उसे सूक्ष्म शरीर के प्रसंग में लगाते हैं हम।री सम्मति में इस सूत्र का प्रयोग दोनों स्थलों पर हो सकता है।

इसलिये स्पष्ट है कि किपल मुनि असंख्य आत्माएं मानते थे। उनको विभू नहीं मानते थे प्रत्युत परिच्छित्र मानते थे।

- (४) पांचवां सिद्धान्त किपल मुनि का यह है कि यद्यपि सुख और दु:ख दोनों संसार में स्वतन्त्र सत्ता रखते हैं परन्तु दु:ख की मात्रा बहुत ऋधिक है- और जो सुख हमें दिखलाई देता है-वह भी दुख से मिला हुवा है। किपलाचार्य लिखते हैं-
 - (क) यथा दुवात्क्लेशः पुरुषस्य न तथा सुखाद्भिलाषः
 - (ब) कुत्रापि कोऽपि सुखीति
 - (ग) तदपि दुखशबलमिति दुःखपत्ते निः चिपन्ते विवेचकाः

जैस। मनुष्य को दुख से क्रोश होता है वैसी सुख में र्श्वाभ-लाषा नहीं होती। वस्तुतः संसार में पूर्णतया कोन सुखी है ? कोई भी नहीं, त्रोर जो सुख है वह भी दुख से मिला हुत्रा है इसलिये विवेकी पुरुष दुःख का ही विवेचन करते हैं।

अन्य मतों के आचार्यों ने भी सब से अधिक दुःख के विवे-चन पर ही जोर दिया है, वुद्ध भगवान दुःख की समस्या को हल करने के लिये ही अपने राज्य को छोड़ने के लिये उद्यत हुवे थे।

गुरु नानक देव जी के सन्मुख भी यह प्रश्न हमेशा उपस्थित रहता था। "नानक दुखिया सब संसार" स्पेन में जब मुस-ल्मानों का राज्य था। तो ऋब्दुल रहमान बादशाह ने ४४ वर्ष तक श्रपना रोजनामचा लिखा और उसमें केवल १४ दिन

उसकी ऐसे मिले जिसमें उसका कभी कोई क्लेश नहीं हुवा, अतः स्पष्ट है कि दुख की समस्या एक विशेष महत्व रखती है।

दुःख किसे कहते हैं ? दुःख का कारण क्या है ? दुःख का नाश किसे कहते हैं- और दुख के नाश के उपाय क्या हैं- इन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर ही वस्तुतः मांख्य दर्शन में मुख्यता रखा गया है, और इनका ही पूर्णकृष से विवेचन किया गया है। सांख्य-मतानुसार प्रतिकृत वेदना का नाम ही दुःख है। दुःख मनुष्य का कोई स्वामाविक गुण नहीं है। दुःख का मृत कारण अविवेक है दुख का नाश सिवाय विवेक के अन्य किसी साधन से नहीं हो सकता और उस विवेक को प्राप्त करने के उपाय निम्न हैं।

- (क) प्रकृति का यथार्थ बोध । जब तक प्रकृति का यथार्थ बोध श्रथवा ज्ञान नहीं होता तब तक श्रपनी श्रात्मा का भी ज्ञान नहीं होसकता । इसिलये किपलाचार्य लिखते हैं—
 "प्रधानाविवेकादन्याविवेकम्य तद्धाने हानम्"
- (ख) दूसरा साधन विवेक प्राप्त करने का ध्यान है। "रागोपहतिध्यानम्"।

राग से रहित होकर ध्यान करना है।

राग से रहित होकर ध्यानावस्थित होना तभी संभव है, जब मन की वृत्तियों का सर्वथा निरोध हो जाय। मन की वृत्तियां पांच प्रकार की हैं—एक वह वृत्तियां जो प्रत्यचादि प्रमाणों के प्रयोग से उत्पन्न होती हैं उसे प्रमाण वृत्ति कहते हैं। दूसरी वह वृत्तियां जो मिण्या ज्ञान से पैदा होती हैं. जैसे रस्सी को देखकर सांप का भान होना, इसे विपर्ययवृत्ति कहते हैं। तीसरी वह वृत्तियां हैं, जिन में मनुष्य हवाई किले बनाता है और शेख़-चिल्लियों जैसी बातें करता है, उसे विकल्प वृत्ति कहते हैं। चौथी वह वृत्तियां हैं, जो आलस्य, सुस्ती, काहिली के कारण कुत्सित

विचारों को पैदा करती हैं, इसे निद्रावृत्ति कहते हैं। श्रोर पांचवी वृत्तियां वह हैं जिनमें मनुष्य श्रपनी गई गुजरी बातों को याद करके श्रपने मन को कलुषित करता रहता है, इसे स्मृति वृत्ति कहते हैं। जब तक यह वृत्तियां नहीं रुकतीं, तब तक रागरहित ध्यान नहीं हो सकता।

(ग) तीसरा साधन ऋपने २ ऋाश्रम में विधान किये हुए कर्मों का निष्काम भाव से यथावत् पालन करना है । "स्वकर्म-स्वाश्रमविहितकर्मानुष्ठानम्"।

यदि मैं ब्रह्मचारी हूँ, मुक्ते विद्या से प्रेम तथा वीर्य की रत्ता करनी अभीष्ट है, यदि मैं गृहस्थी हूं, मेरा जीवन अपने कुटुम्ब के पालन, लोक सेवा तथा परोपकार में व्यतीत होना चाहिये। यदि मैं वानप्रस्थी हूँ, मुक्ते तप, ध्यान, आराधना विचारादि में निमप्त रहना चाहिये। यदि मैं सन्यासी हूँ, तब मुक्ते विरक्त होकर अपने अनुभव को प्रसार करने का हर समय ध्यान रखना चाहिये। इस प्रकार उचित रीति से अपने आश्रम सम्बन्धी कर्तव्यों का पालन करते हुए मैं दुखों से छुटकारा पा सकता हूँ।

(घ) चौथा साधन है अभ्यास और वैराग्य "वैराग्या• दभ्यामात्र"।

अभ्यास और वैराग्य दो प्रकार की शक्तियां हैं।

श्रभ्यास विधेयात्मक शक्तियों (Positive forces) के श्रनुसरण का नाम है।

वैगाग्य निपेधात्मक शक्तियों (Negative forces) के उचित प्रयोग का नाम है।

वैराग्य--द्रष्टानुश्रविक पदार्थों तथा उनके गुणों में तृष्णा रहित होने का नाम वैराग्य है ''द्रष्टानुश्रविकविषयवितृष्णस्य वशीकारसंज्ञा वैराग्यम्''।

अभ्यास—अनुकूल शक्तियों के बार २ अनुसरण करने से जो स्थिति उत्पन्न होती है उसे कायम रखने का नाम अभ्यास है।

लोगों ने वैराग्य का ऋर्थ कपड़े छोड़ने, भूखा रहने, नङ्गे घूमने, तथा शरीर को कमजोर करना समफ लिया है। शास्त्र इस का खण्डन करते हैं, अभ्यास का ऋर्थ आसन लगाने, नेर्ति, धौति, शंख प्रचालनादि हठयोग की क्रियाओं को करना समफ लिया है, शास्त्र इसका भी निषेध करते हैं।

क्षिताचार्य कहते हैं--श्रासन वही है जिससे मनुष्य सुख पूर्वक श्रोर स्थिरता पूर्वक बैठ सके, किसी खास श्रासन के लगाने की जरूरत नहीं "स्थिरसुखमासनमिति न नियमः"।

यह चार साधन हैं जिन पर मनुष्य श्रमल करके दुखों से निवृत्त हो सकता है।

(६) छठा सिद्धान्त किपलाचार्य का यह है कि मुक्ति किसी लोक की प्राप्ति का नाम नहीं है। दुखों की अत्यन्त निवृत्ति का नाम ही मोत्त है या अन्तराय के सर्वथा दूर हो जाने का नाम ही मुक्ति है ''मुक्तिरन्तरायध्वस्तेर्न परा"।

मुक्ति अन्तराय अर्थात् विद्रों के नाश का नाम है, वह विद्र निम्न हैं--

"व्याधि स्त्यान संशय प्रमादाऽलम्याऽविरति भ्रान्तिदर्शना-ऽलब्धभूमिकत्वाऽनवस्थितत्वानि चित्तविचेपास्तेऽन्तरायः"

व्याधि=शरीर का हर समय रोगी रहना। स्त्यान=मौलिक विचार न कर सकना। दिमारा की कमजोरी संशय=सन्देहात्मक तबीयत बनी रहनी प्रमाद=काम करने से जी चुराना

त्र्यातस्य=सुस्ती श्रवरति=त्रज्ञानना

भ्रान्ति दर्शन=शरीर तथा दिमारा की ऋव्यवस्था के कारण विचित्र २ शकतें दिखलाई देनी।

त्रलब्धभूमिकत्व=किसी लक्ष्य को प्राप्त न कर निराश हो जाना।

अनवस्थितत्व=ित्त का श्रव्यवस्थित रहना यह विध्न हैं। इनके श्रितिरक्त २८ प्रकार की श्रशक्तियां हैं। उन के दूर करने का नाम ही मुक्ति है। उन २८ प्रकार की कमजोरियों का जिक हम पांचवे नथा नीमरे श्रध्याय में पढ़ेंगे। यह मुक्ति शरीर रखते हुये भी हो सकती है। मांख्य मनानुसार जीवन-मुक्त की श्रवस्था सब से श्रेष्ठ है।

७. मानवां सिद्धान्त किपलाचार्य का यह है कि मुक्ति केवल पुरुष की ही नहीं प्रत्युत प्रकृति को भी विमुक्त करना है। ''विमोक्तविमोद्यार्थं स्वार्थं वा प्रधानस्य'

इस सिद्धान्त को अधिक स्पष्ट करने की आवश्यकता है।
मांख्य मतानुसार प्रकृति स्वभाव से अन्धो है परन्तु सतत
कियावाली है, जीर पुरुष स्वभाव से लङ्गड़ा है परन्तु चेतन
है जीर ज्ञान युक्त है। दोनों एक दूसरे की सहायता के
इच्छुक हैं प्रकृति अन्धी होने के कारण अपने ध्येय तक नहीं
पहुंच सकती और पुरुष लङ्गड़ा होने के कारण दुखी है और
अपने ध्येय तक नहीं पहुंच सकता, दोनों का परस्पर मेल होता
है, पुरुष प्रकृति को अपना घोड़ा बना उसपर सवार होजाता
है और रास्ता दिखलाता जाता है, जब ध्येय निकट आजाता
है, वह उस प्रकृति रूपी घोड़े से उतर पड़ता है, और उससे

अलग हो जाता है, इस प्रकार दोनों अपने २ ध्येय तक पहुंच जाते हैं। प्रकृति की अब सब क्रियायें उस पुरुष के लिये समाप्त होगई हैं, उनका उस समय तक ही मेल था जब तक वह ध्येय तक नहीं पहुंचे थे - ध्येय प्राप्त होने पर उनका सम्बन्ध हट जाता है। इस संग-विच्छेद को ही कांपल मुनि ने मुक्ति माना है।

प्रकृति को उस भृत्य से उपमा दी गयी है जो पावशाला में भोजन पकाने के कार्य से निवृत्त होचुका है और अपनी कोठी में आराम कर रहा है। प्रकृति के सब कार्य पुरुष के लिये हैं, जब पुरुष सन्तुष्ट होगया तब प्रकृति की कियायें उस पुरुष के लिये बन्द हो जाती हैं—"अनुपभोगेऽपि पुमर्थ सृष्टिः प्रधानस्योष्ट्रकुद्भुम वहनवत्"

प्रकृति की यह सृष्टि पुरुष के भीग के लिये हैं, श्रौर उस ऊ'ट की तरह है, जो चन्दन का बोभ उठाये हुये हैं, परन्तु उस चन्दन की सुगन्ध से ऊंट कोई लाभ नहीं उठाता।

पाठक वृन्द ! संज्ञेप से सांख्य दर्शन के मोटे शिसद्धान्तों को आपके सन्मुख रखा है, ताकि शास्त्र का अध्ययन करने में सुभीना हो।

मैं अपने परिश्रम को सफल समभूंगा यदि कुछ महातुभाव इस अन्थ को पढ़कर शास्त्रों के पठन पाठन में अवृत्त होजायें।

'गोपाल'



प्रथम ऋध्याय

किपिल मुनि प्रथम ऋष्याय में अपने सिद्धान्त को बड़े स्पष्ट राब्दों में वर्णन करते हैं। उनका सिद्धान्त यह है कि दुःखों की अत्यन्त निवृत्ति ही मनुष्य का अन्तिम ध्येय है। वे दुःख तीन प्रकार के हैं—एक शारीरिक, दूसरा मानसिक और तीसरा दैविक।

शारीरिक दुःख—बीमारी श्रादि से उत्पन्न होता है। मानसिक दुःख—क्रोध, राग, द्वेष, सम्मोह तथा ईर्प्यादि से उत्पन्न होता है।

दैविक दु:ख—भूचाल, बिजली के गिरने तथा नहीं में दूबने श्रादि से उत्पन्न होता है।

इन दुःखों का थोड़े काल के लिये दूर हो जाना कोई कठिन नहीं। बाहर के साधनों से भी दुःख दूर किये जा सकते हैं। परन्तु इनकी श्रत्यन्त निवृत्ति के लिये किसी श्रन्य उपाय का श्राश्रय लेना पड़ेगा। वे श्रन्य उपाय क्या हैं; इसी का ही वर्णन इस प्रथम श्रध्याय में है।

सब से पहले मुनि इस बात पर बहस करते हैं कि यें दुःख किस प्रकार उत्पन्न हुए ? क्या ये दुःख जीवात्मा के स्वाभाविक धर्म हैं ? या किसी निमित्त से ये दुःख उत्पन्न हुए हैं ? यदि ये जीव के स्वाभाविक धर्म हैं, तब इनके नष्ट करने का उपाय करना व्यथं है; क्योंकि स्वभाव नष्ट नहीं हो सकता। गुगा गुगी के साथ इमेशा रहेगा। जब तक गुगी मौजूद है, उसके गुगों का उसके साथ रहना भी आवश्यक है। जीवात्मा तो अजर और अमर है। इसलिये दुःख यदि उसके स्वभाव में है, तो उसके दूर करने का प्रयत्न करना सर्वथा व्यथं है।

यदि जीवात्मा के स्वभाव में दुःख हैं, तो जो वेद में दुःख दूर करने के उपाय लिखे हैं, वे सब व्यर्थ सम में जावेंगे; परन्तु वेद में व्यर्थ और श्रमम्भव बातों का विधान नहीं है; इसलिये मालूम होता है कि दुःख जीव का स्वाभाविक धर्म नहीं है; प्रत्युत वह किसी निमित्त से पैदा हुआ है। कई महात्मा यह समभते हैं कि स्वाभाविक धर्म भी नष्ट हो सकता है; जैसे एक सफेद कपड़ा हो, उसे लाल रंग का कर दिया जावे, तो उसकी सफेदी नष्ट हो जाती है।

कि पुल मुनि कहते हैं कि सफेदी नष्ट नहीं हो जाती; प्रत्युत वह छिप जाती है। दो चार बार कपड़े को श्रच्छी प्रकार धाने से उसकी लाली नष्ट हो जावेगी श्रीर पुनः उसका सफेद रंग निकल श्रायेगा। इसलिये स्वाभाविक गुगा कभी नष्ट नहीं हो सकता; क्योंकि दुःख दूर किये जा सकते हैं इसलिये स्पष्ट है कि दुःख जीव का स्वाभाविक धर्म नहीं है।

श्रव पश्न यह है कि दुःख पैदा नेसे हुआ ? कई लोग यह

समभते हैं कि देश, काल, श्रवस्था तथा कर्म के कारण दुःख की उत्पत्ति हुई है। परन्तु कपिल मुनि इसका खण्डन करते हैं श्रोर बतलाते हैं कि देश ऋौर काल ता ठ्यापक हैं। इसलिये प्रत्येक स्थान और प्रत्येक समय मनुष्य को एक सा दु:ख होना चाहिये। परन्तु यह देखने में नहीं त्राता; क्योंकि भिन्न २ देशों में श्रीर भिन्त २ समयों में भिन्त २ दुःख होते हैं। जिनको हम दुःख मानते है। उन दुःखों को दूसरे स्थान वाले दुःख नहीं मानते जिस समय में हम दुःखी हैं, उसी समय में अनेक पुरुष सखी हैं। श्रीर यदि देश काल से दुःख का निर्णय किया जाने, तब जीवन्मुक्त में भी दुःख रहने चाहियें; परन्तु जीवन्मुक्त में दुःख नहीं माने जाते। यदि श्रवस्था श्रीर कर्म से दुःख की उत्पत्ति मानी जाय, तब भी यह व्यवस्था ऋशुद्ध है, क्योंकि अवस्था श्रौर कर्म का सम्बन्ध शरीर से है। इसलिये जो शरीर से सम्बन्ध रखते हैं, वे जीवात्मा को कैसे बांध सकते हैं। जीवात्मा शरीर से पृथक् वस्तु है। कई लोग सममते हैं कि प्रकृति के सम्बन्ध से जीवात्मा का दुःख भासते हैं-यह भी श्रशुद्ध है। क्योंकि प्रकृति तो जड़ है, वह चेतन को कैसे बांध सकती है। और दूसरा प्रकृति चेतन के आधीन है। एक आधीन वस्तु बन्धन का कारण नहीं हो सकती है। कई लोग यह समभते हैं कि ब्रह्म अविद्या की उपाधि के कारण जीव-रूप होकर सुख श्रीर दुःख भोगता है; इसलिये श्रविद्या बन्धन का हेत् है। जो वेदान्ती श्रविद्या को बन्धन का हेत् सममते हैं, वे इस बात को भूल जाते हैं कि ऋषिद्या किसी वस्तु का नाम नहीं है। यदि श्रविद्या को वस्तु माना जायेगा, तो दैतापत्ति होगी—एक ब्रह्म श्रीर दूसरी श्रविद्या। यदि वस्तु है, तो उनका सिद्धान्त जाता है। यदि यह कहें कि विद्या वस्तु भी है श्रीर श्रवस्तु भी है, तो संसार में कोई ऐसा पदार्थ दिखलाई नहीं देता।

कई तत्त्ववेत्ता यह सममते हैं कि अनादि प्रवाह रूप वासना से जीव को दुःखों का बन्धन होता है। किपल मुनि कहते हैं कि वासनाएं बाहर के पदार्थों से तैय्यार होती है और आत्मा देह के अन्दर है; इसिलये इन दो के बीच बड़ा अन्तर है। इसिलये वह भी बन्धन का हेतु नहीं हो सकती। और यदि आत्मा और इन्द्रियों दोनों को विषय वासना में बंधा हुआ मानोगे तो मुक्त और बद्ध में भेद का कुछ पता नहीं लगेगा।

चिष्कि वादी सममते हैं कि दुःख भी चिष्कि हैं; इसिलये इसका कारण मालूम करना व्यर्थ है। अभाव ही इसका कारण है। किपल मुनि कहते हैं कि ऐसा कोई पदार्थ नहीं जो केवल एक चुण रहने वाला हो। यह ज्ञान के सर्वथा विरुद्ध है।

फिर वैज्ञानिक श्रपनी युक्ति देते हैं कि संसार मिध्या है, श्रोर संसार में होने से बन्धन भी मिध्या है। श्रतएव दुःख के कारण द्वंदने की कोई जरूरत नहीं—वह स्वयं नाशरूप है।

़ कपिल सुनि कहते हैं कि इस जगत् को केवल मिध्या झान

या विज्ञान मात्र नहीं कह सकते; क्योंकि विज्ञान आन्तरिक अर्थात् भीतर ही होता है और जगत् भीतर और बाहर दोनों दशाओं में प्रगट है। इसिलिये जगत् को मिथ्या कहना अशुद्ध है। और इस कारण दु:ख भी मिथ्या नहीं है।

शून्यवादी अपनी युक्ति देते हैं कि "जितने पदार्थ हैं, सब शून्य हैं; और जो कुछ भाव है, वह सब नाशवान हैं, और जो विनाशी हैं, वे स्वप्न की तरह मिथ्या हैं"। इससे सम्पूर्ण वस्तुओं के आदि और अन्त का तो अभाव सिद्ध ही हो गया। अब रहा केवल मध्य भाग। वह पदार्थ नहीं। तब कौन किसको बांध सकता है ? और कौन छोड़ सकता है ? इस हेतु से बन्ध या दु:ख भी मिथ्या ही प्रतीत होता है।

कि जब दु:ख को शून्य समाधान करते हैं कि जब दु:ख को शून्य समाधा गया, तो उसकी निवृत्ति का उपाय करना भी व्यर्थ है। तब मुक्ति भा शून्य होगी। इसके लिये साधन भी शून्य होंगे। ऐसे शून्य पदार्थ के लिये पुरुषार्थ भी शून्य होगा। ऐसी अवस्था में शून्यवादी का मत शान्ति देने वाला नहीं हो सकता।

यदि यह कहा जाय कि गित विशेष से जीवात्मा को दुःख होता है—यह भी ठीक नहीं। गित शब्द के तीन अर्थ हैं— ज्ञान, गमन और प्राप्ति। ज्ञान तो दुःख का हेतु हो नहीं सकता। गमन शरीर त्रादि में होता है, वह जीव का स्वाभाविक धर्म होने से दुःख का कारण नहीं हो सकता। प्राप्ति जीव को ब्रह्म और प्रकृति व्यापक होने से सर्वदा प्राप्त है। जो सर्वदा प्राप्त

है, वह भी बन्ध का हेतु नहीं। इसिलये गति विशेष से भी बन्ध नहीं। फिर दुःख का कारण क्या है ? श्रव इस पर कपिल मुनि अपना मत प्रकाशित करते हैं।

दुःख को कारण जीवात्मा की श्रल्पज्ञता है। इस श्रल्पज्ञता के कारण उसे प्रकृति का विवेक नहीं रहता। इस कारण प्राकृतिक पदार्थों में मिथ्याज्ञान उत्पन्न होता है। उस मिथ्याज्ञान से राग तथा द्वेष उत्पन्न होते हैं। श्रीर इस राग द्वेष से बन्धन श्रथांत् दुःख होता है। जीव स्वभाव से न बद्ध है श्रीर न मुक्त है। दोनों नैमिक्तिक धर्म हैं; जैसे, वायु स्वभाव से न उष्ण है न शीतल है। दोनों इसके नैमिक्तिक धर्म हैं। प्रवाह से यह धर्म श्रनादि है श्रीर स्वरूप से सादि है। जिस प्रकार श्रन्ध-कार को दूर करने का एक मात्र उपाय प्रकाश है; इमी प्रकार श्रज्ञान श्रीर श्रवविक को दूर करने का एक मात्र उपाय विवेक है।

''प्रधानाविवेकादन्याविवेकस्य तद्धाने हानम् ''

प्रधान अर्थात् प्रकृति के अविवेक होने से अन्य पदार्थों का भी अज्ञान पैदा होता है। जब इसका अविवेक हट जायगा, तब सब पदार्थों का अज्ञान हट जाने से दुःख से भी मनुष्य निवृत्त हो जायगा। इसिलिये प्रकृति का अविवेक ही सब दुःखों का मृल कारण है।

प्रकृति

श्रब दसरा प्रश्न यह उपस्थित होता है कि प्रकृति किसको

कहते हैं, जिसके श्रविवेक से हम दुःखी हो रहे हैं। कपिल मुनि प्रकृति का निम्न लच्चण करते हैं।

"सन्त्वरजस्तमसां साम्यावस्था प्रकृतिः, प्रकृतेर्महान्, महतोऽहङ्कारोऽङ्कारात् पञ्चतन्मात्राययुभयमिन्द्रियं तन्मा-त्रेभ्यः स्थूलभूतानि पुरुष इति पञ्चित्रियाः"।।

प्रकृति एक शक्ति तथा किया सम्पन्न द्रव्य है; जिसमें सतोगुण, रजोगुण श्रौर तमोगुण साम्यावस्था में रहते हैं। जब इन गुणों में चोभ होता है, तब उसका विकास होना श्रारम्भ होता है। प्रकृति का विकास युद्धितत्त्व तक है। उसके पश्चात् एक और शक्ति है, जो पुरुष नाम से प्रसिद्ध है। वह प्रकृति से सर्वथा भिन्न है। उसकी शक्तियों का विकास प्रकृति के विवेक पर श्राश्रित है। उयों २ प्रकृति श्रोर उसकी विकसिन शक्तियों का विकास होता है, दुःग्वों की मात्रा कम होती जाती है। जब पूर्ण विकास हो जाता है, तब दुःखों की श्रात्यन्त निवृत्ति हो जाती है। उसीको मोच्न कहते हैं। प्रकृति का विकास निम्न प्रकार है—

बुद्धितत्त्व सबसे ऋधिक सूक्ष्मः बुद्धितत्त्व से कम सूक्ष्म श्रद्धकार श्रद्धकार से कम सूक्ष्म शब्द, रूप. रस, गन्ध श्रौर स्पर्शः; इनसे कम सूक्ष्म ज्ञानेन्द्रियां श्रौर कर्मेन्द्रियां; इसके पश्चात् पञ्चस्थूल भूत—पृथ्वी, जल, श्राकाश, वायु श्रौर तेज। इस विकास की खूबी यह है कि यह श्रत्यन्त सूक्ष्म से श्रारम्भ होकर स्थूल भूतों तक जाता है। इन सबका यथार्थ विवेक या ज्ञान दुःखों को दूर कर सकता है।

प्रकृति ही इस सृष्टि का उपादान कारण है। यदि पुरुष को उपादान कारण मान लें, तो जगत में पुरुष के चेतनत्वादि गुण होने चाहिये क्योंकि प्रत्यच्च जगत् जड़ है, इसलिये वह पुरुष का कार्य नहीं। यदि चेतन उपादान कारण हो, तो कार्य भी चेतन होना चाहिए। परन्तु कार्य चेतन नहीं प्रत्युत जड़ है। इसलिये प्रकृति ही इस संसार का उपादान कारण है।

कई तत्त्ववेत्ता समभते हैं कि यह सृष्टि श्रभाव से उत्पन्न हुई है। कपिल मुनि कहते हैं कि श्रभाव से भाव की उत्पत्ति नहीं हो सकती।

"नावस्तुनो वस्तुसिद्धिः"।

श्रवस्तु से वस्तु की सिद्धि कैसे हो सकती है।

यदि यह कहा जाय कि जगत् भी श्रवस्तु है, तो यह कहना ठीक नहीं; क्योंकि न तो स्वप्न के पदार्थों के तुल्य जगत् का किसी श्रवस्था विशेष से बाध होता है; जैसे स्वप्नावस्था के पदार्थों का जागृतावस्था में बाध हो जाता है। श्रीर न ही जगत् किसी इन्द्रिय के दोष से प्रतीत होता है। इस लिये जगत् मिथ्या नहीं है।

"न कर्मग्रोपादानत्वायोगात्" ॥

कर्म से जगत् की उत्पत्ति नहीं हो सकती; क्योंकि कर्म

कोई द्रवय नहीं है। द्रवय का उपादान कारण द्रवय ही हो सकता है।

प्रकृति का ज्ञान कैसे हो ?

तीसरा प्रश्न यह है कि इस प्रकृति श्रौर इस विकृति का शान कैसे हो ? किपलाचार्य कहते हैं कि ज्ञान प्राप्त करने के लिये तीन प्रमाण हैं—प्रत्यन्त, श्रनुमान श्रौर शब्द ।

जो इन्द्रियों द्वारा ज्ञान होता है, वह प्रत्यच्च कहलाता है। वह प्रत्यत्त दो प्रकार का है-बाह्य प्रत्यत्त और श्रान्तरीय प्रत्यत्त । बाह्य प्रत्यत्त तो 'इन्द्रियार्थ सन्निकर्षीत्पन्न' ज्ञान है ऋौर श्रान्तरीय प्रत्यत्त योगियों को होता है; जो प्रतिबोध श्रथवा ऋतम्भरा प्रज्ञा (Intuition) द्वारा सक्ष्मतत्त्तों को प्रत्यन्न करते हैं। जब कपिल मनि ''ईश्वरासिद्धेः" ईश्वर श्रसिद्ध है, कहते हैं, तो उनका तात्पर्य यही है कि इन्द्रियों द्वारा उसका बाह्य प्रत्यच नहीं हो सकता। उसका प्रत्यच स्थान्तरीय प्रत्यच है। जो प्रतिबोध द्वारा होता है। इसी प्रकार प्रकृति का ज्ञान भी समभो। हम केवल विकृति का अर्थात् सृष्टि का इन्द्रियों द्वारा प्रत्यच कर सकते हैं श्रौर वह भी पूरा २ नहीं। मूल प्रकृति का प्रत्यत्त तो योगी ही प्रतिबोध द्वारा कर सकते हैं, या इस सृष्टि को देखकर प्रकृति या पुरुष का अनुमान कर सकते हैं। इस-लिये दूसरा प्रमाण श्रनुमान के नाम से प्रमिद्ध है। इसका लक्षा निम्न प्रकार किया गया है-

''प्रतिबन्धदृशः प्रतिबद्धन्नानम्नुमानम्''।।

धुएं को देखकर ऋगिन का ज्ञान होना अनुमान प्रमाण है। इसी प्रकार इसी सृष्टि को देखकर प्रकृति को इसका उपादान कारण और ईश्वर को इसका निमित्त कारण का ज्ञान अनुमान द्वारा सिद्ध किया गया है।

तीसरा शब्द प्रमाण है। शब्द प्रमाण का तक्त्रण श्राचार्य निम्न प्रकार से करते हैं—

''आप्तोपदेशः शब्दः''।।

श्चाप्त पुरुष—ऋषि मुनि श्चादि, इनके वचनों पर श्रद्धा रख कर उनके बतलाये हुए ज्ञान पर विश्वास करना श्चौर उसे ठीक सममना शब्द प्रमाण है। इस जगत् के हर एक श्चंश में इसका प्रयोग हो रहा है। मुमे क्या मालूम कि हिमालय की चोटी श्चमुक हजार फीट ऊंची है। मैं विश्वास करता हूं कि यह उतनी ही हजार फीट ऊंची है, जितनी पुस्तकों में लिखी है; क्योंकि वे पुस्तकें उस विषय के श्चाप्त पुरुषों द्वारा लिखी गई हैं।

इन तीन तरीकों से ही हम प्रकृति का ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। न केवल प्रकृति का ही, प्रत्युत पुरुष (आत्मा) श्रौर ईश्वर का ज्ञान भी इन्हीं तरीकों से प्राप्त होता है।

पुरुष

कपिल मुनि इसके पश्चात स्रात्मा स्रर्थात पुरुष के स्मस्तित्व

श्रीर उसके स्वरूप का वर्णन करते हैं।

''शरीरादिव्यतिरिक्तः पुमान्"

शरीरादि से पृथक् जो वस्तु है, वही स्रात्मा है। जैसे संहत पदार्थ दूसरे के लिये सुख के देने वाले होते हैं; इसी प्रकार प्रकृत्यादि पदार्थ भी दूसरे के वास्ते हैं। वह दूसरा पुरुष है।

ये प्रकृत्यादि संहत पदार्थ भोग हैं। इनका कोई भोक्ता होना चाहिये। प्रकृत्यादि पदार्थ एक ही समय में स्वयं भोका श्रीर भोग नहीं हो सकते। वही भोग श्रीर वही भोक्ता—ऐसी व्यवस्था श्रशुद्ध है। इसिलये इस भोग का भोक्ता पुरुष है जो प्रकृति से जुदा है—"संहतपरार्थत्वात्"।

त्रिगुरात्व विशिष्ट मानस १कृति है। अर्थात् सत्व, रज और तम इनसे जिनका सम्बन्ध है, उसे प्रकृति कहते हैं। परन्तु पुरुष इन सब अवस्थाओं का द्रष्टा है आर निरोत्तक है। इस-लिये वह प्रकृति से भिन्न है—''त्रिगुरा।दि विपर्ययात्''।

प्रकृति का रूप श्राधारवत् है श्रर्थात् वह एक पात्र है। उस पात्र में रखने की कोई वस्तु होनी चाहिये। खाली पात्र से क्या लाभ—श्रर्थात् श्राधेय चाहिये। वह श्राधेय श्रात्मा श्रर्थात् पुरुष है—'श्रिधिष्ठानाच्च''।

जो लोग शरीरादि को भोक्ता मानते हैं, वे यह भूल जाते हैं कि ऐसा मानने से मोद्द के उपाय करने में किसी की प्रवृत्ति नहीं होगी; क्योंकि शरीरादि का नाश होने पर अपने आप ही मुक्ति हो जायगी। इसिलये किपल मुनि कहते हैं कि श्रात्मा शरीरादि से पृथक् है।

''कैवल्यार्थ प्रवृत्तेश्च"

कैवल्य की प्रवृत्ति ही इस बात को सिद्ध करती है कि कोई वस्तु ऐसी है जो इस शरीर के पश्चात भी रहे, ताकि वह श्चपने किए हुए का फल भोग सके।

जब मैं गाद निद्रा में से निवृत्त होकर प्रातःकाल उठता हूँ, तो मैं कहता हूँ कि स्राज मैं खूब संया। ऐसा सुष्प्रि स्रवस्था का साची मैं स्रपने स्राप हो जाता हूँ। इससे स्पष्ट है कि मैं उस सुष्प्रि स्रवस्था से भिन्न हूं—''सुषुप्त्यादिसाचित्त्वम्''।

इस प्रकार किपल मुनि पुरुष श्रर्थात् जीवात्मा की सिद्धि कर तदनन्तर ईश्वर के विषय में अपने विचार प्रकट करते हैं।

ईश्वर

''व्यावृतोभयरुपः''।

ईश्वर, जीव श्रीर प्रकृति से सर्वधा भिन्न है। भगवान कृष्ण ने भी गीता में कहा है—

"उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमास्मेत्युदाहृतः। प्रकृति-पुरुषञ्चैव विद्धन्यनाद्युभाविष्"॥

प्रकृति श्रीर पुरुष को तुम श्रनादि समको श्रीर परमात्मा पुरुष श्रीर प्रकृति से सर्वथा भिन्न है।

''नित्यमुक्तत्वश्र''

परमात्मा नित्य मुक्त है। यही भाव योगदर्शन में भी है।

"क्रेशकर्मविपाकाशयैरपरामृष्टः पुरुषविशेष ईश्वरः"।

क्रेश, कर्म और उसके जे। फल से कभी नहीं छूत्रा गया,
जो नित्य मुक्त है, वही ईश्वर है।

''ऋौदासीन्यश्च''

ईश्वर पत्तपात र्राहत है। न्यायी होने के कारण वह किसी का पत्त नहीं लेता।

"उपरागात्कर्तृत्वं चित्सािक्षध्यात् चित्सािक्षध्यात्"। जब प्रकृति के सम्बन्ध में त्राता है, तब वह इस संसार का कर्ता कहलाता है।

"साचात्सम्बन्धात्साचित्वम्"

जीवात्मा के माथ सम्बन्ध हाने से वह उसका साची है। वेद में भा लिखा है—

''द्वा सुपर्णा सयुत्रा सम्बायाः०''

दो पत्ती जीवात्मा श्रीर परमात्मा एक वृत्त पर बैठे हुए हैं। एक फल को खारहा है श्रीर दूसरा उसे देख रहा है। इसलिये उस ्थर को साज्ञी कहा है।

न्नान्त में ईश्वर, जीव तथा प्रकृति का स्वरूप वर्णन कर यह षतलाना चाहते हैं कि मुक्ति का मुख्य साधन इनका सम्यकृ ज्ञान है। केवल कर्म मुक्ति के साधन नहीं हो सकते। ''नानुश्रविकाद्पि तिसिद्धिः साध्यत्वेनाऽनावृत्ति-योगादपुरुषःर्थत्वम्''।

झान रहित त्रानुश्रविक कमों के करते से भी मुक्ति नहीं हो सकती; क्योंकि वैसे कमों का बन्धन होने से उनका फल भी बन्धन युक्त होगा। यह पुरुषार्थ भी नहीं कहला सकता। इस-लिये त्राविवेक ही बन्धन का कारण है। वेद में भी यही कहा है—

> ''विद्याञ्चाविद्याञ्च यस्तद्वेदोभयं सह । अविद्यया मृत्युं तीर्त्वा विद्ययाऽमृतमश्जुते''॥

कर्म त्रीर ज्ञान को जो इकट्टा सममता है, वह कर्मी द्वारा मृत्यु को तैर कर ज्ञान द्वारा अमृत को प्राप्त करता है। प्रथम अध्याय का यह सारांश समाप्त हुआ।



सांख्य-दर्शन

प्रथम ऋध्याय

''त्र्रथ त्रिविधदुखात्यन्तनिवृत्तिरत्यन्तपुरुषार्थः''॥१॥

(भ्रथ) श्रव (त्रिविधदुखात्यन्तिनवृत्तिः) तीन प्रकार के दुखों का समृत नाश (श्रत्यन्तपुरुषार्थः) मुख्य उद्देश्य है।

तीन प्रकार के दुःखों का समूल नाश कर देना प्राणिमात्र का मुख्य उद्देश्य है।

तीन प्रकार के दुःख निम्न हैं:--

शारीरिक दुःख=रोगादि से जो दुःख होते हैं वे शारीरिक दुःख हैं।

आधिदैविक दुःख=भूचाल, बाद तथा विजली अग्नि आदि के प्रकोप से जो दुःख हो जाते हैं। वे आधिदैविक दुःख हैं।

मानसिक दुःख—क्रोध, लोभ, मोह, श्रहंकार, दम्भ, द्पं तथा राग द्वेषादि ये सब दुःख रूप ही हैं। इन्हें मानसिक दुःख कहते हैं।

''न दृष्टात्तिसिद्धिर्निवृत्तेष्यनुवृत्तिदर्शनात्'' ॥ २ ॥ (दृष्टात्) दृष्ट पदार्थों से (तिस्सिद्धिः) उसकी सिद्धि (म) महीं है (निवृत्ते पि) दुः खों के निवृत्त हो जाने पर भी (श्रनुवृत्तिदर्शनात) पुनः होजाने से ।

दुःखों का समूल नाश बाह्य साधनों द्वारा ऋथीत् श्रोषध्यादि द्वारा नहीं हो सकता। क्योंकि बाह्य साधनों से थोड़े काल के लिये दुखों का नाश अवश्य होगा; परन्तु फिर उनका उदय हो जाना सम्भावित है। यथा बुखार में कुनीन का प्रयोग किया गया तो बुखार उतर गया; परन्तु यह सम्भव नहीं कि पुनः चुखार कभी न हो।

"प्रात्याहिकचुत्प्रतीकारवत्तरतीकारचेष्टनात्पुरुषार्थ-स्वम्" ॥३॥

(प्रात्याहिक तृथ्यतीकारवत्) प्रतिदिन भूस्त के इलाज की तरह (तस्प्रति-कार चेष्टनात्) दु:स के इलाज की चेष्टा से (पुरुषार्थं तम्) पुरुषार्थं सममा जाय।

जिस प्रकार प्रति दिन भूख लगती है। भोजन कर लेने से वह निवृत्त हो जाती है। इसी प्रकार दुःख की निवृत्ति का उपाय किसी दृष्ट पदार्थ में दूंढ लिया जाय तो क्या हानि है। इसी को मनुष्य अपना ध्येय बना ले। यह प्रश्न है।

''सर्वाऽसम्भवारसम्भवेऽपि सत्तासम्भवात् हेयः प्रमाण कुश्रलैः'' ॥४॥

(सर्वाऽसम्भवात्) सब ग्रसम्भव होने से (सम्भवे अपि) सम्भव होने

पर भी (सत्तासम्भवात्) सत्ता के सम्भव होने पर (प्रमाण कुरातः) जो विद्वान् श्रीर प्रवीण महानुभाव हैं उनसे यह तरीका (हेयः) स्थाज्य है।

प्रत्येक स्थान पर सब बाह्य साधनों का मिलना श्रासम्भव है। यदि मिल भी जायें तो फिर भी उन दुःखों का बीज बना रहेगा। इसिलये विद्वानों ने बाह्य साधनों से दुःखों का समूल नाश होना स्वीकार नहीं किया श्रोर इस तरीके को त्याज्य सममा है। यह तीसरे सूत्र का श्रार्थ है।

"उस्कर्षादिष मोचस्य सर्वोत्कर्षश्रुतेः"॥ ४ ॥

(मोत्तस्य) मोत्त का सुख (उत्कर्षाद्वि) उत्तम होने के कारण (सव -त्कर्पश्रुते:) उसके सर्वोत्तम होने में वेद के प्रमाण होने से ।

वेद में मोत्त के सुख को सब सुखों से सर्वोत्तम समभा गयः है। इसलिये यह परम सुख बाह्य साधनों से प्राप्त नहीं हो सकता। दुःखों का समूल नाश ही मोत्त का सुख है।

''त्रविशेषश्राभयोः'' ॥ ६ ॥

(श्रविशेष:) भेद नहीं है (उभयो:) दोनों का (च) श्रौर।

यिह समभा जावे कि वैदिक कर्मी द्वारा दुःख समूल नाश किया जा सकता है, तो मुनि कहते हैं—ऐसा कहना भी श्रशुद्ध है। बाह्य साधन श्रीर वैदिक यागादि में कोई भेद नहीं है। दानों साधन मोत्त की प्राप्ति में श्रपर्याप्त हैं।

''न स्वभावतो बद्धस्य मोत्तसाधनोपदेशविधिः''।।७॥

(स्वभावतो बद्धस्य) स्वभाव में बंधे हुए के लिये (मोचसाधनोपदेश-विधि:) मोच के साधन के उपदेश की विधि (न) नहीं है। यदि यह समका जाय कि जीव स्वभाव से बंधा हुआ है या दुःखी है, तब उसको मोच का उपदेश देना व्यर्थ है; क्योंकि जो जिसका स्वभाव होता है, वह कभी दुर नहीं हो सकता।

''स्वभावस्यानपायिस्वादननुष्ठानलच्चणमप्रामा-एयम्''।।⊏।।

(स्वभावस्य) स्वभाव के (अनपायित्वात्) अविनाशी होने से (अन-नुष्टानलच्चस्) विधि रहित रूप (अप्रामास्यम्) प्रामास्यिक नहीं समका जाना चाहिये।

स्वाभाविक गुण त्र्यविनाशी है। जब दुःख जीव का स्वाभा-विक गुण मान लिया जावेगा; तब जिन मन्त्रों में दुःख दूर करने के उपदेश हैं; वे सब प्रामाणिक नहीं रहेंगे।

''नाशक्योपदेशविधिरूपदिष्टेऽप्यनुपदेशः'' ॥६॥

(मशक्योपदेशविधिर्न) ग्रशक्य—जो हो नहीं सकता उसके लिखें उपदेश की विधि नहीं है। (उपदिष्टेऽपि) उपदेश किये जाने पर भी (ग्रनुपदेश:) वह उपदेश नहीं है।

वेद में असम्भव बातों का उपदेश नहीं हो सकता। यिद् हो भी तो वह उपदेश असम्भव होने के कारण उपदेश नहीं समभा जा सकता।

''शुक्कपटवद्धीजवच्चेत्''।।१०।।

(शुक्क पटवत्) सफेद कपड़े के समान (बीजवत्) बीज के समान (चेत्र) विदे हो तो। यह प्रश्न है। जिस प्रकार सफेद कपड़े को लाल या काले रंग का किया जा सकता है अर्थात् उसका स्वाभाविक सफेदी का रंग नाश किया जा सकता है। इसी प्रकार बीज का स्वाभा-विक गुण भी बदला जा सकता है। या जिस प्रकार बीज में जो अड्कर पैदा करने की स्वाभाविक शक्ति है; वह बीज के जला देने से नाश की जा सकती है। इसी प्रकार जीव का स्वाभाविक गुण भी यदि दु: ख मान लिया जावे तो वह भी नष्ट किया जा सकता है। यह प्रश्न है। इसका उत्तर अगले सूत्र में है।

"शक्त्युद्भवानुद्भवाभ्यां नाशक्योपदेशः" ॥ ११॥ (शक्त्युद्भवानुद्भवाभ्याम्) शक्ति के प्रगट श्रोर गुप्त होने से (श्रशक्योपदेशविधिर्न) जो हो न सके उसके उपदेश की विधि नहीं है।

उपरोक्त उदाहरण गुण के नाश को जाहिर नहीं करता। परन्तु गुण के लुप्त होने तथा प्रगट होने को जाहिर करता है। यदि सफेद कपड़े पर हमने लाल रंग कर दिया है, तो दो-तीन वार धोने से वह कपड़ा पुनः सफेद हो सकता है। सफेदी केवल लुप्प हो गई थी। सर्वथा नष्ट नहीं हुई थी। इसी प्रकार बीज का दृष्टान्त भी अशुद्ध है। जो बीज जला दिया गया है, उसमें भी कई श्रौषिधयों के प्रयोग से पुनः श्रंकुर उत्पन्न करने की शक्ति विद्यमान रहती है। ऐसा देखने में श्राया है।

"न कालयोगतो व्यापिनो नित्यस्य सर्वसम्बन्धात्"॥१२॥
(न) नहीं है (काल योगतः) काल के योग से (व्यापिनः) व्यापक के
(नित्यस्य) नित्य के (सर्वसम्बन्धात्) सब में सम्बन्ध होने से।

Ġ

यदि यह कहा जाय कि काल के यांग से दुःख उत्पन्न हःता है, तो यह श्रशुद्ध है। क्योंकि काल व्यापक है, नित्य है श्रीर सब के साथ सम्बद्ध है। इसलिये प्रत्येक को एक जैसा दुःख होना चाहिये। परन्तु यह देखने में नहीं श्राता। श्रीर दूसरा जीवन्मुक्त के लिये भी दुःख मानना पड़ेगा; क्योंकि वह भी काल में रहना है।

"न देशयोगतोऽप्यस्मात्"।।१३॥

(ग्रस्मात्) इस हेतु से (न देशयोगतोऽपि) देश योग से भी नहीं

इसी तरह देश के सम्बन्ध से भा पुरुष को दुःख का योग न समक्ता जाय। क्योंकि देश का सम्बन्ध भी नित्य है श्रौर सब के साथ है। श्रम्यथा जीवन्मुक्तों के लिये बन्धन या दुःख की सम्भावना बनी रहेगी।

"नावस्थातो देहधर्मत्वात्तस्याः''।।१४॥

(न) नहीं है (श्रवस्थातः) श्रवस्था से बन्धन (देह धर्मत्वात्) देह धर्म होने से (तस्याः) श्रवस्था का (बाल्यावस्था, यौवनावस्था तथा वृद्धा-वस्था) का सम्बन्ध देह श्रथवा शरीर से है। श्रायमा से कुछ भी नहीं। इसिखये श्रायमा को इनसे दु:ख या बन्धन नहीं होना चाहिये।

''श्रसङ्गोऽयं पुरुष इति''।। १४ ।। (श्रसङ्गोऽयं पुरुषः) यह पुरुष संग रहित है। यह श्रात्मा संग रहित है। यद्यपि शरीर के साथ इसका संयोग है। परन्तु यह संयोग उसी तरह है, जैसे कमल पत्र का जल में संसग है।

"न कर्मणान्यधर्मत्वाद्तिप्रसक्तेश्च" ॥ १६ ॥

(न कर्मणा) कर्म से भी बन्ध नहीं है (श्रन्यधर्मन्वात्) श्रन्य का धर्म होने से (श्रतिप्रसक्ते:) श्रति व्याप्ति होने से।

वेद विहित या निषिद्ध कमों से भी जीव की दुःख का योग नहीं है। क्योंकि कर्म करना भी शरीर या चित्त का धर्म है। श्रोर दृसरा कर्म का श्रित संयोग होने से कर्म संस्कार प्रलय में भी बना रहता है। इसलिये यदि कर्म से बन्धन माना जाय तो प्रलय में भी बन्धन की प्राप्ति होगी। परन्तु ऐसा किसी शास्त्र में नहीं लिखा है।

"विचित्रभोगानुपपत्तिरन्यधर्मस्वे"।।१७॥

(श्रन्यधर्मत्वे) श्रन्य के धर्म होने से (विचित्रिभोगानुपपत्तिः) विचित्र भोगों की सिद्धि नहीं होगी।

यदि चित्त के ही दुःख का कारण समक्त लिया जाय, तो कोई सुखी और कोई दुःखी इस प्रकार का विचित्र भोग दिख-लाई नहीं देना चाहिये। सब दुःखी ही दिखलाई दें।

''प्रकृतिनिबन्धनाच्चेश्न तस्या ऋषि पारतन्त्रप्रम्''।।१ ८।।

(प्रकृतिनिकन्धनाच्चेत्) यदि प्रकृति के निमित्त से कन्ध माना जाय

(न) नहीं है (तस्या ऋषि) उसके भी (पारतन्त्रयम्) परतन्त्र होने से ।

यहि प्रकृति के निमित्त से पुरुष को दुःख का यंग माना जाय, तब प्रकृति तो स्वयं परतन्त्र है। परतन्त्र प्रकृति दृसरे को कैसे बांध सकती है। इसिलये प्रकृति के कारण पुरुष को बन्धन है। यह भी अशुद्ध है।

"न नित्यशुद्धबुद्धमुक्तस्वभावस्य तद्योगस्तद्योगा-दृते" ॥१६॥

(नित्यशुद्धबुद्धमुक्तस्वभावस्य) जो श्राःमा नित्य शुद्ध, बुद्ध श्रीर मुक्त स्वभाव वाली है उसको (न) नहीं है (तद्योगः) उस दु:ख का योग (तद्योगादते) उसके योग के बिना।

परमात्मा शुद्ध, बुद्ध और मुक्त स्वभाव वाले हैं। उनकी दुःख का योग तो कभी हो नहीं सकता; क्योंकि वह स्वभाव से ही दुःख रहित है। जीवात्मा अल्पज्ञ होने के कारण, जब उसे प्रकृति का योग होता है तो मिथ्याज्ञान के कारण वह बद्ध हो जाता है। यह कहना कि परमात्मा ही अविद्या से जीव होकर दुःख भोगता है; यह अशुद्ध है।

"नाविद्यातोऽप्यवस्तुनाबन्धायोगात्" ॥२०॥

(नाविद्यातोऽपि) श्रविद्या से भी बन्ध नहीं है (श्रवस्तुनाबन्धायोगात) श्रवस्तु से बन्ध योग न होने से ।

अविद्या किसी बस्तु का नाम नहीं है; जिससे आवृत होकर जीव को दुःख का योग हो।

"वस्तुत्वे सिद्धान्तहानिः" ॥२१॥

(वस्तुत्वे) वस्तु मानने पर (सिद्धान्त हानिः) सिद्धान्त की हानि है। यदि अविद्या को वस्तु मान लिया जाय तो श्रद्धेत सिद्धान्त नहीं रहता है। क्योंकि दो पदार्थ नित्य मानने पड़ेंगे एक ब्रह्म श्रीर दूसरी श्रविद्या।

''विजातीयद्वैतापत्तिश्च'' ॥ २२ ॥

(च) श्रीर (विजातीय) विजातीय में—भिन्न जाति मानने पर (द्वैता-पत्तिः) द्वैत की सिद्धि हो गई।

यदि श्रविद्या को विजातीय पदार्थ मान लिया जाय, तो हैत की सिद्धि हो जाती है श्रोर श्रद्धैतवाद का खण्डन स्पष्ट हो जाता है।

''विरूद्धोभयरुपाचेत्'' ॥२३॥

(विरूद्धोभयरुपाचेत) यदि अविद्या को सन् और असन् विरुद्ध दोनों रूपों वाला मानो ।

यदि ऋविद्या को संतु ऋगर ऋसत् दोनों रूप से माना जाय तो क्या हानि है ?

''न तादक् पदार्थाप्रतीतेः"॥२४॥

(श्रप्रतीतेः) प्रतीति न होने से (न तादक् पदार्थः) इस प्रकार का कोई पदार्थ नहीं है।

ऐसा कोई पदार्थ नहीं जो सत् श्रीर असत् दानों हो।

''न वयं पट्पदार्थवादिनो वैशेषिकादिवत्''।।२४॥ (वैशेषिकादिवत्) वैशेषिकादि के समान (न वयम्) हम नहीं हैं (षट्-पदार्थ वादिनः) छः पदार्थ के मानने वाले ।

हम वैशेषिकादि की तरह ६ पदार्थ नहीं मानते। इसिलये श्रविद्या सत् श्रोर श्रसत् इन दोनों से विलक्त्या है श्रीर वही बन्ध का हेतु है। यह प्रश्न है। (अगले सूत्र में इसका उत्तर है)
"अनियतत्वेऽपि नायौक्तिकस्य संग्रहोऽन्यथा बालोनमत्तादि समत्वम्"॥२६॥

(श्रनियतःवेऽपि) नियत न होने पर भी (श्रयौक्तिकस्य) युक्ति विरुद्ध का (न संग्रहः) संग्रह नहीं हो सकता (श्रन्यथा) वरना (बालोन्मक्ता-दिसमन्वम्) बालक वा मतवाले के सदश काम समभा जावेगा।

यदि अविद्या को नियत पदार्थ न समका जाय या उसको सत् और असत् दोनों समक लिया जाय, अथवा उसको इन दोनों से विलक्षण समक लिया जाय, तो वह युक्ति-युक्त प्रतीत नहीं होता। यह मत बालकों या मतवाले लोगों को शायद मान्य हो परन्तु विद्वान ऐसा नहीं मान सकते।

''नाऽनादिविषयोपरागनिमित्ततोऽप्यस्य''॥२७॥

(न) नहीं है (ग्रनादिविषयोगरागनिमित्तत:) श्रनादि प्रवाह रूप वासना के निमित्त से बन्धन (ग्रिपि) भी (ग्रह्य) इसका ।

यदि यह सममा जाय कि जीव श्रनादि वासना से बन्धन में पड़ा है श्रीर दुःख भंग रहा है, तो यह भी श्रशुद्ध है, उसका कारण श्रगते सूत्र में बतलाते हैं।

"न बाह्याभ्यन्तग्योरुपरज्योपरञ्जकभावोऽपि देश व्यवधानात्स्रुष्टनस्थपाटलिपुत्रस्थयोरिव''॥२८॥

(देशस्यवधानात्) देशके ग्रन्तर होने से (खु इनस्थराटलि उत्रस्थयोः) श्रागरा तथा पटना के रहने वाले के (इव) समान (बाह्याभ्यन्तरयोः) बाहर श्रीर ग्रन्दर दोनों में (नोपरज्योगरञ्जकभावः) उपरज्य श्रीर उपर-अक भाव नहीं हो सकता। जां लोग श्रात्मा को देह के श्रन्दर मानते हैं श्रौर विषय वासनायें बाहर के पदार्थों से स्फुरित होती हैं। तो उनके दग्म्यान श्रात देश का श्रन्तर है। जहां इतना फासला हो वहां एक दूसरे के साथ सम्बन्ध होना कठिन है। जैसे पटना का गहने वाला श्रागरे के गहने वाल को नहीं बांध सकता। या जैसे वम्त्र श्रोर उसके उत्पर जो रंग चढ़ाना है, उसमें कुछ श्रन्तर हो तो रंग नहीं चढ़ सकता। इसी प्रकार श्रात्मा श्रोर विषयों के दरम्यान बहुत फासला है। ऐसी हालत में वासनायें श्रात्मा को नहीं बांध सकती।

"द्वयोरेकदेशलब्धोपरागाच व्यवस्था"॥२६॥

(द्वयोः) दोनों का (एक देशल ब्धोपरागात) एक देश में लब्ध उप-राग होने से (न व्यवस्था) व्यवस्था नहीं होगी।

यदि यह माना जाय कि विषयों का मन के साथ सम्बन्ध हैं और मन तथा ऋात्मा का निवास एक ही देश में है, तब आत्मा पर भी उन विषयों का प्रभाव पड़ता है। तो यह ऋशुद्ध है। क्योंकि ऐसा समभने से जीवनमुक्त को भी बन्ध होना चाहिये।

त्रब ज्ञणिकवात्रियों का खण्डन करते हैं— ''स्रदृष्ट्रवशाच्चेत्''।।३०।।

(चेत)।यदि मान लिया जाय (श्रदृष्टवशात्) पूर्व किये हुए धर्म श्रीर श्रधर्म से पैदा हुई भोग शक्ति द्वारा ।

यदि यह मान लिया जाय कि जीव को दुःख उसके पूर्व

किये हुए धर्म और अधर्म के संस्कारों की बदौलत होते हैं।

"न द्वयोरेककालायोगादुपकार्योपकारकभावः"॥३१॥

(ह्रयोः) दोनों का (एककालायोगात्) एक काल के योग न होने से (न उपकार्योपकारकभावः) जिस पर उपकार किया जाय वह उपकार्य श्रीर जो उपकार करने वाला है, वह उपकारक इनका सम्बन्ध नहीं हो सकेगा।

चिष्णकवादियों के मत में एक स्थिर आत्मा नहीं है और सिसार भी चण २ में तब्दील होरहा है। ऐसी अवस्था में कर्ता और भोक्ता के एक काल में न हाने से उपकार्य्य और उपकारक भाव नहीं रह सकता। सागंश यह है कि भोग शक्ति और आत्मा का कारण कार्य सम्बन्ध तभी स्थिर हा सकता है, जब एक स्थिर आत्मा को स्वीकार किया जावे। परन्तु चिण्किवादियों के मत में ऐसा मानना असम्भव है, क्योंकि उनके अनुसार प्रत्येक चण में तब्दीली हो रही है।

"पुत्रकर्मवदितिचेत्" ॥३२॥

(पुत्रकर्मवत्) पुत्र कर्म की तरह (इति चेत्) यदि समका जाय ।

जिस प्रकार एक ही काल में गर्भाधान होता है श्रोर उसी ही काल में उसका संस्कार होता है। इसी प्रकार एक काल में उत्पन्न होने वाले पदार्थों में पूर्वकथित सम्बन्ध हो सकते हैं।

"नास्ति हि तत्र स्थिर एकात्मा यो गर्भाधानादिना संस्क्रियते" ॥३३॥

(यः) जो (गर्भाधानादिना) गर्भाधानादि से (संस्क्रियते) संस्कार किया जाता है (नास्ति) नहीं है (तत्र) वहां (स्थिर-स्राक्ष्मा) कोई स्थिर स्रात्मा।

च्चित्रकवादियों के मत में कोई स्थिर आत्मा ही नहीं जिसका गर्भाधान आदि से संस्कार किया जाय इसलिये उपरोक्त हुप्टान्त ठीक नहीं।

''स्थिरकार्यासिद्धे चिणिकत्वम् ॥३४॥

(स्थिरकार्यासिखं) स्थिर कार्यं की सिद्धिन होने से (चिंग्यकःवस्) चिंग्यक होना ।

यदि बन्धन को भी चिंग्णिक माना जाय तो कोई स्थिर कार्य की सिद्धि नहीं हो सकेगी। इसिलये कार्य को चिंग्णिक मानने में कई दोष उत्पन्न हो जायेंगे। जैसे अगले सुत्रों में जाहिर किया है।

"न प्रत्यभिज्ञावाधात्" ॥३५॥

(प्रत्यभिज्ञाबाधात्) जिस वस्तुको भैंने कल देखा था उसीको भैं श्राज स्पर्श कर रहा हूँ – इसे प्रत्यभिज्ञा कहते हैं। इस प्रत्याभिज्ञा की बाधा होने से (न) चिणिक वाद नहीं चल सकता।

चित्रिक वादियों के मत में जो वस्तु मैं इस समय देख रहा हूँ. वह दूसरे चाए में नष्ट हो जाती हैं। दूसरे चाए में वह दूसरी वस्तु है। परन्तु यह सिद्धान्त सामान्य ज्ञान के विरुद्ध है। क्योंकि वर्षों के पश्चात् भी जिस चीज को मैंने पूर्व देखा था, उसे ज्यं का त्यं मैं इस समय देखता हूँ श्रीर उसे पहचानता हूँ। ऐसी अवस्था में यह कहना कि कोई वस्तु स्थिर ही नहीं यह श्रशुद्ध है।

''श्रुतिन्यायविरोधाच्च''।।३६।

(श्रुतिन्यायिवरोधात्) वेद श्रीर तर्क के विरुद्ध होने से (च) श्रीर। यह कहना कि प्रत्येक वस्तु चिंगिक है। यह तर्क श्रीर वेद के विरुद्ध है।

''दृष्टान्तासिद्धे श्च''॥३७॥

(दृष्टान्तासिद्धैः) दृष्टान्त से भी श्रसिद्ध होने से (च) श्रीर ।

दीप शिखा का हच्टान्त च्चिंगकवादी दिया करते हैं। इस दृष्टान्त से भी उनका मत संपुष्ट नहीं हो सकता, क्योंकि दीप शिखा भी कई चुण तक एक जैसी बरावर बनी रहती है।

''युगवज्जायमानयोर्न कार्यकारणभावः''।।३८।।

(युगपज्जायमानयोः) जो पदार्थ एक साथ उत्पन्न होते हैं उनका (न) नहीं है (कार्यकारणभावः) कार्य कारण सम्बन्ध ।

यदि यह समभा जाय कि मृत्तिका श्रीर घट एक ही च्रण में उत्पन्न हुए हैं श्रीर घट का मृत्तिका कारण है; तो युक्ति श्रशुद्ध है। क्योंकि ऐसा कोई दृष्टान्त नहीं देखा गया जिस में कार्य श्रीर कारण की उत्पत्ति एक साथ ही हुई हो।

"पूर्रावाये उत्तरायोगात्" ॥ ३६ ॥

(पूर्वागये) पूर्व के नाश होने पर (उत्तरायोगात) उत्तर का योग न होने से।

मृतिका जो इस चण में उत्पन्न हुई श्रीर दृसरे च्या में

नष्ट होगई। वह घट कार्य का कारण नहीं हासकता। इसलिये चिण्यक वादी कार्य कारण के भाव को अपने मतानुसार निद्ध करने में असमर्थ हैं।

"तद्भावे तदयोगादुभय-व्यभिचागद्विन" ॥ ४० ॥

(तद्रावे) उसके भाव में श्रर्थात कारण की विद्यमानता में (तद्योगात्) उसका योग न होने से श्रर्थात कार्य के साथ उसका सम्बन्ध न होने से (उभयव्यभिकारादिए) दोनों दशाओं में व्यभिचार दोष होने से भी (न) कार्य कारण सम्बन्ध नहीं होसकता।

जब उपादान होता है, तब उपादेय की उत्पत्ति होती है। श्रर्थात् जब कारण होता है, तभी कार्य हो सकता है। ज्ञिक होने में अन्वयव्यतिरेक के व्यभिचार होने से कार्य कारण का भाव सिद्ध नहीं होसकता।

"पूर्वभावमात्रे न नियमः" ॥ ४१ ॥

(पूर्वभावमात्र) केवल वस्त के पूर्व-भाव मानने के कारण कांर्य कां (न नियम:) नियम नहीं रहेगां।

केवल कारण उस वस्तु को सममता चाहिये जो मटिति पूर्व श्राया हो श्रीर उसके कार्य का श्रनुमान करना नियम विरुद्ध है। क्योंकि कार्य से पूर्व तो कई वस्तुएं हैं। उन में से किस को कारण माना जाय श्रीर किस को न माना जाय; यह ज्यवस्था नहीं रहेगी। The cause is not that which precedes the effect but it is that which produces the effect.

श्रब विज्ञान वादियों का खण्डन करते हैं:--

विज्ञान वादी यह सममते हैं कि जो कुछ संसार में है; वह सब मिथ्या है, क्योंकि मनः कल्पित है। इसिल्ये दुःख का बन्धन भी मिथ्या है। जो मिथ्या है; वह नाश रूप है। इस लिये उसके कारण जानने की आवश्यकता नहीं।

"न विज्ञानमात्रं वाद्यप्रतीतेः" ॥ ४२॥

(बाह्य प्रतीते:) बाह्य जगत् की प्रतीति होने से (न विज्ञानमात्रम्) संसार केवल मन की करणना नहीं है।

यह कहना कि संसार मिथ्या है; क्योंकि यह केवल मन की कल्पना है; अशुद्ध है। क्योंकि प्रत्यत्त रूप में हम संसार को अपने से बाहर की स्रोर प्रतीत करते हैं।

''तदभावे तदभावाच्छून्यं तर्हि" ॥ ४३ ॥

(तदभावे) तो उसके श्रभाव में (तदभावात्) उसके श्रभाव से (शून्यं-तर्हि) तब शून्य होगा ।

यदि संसार की वास्तविक सत्ता स्वीकार न करेंगे तो विज्ञान का भी अभाव मानना पड़ेगा। क्योंकि ज्ञान तभी होता है, जब ज्ञेय सन्मुख हो। यदि ज्ञेय का अभाव माना जायेगा, तब ज्ञान का अभाव तो स्वयं सिद्ध हो गया। ऐसी अवस्था में शून्य रह जायगा।

अब शून्यवादियों के मत का खण्डन करते हैं। शून्यवादी श्रापनी युक्ति निम्न प्रकार देते हैं— "शून्यं तत्त्वं भावो विनश्यति वस्तु-धर्मत्वात् विना-शस्य"॥४४॥

(शून्यं तत्वम्) शून्य ही तत्व है अर्थात् जितने पदार्थं हैं, बे सब शून्य हैं (भावोविनश्यति) जो कुछ भाव है, वह सब नाशवान् है (वस्तु-धर्मत्वात्) वस्तुधर्म होने से (विनाशस्य) विनाश के।

शून्य ही तत्व है। क्योंकि सब भाव का नाश होता है श्रीर जो विनाशी है, वह स्वप्रवत मिथ्या है। इससे सब वस्तु का आदि श्रीर श्रन्त में श्रभाव मात्र ह ने से मध्य में चिएकि होने से बन्ध आदि भी मिथ्या हैं। क्योंकि नाश होना सब वस्तुश्रों का धर्म है।

''त्र्रपवादमात्रमबुद्धानाम्''॥४४॥

(अधुद्धानाम्) मूर्खी का (अपवादमात्रम्) अपवादमात्र है।

यह कहना कि सब कुछ नाशवान है श्रीर इसलिये शून्य श्रीर मिथ्या ही है। यह केवल मूर्खों की बक्ष्वास है।

''उभयपत्त्रसमानचेमत्वादयमपि"॥४६॥

(उभयपत्तसमानत्तेमत्वात्, दोनों पत्तों में खगडन के हेतु एक समान होने से (श्रयमिप) यह भी।

जिस प्रकार चित्तिकवादियों श्रीर विज्ञानवादियों का मत खिण्ड-त किया जासकता है; उसी प्रकार उन्हीं युक्तियों से शून्यवादियों का मत भी खिण्डत हो सकता है। क्योंकि शून्यवाद के मानने से पुरुषार्थ श्रर्थात् मुक्ति का भी श्रभाव मानना पड़ेगा।

''ऋपुरुषार्थत्वसुभयथा''॥४७॥

(उभयथा) दोनों प्रकार से (श्रयुक्षपार्थंत्वम्) पुरुषार्थं न होना ।

शून्यादी के मत में पुरुषार्थ ऋथीत मुक्ति नहीं हो सकती। क्योंकि जब दुःख है ही नहीं; केवल शून्य ही ह, तो उसकी निवृत्ति का उपाय क्यों किया जाय? क्योंकि मुक्ति भी शून्य होगी और उसके साधन भी शून्य ही होंगे।

''न गति विशेषात्' ॥ ४८ ॥

(गति) ज्ञान, गमन, प्राप्ति (विशेषात्) इसके विशेष होने से (न) बन्ध नहीं है।

यदि यह समभा जाय कि ज्ञान विशेष से अथवा जाव के गमन आगमन की गांत के विशेष से या प्राप्त ह ने वाले पदार्थी से बन्ध होता है, तो यह अशुद्ध है। क्यों कि ज्ञान विशेष से बन्ध क्यों कर हो सकता है, वह तो मुक्तिका हेतु है। गमन विशेष तो शरीरादि में होता है। वह जीवका स्वाभाविक धर्म होने से बन्ध का हेतु नहीं हो सकता। ब्रह्म आर प्रकृति ज्यापक होने के करण जीव को सदा प्राप्त है इस लिये उनसे भी बन्ध मानना निष्प्रयोजन है।

"निष्क्रियस्य तदसम्भवात्"॥ ४६ ॥

(निष्क्रियस्य) किया रहित को (तदसम्भवात्) वह श्रसम्भव होने से।

यदि जीव विभुहै, (जैसा कई समभते हैं) तो उसमें किया नहीं हो सकती तब गित से बन्ध मानना उचित नहीं। क्योंकि वह विभु पुरुष में नहीं हो सकता।
"मूतत्वाद्घटादिवत्समानधर्मापत्तावपसिद्धान्तः"।।५०॥
(सर्वताव) सर्व होते से (प्रशास्त्र) पर शाहि ही उस

(मूर्तस्वात्) मूर्तं होने से (घटादिवत्) घट श्रादि की तरह (समानधर्मापत्तौ) समान धर्मं प्राप्त होने में (श्रपसिद्धान्तः) सिद्धान्त के विरुद्ध होगा।

यदि श्रात्मा को मूर्तिमान् सममा जाय, तो वह घट श्रादि की तरह कभी दूरेगा श्रीर कभी बनेगा। श्रश्नीत् वह सावयव होगा श्रीर नाशक्त होगा। वह श्रात्मा नित्य नहीं रहेगा। ऐसा मानने में श्रपने सिद्धान्त का खण्डन करना है। क्योंकि सर्व सम्मति से यह माना जा चुका है कि श्रात्मा नित्य है, श्रार है श्रीर श्रमर है। इस लिये उसमें गति विशेष से दु:ख माना नहीं जासकता।

''गतिश्रुतिरप्युपाधियोगादाकाशवत्''।।५१।।

(उपाधियोगात्) उपाधि के योग से (श्राकाशवत्) श्राकाश के तुल्य (गतिश्रुतिः) गति श्रर्थं में श्रुति है।

श्रात्मा में जो गति दिखलाई देती है, वह सूक्ष्म शरीर-रूपी उपाधि के कारण है। जैसे श्राकाश-घट की उपाधि से चलता है। क्योंकि घट में जो श्राकार है, जहां घट जायेगा। वहां उसका श्राकाश भी साथ ही जायगा।

"नकर्मसाप्यतद्धर्मत्वात् " ५२॥ (न)नहीं (कर्मसापि)श्वरुट कर्म से भी (श्रद्मंत्वाद) उसकाधर्मं न होने से। श्रद्ध कर्म से भी श्रात्मा को बन्धन नहीं हा सकता; क्योंकि ये कर्म भी शरीर बिना नहीं हा सकते।

"ऋतिप्रसक्तिरन्यधर्मत्वे" ॥५३॥

(ंग्रन्यधर्मस्वे) अन्य के धर्म होने में (श्रतिप्रसक्तिः) श्रतिप्रसक्ति होगी। यदि अन्य के धर्म से किसी अन्य को बन्धन मान तों तो अञ्यवस्था हो जायगी और मुक्त भी बन्धन में आजायेंगे।

"निगु णादिश्रुतिविरोध रचेति"।।५४॥

(च) भौर (निगु गादिश्रु तिविरोधः)

जिन मन्त्रों में आत्मा को निगु गाआदि लिखा है, उनमें विरोध आजायगा।श्रुति में लिखा है—

''साची चेता केवलो निर्गुणश्र्य''

श्रातमा साची रूप है श्रीर निर्गु **य** है।

यदि श्रात्मा को बिना उपाधि के बन्धन मानितया जायगा, तो श्रुति में जो श्रात्मा का स्वरूप लिखा है उसका खण्डन हो जायगा। इसितिये जीव न स्वभाव से बद्ध है और न मुक्त है। ये दोनों श्रीपाधिक धर्म हैं। प्रकृति संसगं से बद्ध हो जाता है श्रीर परमात्मा के संसगं से मुक्त हो जाता है। इसितिये बन्ध श्रीपाधिक धर्म है। इति शब्द उपरोक्त बन्ध विषय की समाप्ति का सूचक है।

"तद्योगोऽप्यविवेकान्न समानत्वम्" ।।५५॥ (तद्योगोऽपि) उस (प्रकृति) का संयोग भी (श्रविवेकात्) श्रज्ञान श्रथवा मिथ्याज्ञान से होता है (न समानत्वम्) समानत्व नहीं है।

श्रव प्रश्न यह है कि जब दुःख जीव का स्वभाविक धर्म नहीं है और नहां नैमित्तिक धर्म है; तो जीव को दुःख कैसे प्रतीत होता है ? इसका उत्तर इस सूत्र में दिया है कि दुःख का प्रतीति का कारण श्रविवेक है। प्रकृति का संयोग भी श्रविवेक से होता है। मुक्त पुरुषों में श्रविवेक नहीं होता। इसिलये यदि उनका प्रकृति के साथ संसर्ग हा भी जाय, तो भ। यह संसर्ग बन्धन का हेतु नहीं हो सकता। बन्धन तभा हाता है, जब श्रविवेक युक्त होकर प्रकृति का संसर्ग हो। इसिलये श्रविवेक ही दुःखों का मूल कारण है।

''नियतकारणात्तदुच्छित्तिर्ध्वान्तवत्''॥ ५६॥

(नियतकारणात्) नियत कारण से (तदुष्छिति:) उस का नाश (ध्वान्तवत्) भ्रन्धकार के समान होता हैं।

बिस प्रकार प्रकाश से अन्धेरा दूर होता है; उसी प्रकार विवेक रूपी नियत कारण से अविवेक रूपी अन्धकार का नाश होता है।

''प्रधानाऽविवेकादन्याविवेकस्य तद्धाने हानम्''।।५७।।

(प्रधानाऽविवेकात्) प्रकृति के अविवेक से (अन्याविवेकस्य) अन्यों का भी अविवेक होता है (तदाने) उस अविवेक के नाश होने पर (हानम्) अन्यों का अविवेक भी नष्ट हो जाता है)

जीव श्रपनी स्वाभाविक श्रल्पज्ञता के कारण प्रकृति का सम्यक् ज्ञान नहीं रखता। उस तस्व के न जानने से उस प्रकृति के बने हुये पदार्थों में भी उसे श्रद्धान रहता है। वह श्रद्धान राग, द्वेष, मोह, ममता, घृणा का उत्पादक है श्रीर इसी कारण ही जीव को दुःख होता है।

"वाङ्मात्रम् न तु तत्त्वं चित्तस्थितेः" ॥ ५८॥

(वाङ्मात्रम्) कथन मात्र है (न तु तस्वम्) वस्तुतस्त्र नहीं है (चित्तस्थितेः) चित्त में स्थित हीने से।

वस्तुतः दुःख-सुख चित्त अथवा मन के धर्म हैं। आत्मा का मन के साथ संसर्ग होने से वह अपने आप को दुःखी और सुखी समम्प्रता है। अन्यथा आत्मा सुख-दुःख से पृथक् है।

"युक्तितोऽपि न बाध्यते दिङ्मूद्वदपरोच्चाद्दते"॥ ५६॥

(युक्तितोऽपि) युक्तिसे भी (न) नहीं (बाध्यते) बाधा को प्राप्त होता है (दिङ्मूढवत्) दिशा भूम को प्राप्त होने वाले के समान (अपरोचादते) विना प्रत्यच साचारकार ज्ञान के।

बिना साचात्कार किये केवल युक्तियों से अविवेक दूर नहीं हो सकता। जैसे किसी मनुष्य को पूर्व दिशा में उत्तर दिशा का भूम हो जाय, तो जब तक उसे पूर्व और उत्तर का भली भांति ज्ञान न हो जाय तब तक यह भूम दूर नहीं हो सकता। इसी प्रकार विवेक का साचात्कार किये बिना अविवेक दूर नहीं हो सकता।

"अचाचुषाणामनुमानेन बोघो घूमादिमिरिव वह्वरें"॥६०॥

(श्रचात्रुवाणाम्) जो वस्तुएं इन्द्रिय गोचर नहीं उनका (श्रनुमानेन) श्रनुमान से (बोध:) ज्ञान होता है (धूमादिभिरिव) धूएं श्रादि से जिस प्रकार (बह्ने:) श्राग का।

जो वस्तुएं प्रत्यत्त नहीं उनका यथार्थ बोध श्रनुमान से होता है। जैसे धूएं को देखकर त्राग का ज्ञान होता है।

''सत्वरजस्तमसां साम्यावस्था प्रकृतिः, प्रकृतेर्महा-न्महतोऽहङ्कारोऽहङ्कारात्पञ्चतन्मात्रारयुभयमिन्द्रियं, तन्मा त्रोभ्यः स्थूलभूतानि, पुरुष, इति पञ्चविंशतिर्गेखः''॥६१॥

(सःवरजस्तमसाम्) सःवगुण, रजोगुण तथा तमोगुण के (साम्या-वस्था) समान रहने की अवस्था का नाम (प्रकृति:) प्रकृति है (प्रकृतेमेहान्) प्रकृति से बुद्धितःव उत्पन्न होता है। (महतोऽहङ्कार:) बुद्धितःव से श्रह्णकार= श्रिभमान (श्रहङ्कारात्पण्चतन्मात्राणि) श्रहंकार से पण्च तन्मात्राएं—रूप, रस, गन्ध, स्पर्श श्रोर शब्द (उभयमिन्द्रियम्) पण्चज्ञानेन्द्रिय, पण्चकर्मे-न्द्रिय तथा ११ वां मन, पांच ज्ञानेन्द्रियां—कर्ण, त्वचा, चत्रु, रसना तथा नासिका। पांच कर्मेन्द्रियां हाथ, पांव, गुदा, उपस्थ तथा वाक्। (तन्मात्रभ्यः स्थूल भृतानि) पंच तन्मात्राश्रों से—पृथ्वी, जल, श्राकाश, वायु, श्रग्नि (पुरुषः) जीवाःमा (पण्चविश्वितर्गणः) ये पच्चीस गण या पदार्थ हैं।

''स्थूलात्पञ्चतन्मात्रस्य''।।६२।।

(स्थूलांत) स्थूल—एथ्वी, जल, श्राकाश, वायु तथा तेज इनसे (पञ्चतःमात्रस्य) पञ्चतःमात्राश्ची—एथ्वी से गन्ध, जल से रस, श्राकाश से शब्द, वायु से स्पर्श तथा तेज से प्रकाश-का अनुमान होता है।

''बाह्याभ्यान्तराभ्यांतैश्चाहङ्कारस्य''।।६३॥

(बाह्याभ्यान्तराभ्याम्) बाह्य ग्रीर श्राभ्यान्तर इन्द्रियों से (श्रहक्का-रस्य) ग्रहंकार का श्रनुमान होता है।

पञ्च ज्ञानेन्द्रिय पञ्चकर्मेन्द्रिय श्रीर मन को देखकर श्रहं-कार का श्रनुमान होता है। समाधि या सुषुप्ति श्रवस्था में श्रहं-कार नहीं रहता। उसको कारण यह है कि इन इन्द्रियों का भान नहीं होता है। जब जागृतावस्था में इन्द्रियों का भान होता है, तभी श्रहंकार उदय होता है। इसिलिये इन इन्द्रियों द्वारा श्रनु-मान लगाया गया है कि श्रहंकार की विद्यमानता किस प्रकार हुई है।

''तेनाऽन्तःकरणस्य'' ॥६४॥

(तेन) उस श्रहंकार से (श्रन्तःकरणस्य) श्रन्तःकरण श्रामीत् बुद्धितत्व का श्रनुमान होता है।

श्रद्धार को देखकर ही बुद्धितत्त्र का श्रमुमान किया जाता है। विना बुद्धि के श्रहंकार का होना सम्भव नहीं है। जिस समय तक वस्तु का श्रस्तित्व निश्चय न हो, तब तक उसमें श्रभिमान नहीं होता।

''ततः प्रकृतेः''।।६५॥

(ततः) उस महत्तत्व से-बुद्धि कार्यं से (प्रकृतेः) प्रकृति का ज्ञान होता है। कार्य रूप बुद्धि का विना कारण उत्पन्न होना सम्मव नहीं। बुद्धि-सुख दु:ख मोह रूपी है। उसी से ही प्रकृति के भी यह रूप अनुमित किये जा सकते हैं।

''संहतपरार्थत्वापुरुषस्य''॥६६॥

(संहतपरार्थत्वात्) श्रारम्भिक संयोग दूसरे के क्षिये होने से (पुरुषस्य) पुरुष का श्रनुमान होता है।

प्रकृति के श्रवयवों का संयोग सदा दूसरे के लिये है, श्रपने लिये नहीं। मन त्रादि का लाभ पुरुष को होता है। मन श्रादि श्रपने लिये कुछ भी नहीं कर सकते। जितने भी प्रकृति के विकार हैं, वे श्रपने लिये नहीं प्रत्युत दूसरे के लिये हैं। इसलिये स्पष्ट है कि प्रकृति दूसरे के लिये हैं श्रौर वह दूसरा कौन है ? वह प्रकृति के श्रातिरिक्त पुरुष है।

''मूले मूलाभावादमूलं मूलम्"।।६७॥

(मूले) मूल में (मूलाभावात्) मूल के श्रभाव से (श्रमूलम्) मूल रहित (मूलम्) मूल है।

पुरुष को छोड़कर प्रकृति सिंहत २४ तत्त्व हैं। उन समका कारण मूल प्रकृति है। फिर उस प्रकृति का कोई कारण नहीं; क्योंकि वह मूल है। ऋथीत् जड़ की जड़ नहीं होती। इसिलिये मूल विना मूल के होता है।

"पारम्पर्येऽप्येकत्रपरिनिष्ठेति संज्ञामात्रम्"।।६८॥ (पारम्पर्येऽपि) परम्परा होने में भी (एकत्रपरिनिष्ठा) किसी एक में परिनिष्टा (समाप्ति) होगी (इति संज्ञामात्रम्) इससे प्रकृति शब्द संज्ञा मात्र है।

यदि Cosmological argument अर्थात् परम्परा को हिष्ट में रखकर कारण कार्यभाव का विचार किया जाय तो कहीं पर तो पर्यवसान करना होगा। जहां पर पर्य्यवसान होगा—वही नित्य प्रकृति है; उसी की प्रकृति संज्ञा है।

The first cause of this universe is called Prakriti which is without any cause=uncaused cause.

"समानः प्रकृतेर्द्धयोः"॥६६॥

(प्रकृते:) प्रकृति को मृत कारण मानने से (द्वयोः) दोनों का (समानः) समान पच है।

एक यह मत है कि इस संसार का मूलकारण ऋविद्या है। चाहे ऋविद्या कहा जाय श्रीर चाहे मृल-प्रकृति कहा जाय। होनों मत इस बात में सहमत हैं कि उनका आगे कोई कारण नहीं; केवल शब्दों का हेर फेर है।

"श्रधिकारित्रै विष्यास नियमः"॥७०॥

(श्रिधिकारिश्रैविध्यात्) श्रिधिकारी के तीन प्रकार होने से (न नियमः) नियम नहीं है।

प्रश्न यह है कि पुरुष और प्रकृति का ज्ञान सब को क्यों नहीं होता ? कपिल मुनि उत्तर देते हैं कि अधिकारी तीन प्रकार के हैं उत्तम, मध्यम, और कनिष्ठ। केवल उत्तम अधिकारी ही इस ज्ञान को उपलब्ध कर सकता है। उत्तम अधिकारी वह है, जिसका मन सर्वथा निमल और शुद्ध हो चुका है।

"महदारूयमाद्यं कार्यं तन्मनः"॥७१॥

(महदाख्यम्) महत्तत्व नाम वाला (श्राद्यं कार्यम्) जो श्रादि कार्यं है (तत्) वह (मन:) मन श्रर्थात् बुद्धितत्व है।

किपलाचार्य अब प्रकृति से निर्माण हुए पदार्थों का वर्णन करते हैं।

प्रकृति का पहला कार्य बुद्धितत्त्व है, उसी <mark>का नाम ही</mark> ं महत्तत्त्व है।

''चरमोऽहङ्कारः"।।७२।।

(चरमः) उसके पश्चात् (ग्रहंकारः) श्रहंकार है।

वृद्धितत्त्व के पश्चात् श्रमिमान का उदय होता है, उसे ही श्रहङ्कार कहते हैं।

''तत्कार्यत्वमुत्तरेषाम्"॥७३॥

(तत्कार्यत्वम्) उसका कार्य होना (उत्तरेषाम्) उत्तर वालीं का ।

अहंकार के पश्चात् होने वाली जो पञ्चतन्मात्राएं—(रूप, रस, गन्ध, स्पर्श और शब्द) हैं, वे सब अहंकार के ही कार्य हैं। प्रकृति के कार्य तो महत्तत्त्व और अहंकार हैं, शेष आगे होने वाले कार्य अहंकारादि उत्पन्न हुए हैं, परन्तु सब का कारण प्रकृति नहीं है।

''त्राद्यहेतुता तद्द्वारा पारम्पर्येऽप्यग्रुवत्''॥७४॥

(श्राच हेनुता) प्रकृति को कारण मानना (तद्द्वारा) उसके द्वारा (पारम्पर्येंऽपि) परम्परा भाव में भी (श्रणुवत्) श्रणु की तरह।

जिस प्रकार परम्परा सम्बन्ध से घटादि के कारण ऋणु माने थे, उसी तरह परम्परा सम्बन्ध से घटादिकों का कारण भी प्रकृति है।

श्रब प्रश्न यह है कि जब पुरुष श्रोर प्रकृति दोनों नित्य हैं, तो केवल प्रकृति को जगत् का उपादान कारण क्यों मानना चाहिये। उसका उत्तर निम्न है—

"पूर्वभावित्वे द्वयोरेकतरस्य हाने डन्यतरयोगः"।।७५॥ (पूर्वभावित्वे) पूर्व में होने में (द्वयोः) दोनों का (एकतरस्य) एक के (हाने) श्रभाव होने में (श्रन्यतरयोगः) दूसरे का योग है।

इसमें कोई सन्देह नहीं कि पुरुष श्रोर प्रकृति दोनों नित्य हैं। परन्तु यदि पुरुष को इस जगत् का उपादान कारण माना जाय तो जो पुरुष के गुण हैं, वे जगत् में भी होने चाहिये। पुरुष का गुण चेतनता है, तो जगत् भी चेतन हो। परन्तु जगत् जड़ है। कारण श्रोर कार्य का परस्पर सम्बन्ध होना चाहिये। प्रकृति ही जगत् का उपादान कारण है; क्योंकि प्रकृति भी जड़ है श्रोर जगत् भी जड़ है।

''परिच्छिन्नं न सर्वोपादानम्''॥७६॥

(परिच्छिन्नम्) परिमित (न) नहीं है (सर्वोपादानम्) जो सम का उपादान कारण है।

प्रकृति सब जगत का उपादान कारण है। इसिलये वह

परिमित नहीं प्रत्युत व्यापक है। क्योंकि परिमित पदार्थ जगत् का कारण नहीं हो सकता।

''तदुत्पत्तिश्रुतेश्च''।।७७।।

(च) भ्रीर (तदुःपत्तिश्रुते:) उस प्रकृति से जगत् उत्पक्ष हुन्ना है, श्रुति के प्रमाण होने से।

प्रकृति ही जगत् का उपादान कारण है; इसमें श्रुति भी प्रमाण है, यथा:—

"प्रधानाञ्जगञ्जायते"

प्रकृति से ही जगत् बना है।

''नावस्तुनो वस्तुसिद्धिः"।।७८।।

(न) नहीं है (श्रवस्तुनः) श्रवस्तु से (वस्तुसिद्धिः) वस्तु की सिद्धि ।

यदि यह कहा जाय कि प्रकृति जगत् का कारण नहीं है; श्रभाव से ही यह सृष्टि हो गई है; विना कारण ही इस सृष्टि का निर्माण हुआ है। तो उस के उत्तर में किपल मुनि कहते हैं कि यह हो ही नहीं सकता; अवस्तु से वस्तु की सिद्धि नहीं हो सकती। जैसे आकाश के फूलों से हार नहीं बन सकता; इसी प्रकार श्रभाव से सृष्टि का होना सम्भव नहीं।

"श्रवाधाददुष्टकारगाजन्यत्वाच्च नावस्तुत्वम्"।।७६॥ (भ्रवाधात) बाधा न होने से (श्रदुष्टकारणजन्यत्वात) दुष्टकारण से उत्पन्न न होने से (न) नहीं होता (श्रवस्तुत्वम्) श्रवस्तु का सिद्ध होना। यदि यह कहा जाय कि यह जगत् ही मिथ्या है, उसकी सत्ता नहीं है। इस पर किंग्ल मुनि कहते हैं कि यह अशुद्ध है; क्योंकि यह जगत् प्रत्यत्त है। यदि यह स्वप्नवत् होता तो स्वप्न की तरह जागृतावस्था में इसकी मत्ता दिखलाई नहीं देती और न ही जगत किसी पीलियापन आदि रोग की अवस्था में प्रतोत होता है। यह जगत् तो प्रत्यत्त रूप में सब सामान्य जनों को एक जैसा दिखलाई दे रहा है; इसलिये यह मिण्या या अवस्तु नहीं हो सकता।

"भावे तद्योगेन तत्सिद्धिरभावे तत्भावात्कुतस्तरां-तिसिद्धिः"।।⊏०।।

(भावे) कारण के होने में (तथोगेन) उसके योग से (तिसिद्धिः) उस कार्य की सिद्धि है (श्रभावे) कारण के न होने में (तद्भावात्) उस के श्रभाव से (कुतस्तराम्) कहां से (तिसिद्धिः) उसकी सिद्धि होगी।

कारण के होते हुए हो कार्य की सिद्धि मानी जा सकती है। यदि कारण का ही अभाव है, तो कार्य की सिद्धि किस प्रकार हो सकती है।

"न कर्मण उपादानत्वायोगात्"।। ८१।।

(न कर्मणः) कर्म से नहीं (उपादानःवायोगात्) उपादान के योग न होने से ।

यदि यह कहा जाय कि प्रकृति को जगत् का उपादान कारण न मान कर कर्म ही सृष्टि की उत्पत्ति का कारण है। तो किपला-चार्य कहते हैं कि यह श्रशुद्ध है; क्योंकि कर्म तो निमित्त कारण हां सकता है। उपादान कारण तो कोई द्रव्य होना चाहिये। द्रव्य से द्रव्य की उत्पत्ति हो सकती है; कर्म से द्रव्य की उत्पत्ति नहीं हो सकती। इसिलये कर्म से सुष्टि की उत्पत्ति मानना अप्रामाणिक है। प्रकृति और पुरुष का विवेक ही मुक्ति है। इसिलये प्रकृति और पुरुष का विवेक ही मुक्ति है।

''नानुश्रविकादपि तिसद्धिस्साध्यत्वेनाऽऽद्विचोगा-दपुरुषार्थत्वम्''।।⊏२।।

(नानुश्रविकादिष) वैदिक कमें से भी नहीं मिलती (तिस्सिद्धिः) मुक्ति की सिद्धि (साध्यत्वेन) साध्य कमें होने पर भी (श्रावृक्तियोगात्) श्रावृति के योग से (श्रपुरुषार्थंत्वम्) पुरुषार्थं होना नहीं है।

मुक्ति कैसे प्राप्त हो, अब इस पर विचार किया जाता है। किपिलाचार्य कहते हैं — मुक्ति का साधन कर्म नहीं प्रत्युत विवेक है। इसिलये उपरोक्त सृत्र में किपिल मुनि कहते हैं कि लौकिक अथवा वैदिक कर्मों से भो मुक्ति नहीं प्राप्त हो सकती। क्योंकि कर्म का बन्धन होने से उनका फल भी बन्धनयुक्त ही होगा। कर्म का फल चिएक है। इसिलये उससे प्राप्त हुई मुक्ति भी चिषक होगी, इस कारण यह पुरुषार्थ भी नही कहला सकता। विवेक के बिना बन्धन नहीं दूट सकते।

''तत्र प्राप्तविवेकस्याऽना**वृत्तिश्रुतिः''** ॥⊏३॥

(तत्र) उसमें (प्राप्तविवेकस्य) विवेकज्ञान प्राप्त होने वाले के लियें (श्रनावृत्ति) संसार में वापिस न लौटने की (श्रुति) श्रुति है। जिसको पुरुष श्रीर प्रकृति का साचात् विवेक हो गया है, उसीको मोच है। श्रुति में उसी के लिये ही लिखा है:—

"न च पुनरावर्तते न च पुनरावर्तते"

श्रर्थात् लौट कर वापिस नहीं श्राता श्रीर लौट कर वापिस नहीं श्राता, वह विवेकी ही मुक्त है।

"दुःखाद्दुःखं जलाभिषेकत्रस्न जाड्यविमोकः" । ८४॥ (दुखाःत्) दुःख से (दुखम्) दुःख होता है (जलाभिषेकवत्) जल छिड़कने की तरह (न) नहीं होता (जाड्यविमोकः) जाड़े का छूटना ।

सांसारिक कर्म या वैदिक कर्म यज्ञ यागादि कर्मों का फल चित्र है। इसलिये उसका फल मिल जाने के पश्चात् दुःख पूर्ववत् ही बना रहेगा। इसलिये विवेकी पुरुष के लिये यह सब कुछ दुःख रूप है। दुःख से दुःख ही होता है। जिस प्रकार किसी आदमी को सरदी लग रहो हो और फिर उस पर पानी छिड़क दिया जावे, तो उसे अधिक दुःख ही होगा। उसका दुःख बदेगा, घटेगा नहीं।

"काम्येऽकाम्येऽपि साध्यस्वात् विशेषात्" ।। ८४।। (काम्ये) सकाम कर्म करने में (श्रकाम्ये) निष्काम कर्म करने में

(अपि) भी (साध्यःवाविशेषात्) साधन योग्य कर्म विशेष न होने से।

चाहे कमें सकाम हो या निष्काम हो। जब तक वे विवेक-पुर्क नहीं होते, तब तक मुक्ति नहीं हो सकती। केवल कमों के करने से मोच्च नहीं हो सकता। प्रत्युत ज्ञान युक्त या विवेक युक्त कर्म करने से ही मान्न भिल सकता है। इसमें श्रृति भी प्रमाण है:---

''न कर्मणा न प्रजया''

न कर्मों से, न प्रजा से और नधन से मान्न मिल सकता है।
"निज गुक्त स्य चन्ध ध्वंसमात्रं परं न समानत्त्रम्" ॥८६॥
(निजमुक्तस्य) जो स्वभाव से मुक्त है, उपका (बन्धध्वंसमात्र रू)

श्रवित्रेक का नाश करना मात्र है (परंन समानत्वम्) परन्तुकर्मीं से जो फल मिलता है श्रीर जो ज्ञान से फल मिलता हे, वह समान नहीं है।

कर्म का फल चिएक होने से किएल मुनि के आदेशानुसार घह मुक्ति दिलाने वाला नहीं है; क्योंकि वह अनित्य है। परन्तु ज्ञान या विवेक का फल तो अविद्या का विनाश रूप है, तो उस का नाश कभी नहीं होगा। दूसरा कर्म देह से होता है, परन्तु देह विनाशी है। इसलिये कर्म का फल भी विनाशा है। विनाशी फल मुक्ति नहीं दे सकता। अतः विवेक ही मुक्ति का साधन है। ''द्वयोरेकतरस्य वाप्यसिक्कृष्टार्थं परिच्छित्तः प्रमा तत्सा-धकतमं यत्तत् त्रिविधं प्रमाणम्''।। ८०।।

(द्वयोरेकतरस्य) दोनों में एक का (श्रिप) भी (श्रसिक्तृष्टार्थे परिच्छितिः) जिस का श्रथं सम्यक्तया नहीं जाना गया उसका निश्चय करना (प्रमा) प्रमा है (तत्साधकतमम्) उस प्रमा को सबसे श्रिधिक सिद्ध करने वाला (यततत्) जो है वह (श्रिविधं प्रमाणम्) तीन प्रकार का प्रमाण है।

किपल मुनि कहते हैं कि वह मुक्ति जिसका पूर्व सूत्रों में वर्णन किया गया है, उस तक पहुँचने का तरीका प्रमाण द्वारा है। वह प्रमाण तीन प्रकार का है— प्रत्यक्त, अनुमान और शब्द।

जो पदार्थ भौतिक और समीप है, उसका ज्ञान प्रत्यच्च प्रमाण से होता है। जो पदार्थ दूर है और श्रभौतिक है, उसका ज्ञान श्रमुमान तथा शब्द प्रमाण से होता है। जो केवल पराच में है, उसका ज्ञान केवल शब्द प्रमाण से होता है।

प्रत्यज्ञ—Direct perception.

श्रनुमान-Inference.

शब्द—Verbal Testimony.

श्चाप्त पुरुषों के वाक्य भी शब्द प्रमाण के अन्तर्गत हैं। इन तीन प्रमाणों द्वारा ही यथार्थ बोध होता है।

प्रश्न-क्या इन तीन प्रमाणों के ऋतिरिक्त और प्रमाण नहीं है ?

''तत्तिद्धौ सर्वसिद्धेनीधिक्यसिद्धिः' ॥८८॥

(तिस्सिद्धौ) उनकी सिद्धि होने से (सर्वसिद्धोः) सब की सिद्धि होने से (नाधिक्यसिद्धिः) भ्रधिक की सिद्धि नहीं है।

उत्तरः—इन प्रमाणों से ही सब की सिद्धि हो जाती है । इस लिये अधिक प्रमाण मानने की आवश्यकता नहीं।

प्रत्यच किसे कहते हैं ?

''यस्सम्बन्धं सत्तदाकारोल्लेखिविज्ञानं तत्प्रस्यचम्'' ॥⊏६॥

(यत्सम्बन्धंसत्) इन्द्रियों का पदार्थों के साथ सम्बन्ध हो जाने पर (तदाकारोस्त्रेखिविज्ञानम्) जो ज्ञान, उन पदार्थों के साथ तदाकार हो

गया है (तस्त्रत्य चम्) उसे प्रश्यच ज्ञान कहते हैं।

प्रत्यक्त ज्ञान वह है; जिस में पदार्थों का सम्बन्ध ज्ञानेन्द्रियों के साथ ऐसा होगया है कि उस में कोई भ्रम नहीं रहा श्रौर विकार नहीं रहा।

यह लज्ञण सर्व साधारण के लिये हैं। योगियों के लिये परोज्ञ का ज्ञान भी प्रत्यज्ञ सा प्रतीत होता है। चाहे उस ज्ञान का सम्बन्ध किसी इन्द्रिय के साथ हुआ हो अथवा न हुआ हो। इस लिये अगले सुत्र में इसे अधिक स्पष्ट करते हैं।

"योगिनामबाह्यप्रत्यच्दत्रात्र दोषः"॥६०॥

(योगिनाम्) योगियों के (श्रवाह्यप्रत्यव्यवत्) श्रवाह्य प्रत्यच्च होने से (न) नहीं है (दोषः) दोष ।

योगियों को अपने अन्दर का भी प्रत्यत्त होता है और परोत्त का भी। इसिलये उपरोक्त लत्त्रण को जो प्रत्यत्त का किया गया है; वह बाह्य प्रत्यत्त का है, अबाह्य प्रत्यत्त का नहीं। सारांश यह है कि प्रत्यत्त का सर्व सामान्य लत्त्रण किया गया है।

''त्तीनवस्तुलब्धातिशयसम्बन्धाद्वादोषः"॥६१॥

(लीनवस्तुषु) लीन वस्तुश्रीं में (लब्धातिशयसम्बन्धात्) योगियों के निकटतम सम्बन्ध होजाने के कारण (श्रदोषः) दोष नहीं है।

योगी लोग ऐसी वस्तु को जो दूर हो या दूसरे के चित्त में कोई बात हो, उसका भी योग द्वारा प्रत्यत्त करते हैं। इस लिये प्रत्यत्त शब्द से केवल इन्द्रियार्थ सन्निकर्षीत्पन्न ज्ञान (इन्द्रियों के सम्बन्ध से पैदा हुआ २ ज्ञान) का ही अर्थ न लिया जावे प्रत्युत वह ज्ञान भी प्रत्यत्तवत् है, जो प्रतिबोध (Intuition) द्वारा योगियों को होता है।

"ईश्वरासिद्धेः ॥६२॥"

(ईश्वराऽसिद्धेः) ईश्वर की सिद्धि न होने से।

यदि इन्द्रिय प्राह्म पदार्थ को ही केवल प्रत्यच्च समक्ता जावे गा, तो योगी लोग प्रतिबोध द्वारा जो ईश्वर का प्रत्यच्च दर्शन करते हैं। ऐसा करना असिद्ध हो जायगा। इस लिये अतीन्द्रिय पदार्थ भी योग द्वारा प्रत्यच्च होसकते हैं।

''म्रुक्तबद्धयोरन्यतराभावात्र तत्सिद्धिः '॥६३॥

(मुक्तबद्धयोः) ईश्वर के मुक्त होने या बद्ध होने से (श्रन्यतरा-भावात्) किसी एक के भी सम्भव न होने से (न तस्सिद्धिः) उस ईश्वर की सिद्धि नहीं होसकती।

कई महानुभाव यह समभते हैं कि ईश्वर की सिद्धि अनु-मान प्रमाण से की जा सकती है। हम इस जगत रूपी कार्य को देखते हैं। इस से अनुमान लगाते हैं कि इसका कोई कारण होगा और वह कारण ईश्वर है। जैसे बादलों को देखकर हम वर्षा का अनुमान करते हैं। परन्तु प्रतिवादी इस बात को भूल जाता है कि अनुमान उसी चीज का होता है जिसका कभी पूर्व काल में प्रत्यत्त हो जुका हो। ईश्वर का प्रत्यत्त इन इन्द्रियों द्वारा तो किसी को हुआ ही नहीं; इस लिये अनुमान द्वारा उसकी स्थिति को स्वीकार करना असम्भव है, उसकी स्थिति का अनुभव मानसिक प्रत्यन्न द्वारा होता है।

यदि यह समभा जाय कि ईश्वर बद्ध है तो बंधा हुआ स्वतन्त्र रूप से सृष्टि को उत्पन्न नहीं करसकता और यदि यह समभा जाय कि वह मुक्त है तो मुक्तात्मा में कोई इच्छा नहीं होती। सृष्टि विनां इच्छा के उत्पन्न नहीं होसकती। इसिलये तर्क से ईश्वर की सिद्धि नहीं होसकती। ईश्वर की सिद्धि केवल प्रतिबोध द्वारा हो सकती है।

''उभयथाप्यसत्करत्वम्''।।६४।।

(उभयथाऽपि) दोनों प्रकार से भी (श्रसःकरःवम्) ईश्वर का कर्तृःव सिद्ध नहीं होता।

श्रनुमान प्रमाण या तक से हम ईश्वर का कर्तृत्व (ईश्वर सृष्टि बनाता है) सिद्ध नहीं कर सकते। उसकी सिद्धि श्रातम्भ-राप्रज्ञा द्वारा होसकती है।

''म्रुक्तात्मनः प्रशंसा उपासा सिद्धस्यवा''।।६५॥ (मुक्तात्मनः) मुक्तात्मा की (प्रशंसा) तारीफ्र (वा) श्रथवा (सिद्धस्य उपासा) सिद्ध की उपासना ईश्वर का साधक है।

ईश्वर की सिद्धि का प्रत्यच्च सबूत यह है कि हम मुक्तात्मा की प्रशंसा करते हैं। श्रीर जो योगी ईश्वर का दर्शन करने में समर्थ होते हैं; उन को उस दर्शन से पूर्व कई प्रकार की सिद्धियां प्राप्त होती हैं।

"तत्सिवधानादिधष्ठातृत्वं मिणवत्"।।६६॥

(तत्सिन्निधानात्) उसकी समीपता से (मिण्वित्) मिण की तरह (श्रिधिष्टातृत्वम्) मल्कीयत है।

प्रकृति जड़ है, इस लिये किया रहित है। उस में जो किया दिखलाई देती है, वह ईश्वर की समीपता के कारण है। ईश्वर के प्रकाश से वह प्रकाशित हो रही है और उस की सत्ता से किया करती हुई दिखलाई देती है। जैसे मिण को कांच की समीपता से सुरखी प्राप्त होती है। इसीलिये ही ईश्वर का अधिष्ठातृत्व सममा जाता है।

''विशेषकार्येष्वपि जीवानाम्''॥६७॥

(विशेषकार्थेष्विप) विशेष कार्यो में भी (जीवानाम्) जीवों के सन्निधान से ईश्वर का श्रिधिष्ठातुम्ब है।

ईश्वर का श्रिधिकातृत्व इससे भी स्पष्ट हैं कि श्रम्तः-करण में जो विशेष कियायें हो रही हैं-वे भी उस के सिन्नधान से हो रही हैं। न केवल प्रकृति की कियाश्रों से उस का श्रिधिष्ठा-तृत्व सिद्ध होता है, प्रत्युत श्रम्तः करण की विशेष कियाएं भी उस ईश्वर के श्रिधिष्ठातृत्व को सिद्ध कर रही हैं।

"सिद्धरुपबोद्धृत्वाद्धाक्यार्थोपदेशः"।।६८॥

(सिद्धक्रपत्रोद्धृत्वात) उस परमात्मा का यथार्थ रूप त्रोध करने के कारण (वाक्यार्थीपदेश:) वेद वाक्यों का उपदेश श्रावश्यक है।

अनुमान प्रमाण आदि से तो केवल उस परमात्मा के होने का कुछ ज्ञान सम्भव है। परन्तु उस का यथार्थ रूप जानना हां तो वेट वाक्य, त्राप्तांपदेश त्र्यांर प्रति बोध की शक्ति को जागृत करना त्रावश्यक है।

''अन्तः करणस्य तदुज्ज्वितित्वाल्लो हवद्धिष्ठातृत्वम्''।।६६॥ (अन्तः करणस्य) श्रन्तः करण को (ततः =तस्मात्) उस से (उज्ज्वितत्वात्) प्रकाशित होने से (लोहवत्) लोहे को तरह (श्रिधिष्ठातृत्वम्) श्रिधिठातृत्व है ।

श्रन्त:करण भी उस ईश्वर के प्रकाश से प्रकाशित होरहा है। इस लिये श्रन्तः करण का भी वह श्रिधिशता है। जैसे श्राग्न से तपाए हुए लोहे में यद्यपि दाहशक्ति श्राग्न के संयोग के काग्ण है तथापि श्रन्य पदार्थों के दाह करने को वह लोह-शक्ति भी हेतु होसकती है।

''प्रतिबन्धद्दशः प्रतिबद्धज्ञानमनुमानम्''।।१००॥ (प्रतिबन्धदशः) व्याप्ति के देखने से (प्रतिबद्धज्ञानम्) व्यापक का ज्ञान (श्रनुमानम्) श्रनुमान कहत्वाता है।

धूम्र वो देख कर र्श्वाग्न का ज्ञान करना श्रमुमान प्रमाण कहलाता है। जहां जहां धूवां होगा वहां वहां श्राग का होना सम्भव है। इसे श्रमुमान कहते हैं।

''त्र्राप्तोपदेशः शब्दः''॥१०१॥

श्राप्त — जिन्हें यथार्थ बोध है, जो सत्यवक्ता हैं, उन्हें श्राप्त कहते हैं (श्राप्तोपदंशः) उन श्राप्त पुरुषों का उपदेश या वचन (शब्दः) शब्द प्रमाख कहाता है।

उपरोक्त श्राप्त पुरुषों का कथन शब्द प्रमाण कहलाता है।

"उभयसिद्धिः प्रमाणात् तदुपदेशः"।।१०२॥

(उभयिसिद्धिः) दोनों की सिद्धि होती है। (प्रमाणात्) प्रमाण से (तदुपदेशः) उसका उपदेश है।

श्रात्म श्रौर श्रनात्म वस्तुश्रों की सिद्धि में प्रमाण बहुत सहायक हैं। इसलिये प्रमाणों का उपदेश दिया गया है।

''सामान्यतो दृष्टादुभयसिद्धिः"।।१०३॥

(सामान्यतोदद्यत्) सामान्यतोदद्य श्रनुमान द्वारा (Inference from the particular to the general) (उभयसिद्धिः) आत्म तथा श्रनात्म दोनों वस्तुओं की सिद्धि होती है।

श्रमान प्रमाण के तीन भाग हैं:—पूर्ववत् शेषवत् तथा सामान्यतोह्टः । धृष्प्र को देख कर श्राग्न का ज्ञान होना पूर्ववत् श्रमुमान कहलाता है। कारण से कार्य के श्रमुमान को शेषवत् श्रमुमान कहते हैं। व्यक्तियों से जाति का श्रमुमान करना सामान्यतोह्ट श्रमुमान है। यथा कई व्यक्तियों को मरते हुए देख कर मनुष्य जाति का मरण धर्म स्थापित करना। इस सामान्यतोह्ट श्रमुमान द्वारा श्रात्म तथा श्रमात्म वस्तुश्रों की सिद्धि होती है।

'चिदवसानो भोगः"॥१०४॥

(चिदवसान:) चैतन्य में जिसकी समाप्ति है, वह (भोगः) भोग है।

मुनि का श्राशय यह है कि यद्यपि भोग बुद्धि का धर्म है परन्तु बुद्धि जड़ है; इसिंक ये भोग का श्रवसान चैतन्य शक्ति

में ही होसकता है और वह चैतन्य शक्ति आत्मा है। इसिलये आत्मा ही भोक्ता है। परन्तु आत्मा को अकर्ता माना गया है; इसि लिये उसे भोक्ता कहना अशुद्ध है। इसका उत्तर किपल मुनि अगने सूत्र में देते है।

''अकर्तु रिप फलोपभोगोऽन्नाद्यवत्"।।१०४॥

(श्रकर्त्तुः)श्रकर्त्ता को (श्रिपि)भी (फलोपभीगः) फलका भोग होता है (श्रन्नाहिवत)श्रक्षादि की तरह।

त्रकर्त्ता भी भोक्ता हो सकता है, जिस प्रकार भोजन तो रसंदिया बनाता है तथा तैय्यार करता है त्र्यौर खाता उसका मालिक है। जैसे तलवार से काटने का कर्त्ता मनुष्य कहलाता है। ऐसे ही इन्द्रियों के कर्मी का फल जीव को होता है।

प्रश्नः—चैतन्य जीवात्मा को दुःखादि विकार कैसे हो सकते हैं?

उत्तर:---

"अविवेकाद्वा तत्सिद्धेः कर्तुः फलावगमः"॥१०६॥

(म्रविवेकात्) म्रविवेक से-म्यज्ञान से (तिसिद्धिः) उसकी सिद्धिः होती है (कर्त्तुः) कर्त्ता को (फलावगमः) फल होना मानना।

जीवात्मा को जो सुख-दुःख अनुभव होते हैं, वह अज्ञान करके हैं। जब उसका अज्ञान दूर हो जायगा, तब उसे अनुभव होगा कि ये सब धर्म इन्द्रियों के हैं, मेरे नहीं।

''नोभयं च तत्त्वाख्याने''॥१०७॥

(तःवाख्याने) विवेक ज्ञान के प्राप्त होने पर (न) नहीं रहता (उभ-यम्) दोनों भर्थात सुख श्रीर दु:ख।

जन श्रात्मा को विवेक ज्ञान होता है, तब उसे न दुःख हे।ता है श्रोर न ही सुख।

''विषयोऽविषयोऽप्यतिदृरादेर्हानोपादानाभ्यामिन्द्रि-यस्य''।।१०⊏।।

(म्रतिदूरादेः) म्रतिदूरादि करणों के (हानोशदानाभ्याम्) त्याग भौर प्रहण करने से—न होने भौर होने से (इन्द्रियस्य) इन्द्रियों का (विषयोऽविषयः) पदार्थं कभी प्राह्म होता है भौर कभी प्राह्म नहीं होता।

श्रव प्रश्न यह है कि प्रकृति श्रीर पुरुष का प्रत्यत्तादि प्रमाणों से सिद्ध करना श्रसम्भव है। इसिलये उन्हें न माना जाय तो क्या हर्ज है ? ऋषि उत्तर देते हैं कि क्या वह चीज जो श्रापसे बहुत दूर है श्रीर श्रापको उसका प्रत्यत्त नहीं हो रहा तो उसका श्रस्तत्व भी नष्ट हो गया है। जिस प्रकार उसके श्रस्तत्व का श्रभाव नहीं है; इसी प्रकार यद्यपि ये पुरुष श्रीर प्रकृति हमें दिखलाई नहीं देते, परन्तु उनका श्रस्तत्व है।

''सौच्म्यात्तदनुपलब्धिः''।।१०६।।

(सौक्यात) पुरुष श्रीर प्रकृति के श्रतिसूक्षम होने से (तद्तुपक्षिष्धः) उसकी उपक्षिष्ठि नहीं हो सकती।

प्रकृति श्रौर पुरुष श्रत्यन्त सृक्ष्म हैं, श्रतः उनका प्रत्यन्तादि प्रमाणों द्वारा सम्यक् ज्ञान नहीं हो सकता।

''कार्यदर्शनात्तदुपलब्धेः''॥११०॥

(कार्यंदर्शनात्) कार्य्यं के देखने से (तदुपत्तब्धे:) उस प्रकृति की उपलब्धि से।

संसार में प्रकृति के कार्यों को देखने से प्रकृति का होना सिद्ध होता है। क्योंकि कार्य को देखकर ही कारण का ज्ञान होता है।

''वादिविप्रतिपत्तेस्तदसिद्धिरितिचेत्''॥१११॥

(वादिविप्रतिपत्तेः) शंका उठाने वाजे के तर्क उठाने से (तदसिद्धिः) उसकी श्रसिद्धि हो (चेत्) यदि।

यदि शंका करने वाले यह शंका करें कि जगद्रूपी कार्य जो हमें दिखलाई दे ग्हा है, उसका कारण ब्रह्म है, प्रकृति नहीं। उस समय उन्हें क्या उत्तर दिया जावे ?

''तथाऽप्येकतरदृष्येकतरसिद्धे नीपलापः''॥११२॥ (तथापि) तब भी (एकतरदृष्या) एक दृष्टि से (एकतरसिद्धेः) एक की सिद्धि से (न) नहीं है (अपलापः) अनुचित कथन।

चाहे कार्य का कारण प्रतिवादी कुछ ही माने ब्रह्म माने या प्रकृति माने। परन्तु यह सिद्ध है कि कार्य श्रसत् नहीं है। सामान्य दृष्टि से यदि देखा जाय, तो यह स्पष्ट है कि जैसा कारण होगा तदनुसार ही कार्य होगा। कार्य को देखकर कारण का अनुमान श्रीर कारण को देखकर कार्य का अनुमान होता है। इस संसार कृपी कार्य को देखकर प्रकृति का अनुमान होता है; क्योंकि सब

कार्य प्रकृति में ही लय होते हैं।

''त्रिविधविरोधापत्तेश्च"॥११३॥

(च) और (त्रिविधविरोधापत्ते:) तीन प्रकार के विरोध के प्राप्त होने पर।

कार्य तीन प्रकार के होते हैं—श्रतीत—जो कार्य गुजर चुका है,—वर्तमान—जो कार्य इस समय हो रहा है श्रीर—श्रनागत —जो कार्य श्रभी होने वाला है।

यदि कार्य को असत् मान लिया जाय, तो यह तीन प्रकार का व्यवहार भी नहीं हो सकेगा। इसलिये स्पष्ट है कि कार्य असत् नहीं है।

''नासदुत्पादो नृश्वङ्गवत् '' ॥ ११४ ॥

(नृश्क्ष्वत्) मनुष्य के सीगों की तरह (न) नहीं है (श्रसदुःपादः) श्रसत् की उत्पत्ति ।

जिस प्रकार मनुष्य के सींग नहीं होते; इसी प्रकार श्रसत् की भी उत्पत्ति नहीं हो सकती।

"उपादाननियमात्" ॥११५॥

(उपादाननियमात्) उपादान का नियम होने से।

प्रत्येक वस्तुका उपादान नियत है। मिट्टी से घड़ा बनता है। मिट्टी से कपड़ा नहीं बन सकता। सृत से कपड़ा बनता है। घी से कपड़ा नहीं बन सकता। इसिलिये प्रत्येक वस्तु का उपादान कारण नियत है। इसी प्रकार इस संसार रूपी कार्य का भी कारण (प्रकृति) नियत है। नियमित कार्य कारण भाव से सत् होने से कार्य को भी सत् मानना पड़ेगा।

''सर्वत्रसर्वदा सर्वासम्भवात्''।।११६॥

(सर्वत्र) सब जगह (सर्वदा) हमेशा (सर्वाऽसम्भव त्) सब ग्रसम्भव होने से।

यह सर्वथा श्रसम्भव है कि बिना कारण के कार्य हो जाय। सब जगह श्रीर हमेशा यही देखा गया है कि उपादान कारण नियत है। इसित्रिये श्रसत् से सत् की उत्पत्ति नहीं हो सकती।

''शक्तस्य शक्य करणात्''।।११७।।

(शक्तस्य)शक्त का (शक्त-जिसमें शक्ति हो वह शक्त कहलाता है) (शक्य-करणात्) रुक्य के करने से (जो होने योग्य हो वह शक्य है)।

जो कारण जिस कार्य को उत्पन्न करने में समर्थ है, वह ही उस कार्य को उत्पन्न करता है। इससे स्पष्ट है कि सत् से श्रसत् की उत्पांत्त नहीं हो सकती श्रौर न ही श्रसत् से सत् की उत्पत्ति हो सकती है।

''कारगभावाच" ॥११८॥

(कारणभावाच) और कारण में भाव होने से ।

कारण में पहले ही से गुप्तरूप से कार्य विद्यमान है। मिट्टी में घड़ा पहिले ही विद्यमान है। इसिलये यदि कारण सत् है तो उससे असत् की उत्पत्ति कैसे हो सकेगी ?

"न मावे भावयोगश्चेत्" ॥११६॥

(भावे) कारण में (भावयोगः) कार्य का भाव (चेत्) यदि है (न) तो ऐसा नहीं

यदि कारण में कार्य का भाव छिपा हुआ है, तो यह व्याकरण कहांतक ठीक है कि - यह घट होगा. होचुका श्रौर वर्तमान श्रवस्था में है। श्रतः कार्य का त्रिविध भेद सिद्ध नहीं हो सकता।

दूसरा यह कहना कि—कारण से कार्य उत्पन होना है। यह उत्पत्ति का शब्द प्रयुक्त नहीं होना चाहिये, यदि कारण में ही कार्य का भाव छिपा हुआ है तो।

"नाभिव्यक्तिनिबन्धनौव्यवहाराव्यहारों" ॥१२०॥ (न) ऐसा नहीं है (ध्यवहाराव्यवहारों) व्यवहार श्रीर श्रव्यवहार (श्रभिव्यक्तिनिबन्धनों) श्रभिव्यक्ति निमित्तक हैं।

किसी कार्य का प्रगट होना ही उत्पत्ति कहाता है श्रोर न प्रगट होना उत्पत्ति के श्रभाव का द्योतक है इसलिये कार्य की उत्पत्ति का व्यवहार श्रोर श्रव्यवहार श्रभिव्यक्ति निमित्तक है।

''नाशः कारगलयः'' ॥१२१॥

(कारणलय:) कारण में लय होना (काश:) नाश कहलाता है।
प्रतिवादी कहता है, कि जो वस्तु उत्पन्न हुई है, वह अवश्य
नष्ट होगी। कपिल मुनि उत्तर देते हैं कि कोई वस्तु नष्ट नहीं
होती है—नाश का अर्थ कारण में लय हो जाना है—कार्य
का तिरोभाव हो जाता है; वह सर्वथा नष्ट नहीं होजाता।

"पारम्पर्यतोऽन्वेषगा वीजांक्रस्वत्" ॥१२२॥

(पारम्पर्यंतोऽन्वेषणा) परम्परा से श्रन्वेषण करना है (वीजांकुरवत्) बीज श्रीर श्रंकुर की तरह।

जब बीज श्रोंर वृत्त की परम्परापर विचार कियोजाता है, कि इसमें से पहले कीन था; हम किसी निश्चय पर नहीं पहुँच सकते। इसी प्रकार प्रकृति श्रोंर उसके श्रीभव्यक्त कार्यों की परम्परा है। इसिलये वार्यों का नाश मानना ठीक नहीं है। प्रत्युत उनका कारण में लय होना ही नाश है।

''उत्पत्तिवद्वादोषः" ॥१२३॥

(उत्पत्तिवत्) उत्पत्ति की तरह (श्रदोषः) दोष रिहत है (वा) श्रथवा। जो बस्तु श्रमिव्यक्त है, उसका कोई कारण श्रवश्य होगी; पुनः उसका भी कोई कारण होगा; फिर उसका भी कोई कारण होगा। इस प्रकार करना श्रनवस्था दोष का द्योतक है। केवल जा श्रमिव्यक्त हमें दिखाई देता है, उसका कारण मालूम करना ही पर्व्याप्त है — कार्य से कारण का श्रमुमान कर लेना ही पर्याप्त है।

श्रब कार्य का लत्त्रण करते हैं-

''हेतुमद्नित्यमव्यापिसिकियमनेकाश्रितं लिङ्गम्''।।१२४।। (जिङ्गम्) उसको कार्यं कहते हैं। (हेतुमत्) जो कारण वाला है (ग्रनित्यम्) इमेशा नहीं रहता (ग्रव्यापि) व्यापक नहीं है (सिकियम्) किया वाला है (ग्रनेकम्) ग्रनेक है (ग्राश्रितम्) ग्राश्रित है।

जो कारण बाला है, ऋनित्य है, व्यापक नहीं है, क्रिया-

संयुक्त है, अनेक है, आश्रित है, उसे कार्य कहते हैं।

''श्राञ्जस्यादभेदतो वा गुग्रसामान्यादेस्तित्सिद्धिः प्रधानव्यपदेशाद्वा''॥१२५॥

(श्राम्जस्यात्) प्रत्यच से (श्रभेदतः) भेद न होने से (गुणसामान्यादेः) गुण सामान्यादि से (तिसिद्धिः) उसकी सिद्धि हैं (प्रधानन्यपदेशाद्वा) भथवा प्रधान के वर्णन करने से ।

कार्य का ज्ञान मनुष्य को कैसे हो ? ऋषि उत्तर देते हैं, कि
पहते तो कार्य प्रत्यत्त ही है। यदि वह प्रत्यत्त प्रतीत न
हो, तो कारण के सामान्य गुण देखने से कार्य का ज्ञान
हो जाता है। यदि इससे भी कार्य का ज्ञान न हो तो
प्रधान के व्यपदेश से कारण और कार्य का ज्ञान स्पष्ट हो जाता
है। प्रधान के व्यपदेश का श्रर्थ यह है कि कारण और कार्य
के भेद का ज्ञान श्रुति द्वारा स्पष्टीकरण किया जाय। यह कार्य
है, और यह कारण है, ऐसा श्रुति में स्पष्ट वर्णन है।

"त्रिगुणाऽचेतनत्त्राद् द्वयोः"॥१२६॥

(म्रिगुणाऽचेतनःवात्) तीन गुर्थी वाला भ्रौर भ्रचेतन होने से (द्वयो:) दोनों का।

पूर्व कारण श्रीर कार्य का भेद बतलाया है। श्रव इस सूत्र में कारण श्रीर कार्य का साधम्य बतलाया गया है।

कारण और कार्य का साधर्म्य यह है— दोनों तीन गुणों बाले हैं अर्थात् सत्व, रज तथा तमादि से श्रावृत हैं श्रीर दानों जड़ हैं।

''प्रीत्यप्रीतिविषादाद्येगु णानामन्योऽन्यं वैधर्म्यम्''॥१२७॥

(प्रीत्यप्रीतिविषादाद्यैः) सुख-दु:ख मोहादि गुर्णो से (गुणानाम्) गुर्णो का (श्रन्योऽन्यम्) परस्पर (वैधन्यंम्) वैधन्यं है।

सत्व, रज श्रीर तम ये तीन गुण हैं। इनकी विशेषता श्रपनी २ है। सत्व गुण से सुख का श्रनुभव होता है; रजोगुण से दुःखादि का श्रनुभव होता है; श्रीर तमोगुण संमोह ममतादि का श्रनुभव स्पष्ट है। यही इन गुणों का परस्पर वैधम्य है।

''लध्वादिधर्मैरन्योन्यं साध्रम्यं बैधम्भ्यं ग्रुणानाम्"।।१२८॥

(जध्वादिधर्में:) लघुत्व, चड्वलता तथा गुरुत्वादि धर्मो के कारण (अन्योऽन्यम्) परस्पर (साधर्यं वैधर्यम्) साधर्यं भ्रौर वैधर्यं है (गुणानाम्) गुणों का।

सतो गुण बाली वस्तुश्रों में हलकापन एक समान गुण है। रजोगुण बाली वस्तु में चब्चलता एक समान गुण है। तमोगुण बाली वस्तु में भारीपन एक समान गुण है। जिसमें उनकी समानता दिखाई देती है। वह उनका साधम्य है। जहां भिन्नता दिखाई देती है, उसे वैधर्म्य समभा जाये।

''उभयान्यत्वात् कार्यत्वं महदादेघेटादिवत्''।।१३०॥
' (उभयान्यत्वात) दोनों से भिन्न होने के कारण (महदादेः, महत्वादि
का (कार्यत्वं) कार्यं (घटादिवत्) घट माहि की तरह है।

महत्तत्वादि जो कार्य हैं, वे पुरुष श्रौर प्रकृति से भिन्न हैं। इसीलिये ही उन्हें कार्य कहा है श्रौर उनका कारण प्रकृति है। वह प्रकृति से पृथक् है; जैसे घड़ा मिट्टी से श्रलग है; यद्यि वह मिट्टी का बना हुआ है। इसी प्रकार महत्तत्त्व श्रहंकार श्रादि प्रकृति से बने हुए हैं, परन्तु वे कार्य हैं।

''परिणामात्''।।१३०।।

(परिणामात्) परिणाम से।

परिमित अर्थात् परिछिन्न होने से महदादि कार्य हासकते हैं। क्योंकि परिछिन्न-पदार्थी का नाश होता है; परन्तु कारण का नाश नहीं होता।

''समन्वयात्''॥१३१॥

समन्वय से = सदश गति होने से।

हम देखते हैं कि मन आदि भोजनादि से बढ़ते हैं, और भूखे रहने से कमजोर होते हैं। जो वस्तु घटती है तथा बढ़ती है वह कार्य होसकती है। इसिलये महदादि सब कार्य हैं। मृल-प्रकृति न घटती है और न बढ़ती है इसिलये वह कारण है।

"शक्तितश्रेति"॥१३२॥

शक्ति से भी।

महदादि एक प्रकार से पुरुष के करण हैं। करण होने से ही उनका कार्यत्व स्पष्ट है। यदि हमारे कान न हों तो हम कुछ सुन नहीं सकते। यदि आंग्वें न हों तो देख नहीं सकते। इस लिये स्पष्ट है कि ये डिन्द्रयां हमारे लिये कार्य हैं।

''तद्धाने प्रकृतिः पुरुषो वा''॥१३३॥

(तद्भाने) उसके व होने में (प्रकृति: पुरुषो वा) प्रकृति या पुरुष होगा।

यदि महदादि को कार्य न माने, तो उन्हें फिर मूल प्रकृति मानना पड़ेगा या पुरुष मानना पड़ेगा। कुछ न कुछ तो उनको नाम देना पड़ेगा।

"तयोरन्यत्वे तुच्छत्वम्"॥१३४॥

(तयोः) उनसे (श्रन्यत्वे) श्रन्य होने में (तुच्छ्रत्वम्) तुच्छ्र हंना है।

यदि महदादि कार्यों को न तो प्रकृति का कार्य माना जावे श्रीर न ही उन्हें पुरुष का कार्य माना जावे; तब वे महदादि श्राकाश के फून के समान तुच्छ वा श्रासतृ हैं।

''कार्यात्कारखानुमानं तत्साहिस्यात्''॥१३४॥

(कार्यात्) कार्यं से (कारणानाम्) कारणों का (मनुमानम्) श्रनुमान होता है (तत्साहित्यात्) उसके साहित्व से (कार्यं के उसके भन्दर रहने से)।

कार्य से कारण के अनुमान का तात्पर्य यह है कि यदि कार्य प्रगट न भी हुआ है। तो उसे कारण के अन्दर गुप्त रूप से विद्यमान स्वीकार किया आवे; जैसे तेल का कारण तिल है; तिलों में तेल गुप्त रूप से विद्यमान है। इसी प्रकार महदादि कार्य मूल-प्रकृति में, जो इनका कारण है, गुप्त रूप से पूर्व ही विद्यमान हैं।

''अव्यक्तं त्रिगुणाल्लिंगात्'' ॥ १३६ ॥

(अञ्यक्तम्) प्रकृति सूचम है (त्रिगुणात् लिङ्गात्) त्रिगुण कार्यं से।

महदादि जितने कार्य हैं; उनसे सुख-दुःखादि का भान होता है। उन की श्रपेक्ता प्रकृति बहुत सूक्ष्म है; क्यों कि प्रकृति से कोई गुण भासता नहीं।

''तस्कार्यतस्तिसिद्धे नीपलापः''।। १३७॥

(तक्कार्यंत:) उस के कार्यं से (तित्सद्धे:) उसकी सिद्धि से (नापसाप:) श्रपसाप नहीं है।

महदादि कार्यों को देख कर प्रकृति का अनुमान करना क्या अशुद्ध है ?

इस सूत्र तक प्रकृति का अनुमान समाप्त हुआ। श्रव आगे पुरुष का श्रनुमान कहेंगे।

"सामान्येन विवादाभावाद्धर्मवन्न साधनम्" ॥ १३८ ॥ (सामान्येन) सामान्य रूप से (विवादाभावात्) विवाद के न होने से (धर्मवत्) धर्म की तरह (न) नहीं (साधनम्) साधन।

जो चीज विवादास्पद है, उस के विषय में तो साधन दूंढने की जरूरत है। जो चीज विवादास्पद ही नहीं है, उसके विषय में युक्ति दूंढना व्यर्थ है। पुरुष के विषय में कोई विवाद ही नहीं इस लिये "पुरुष" का विषय कोई बहुत युक्तियां अथवा साधन नहीं चाहता। प्रकृति का विषय बहुत विवादास्पद था इस लिये उसे सिद्ध करने में युक्तियां अथवा साधनों की आवश्यकता अनुभव होती है। प्रकृति का निचार समाप्त हो चुका। श्रव पुरुष का विचार करते हैं।

''शरीरादिव्यतिरिक्तिः पुमान्" ॥ १३६ ॥

(श्रशेशदिष्यतिरिक्तिः) शरीर भादि २४ तक्षें से पृथक् जो वस्तु है (पुमान) वह पुरुष है।

शरीरादि पार्थिव तत्त्वों से भिन्न जो वस्तु है, उसे पुरुष समक्षो ।

''संहतपरार्थत्वात्"॥ १४०॥

जो मिले हुवे अर्थात संहत पदार्थ होते हैं वे दूसरों के लिखे होते हैं।

शरीरादि संहत पदार्थ हैं, श्रर्थात् कुछ मिले हुए तत्त्वों का नाम शरीर है। श्रतः ये किसी दूसरी वस्तु की श्रपेत्ता करते हैं इनके द्वारा भोग श्रीर श्रपवर्ग हैं। जिसके लिये यह प्रकृति भोग या श्रपवर्ग का सामान पैदा करती है; वह बस्तु पुरुष है, श्रर्थात् श्रात्मा है।

''त्रिगुणादिविपर्ययात्" ॥ १४१ ॥

त्रिगुणादि के विपर्यंय से

त्रिगुण श्रर्थात, सत्व, रज तथा तम से पैदा हुए २ जो मुख दुःख तथा मोहादि गुण हैं; इनका सम्बन्ध केवल शरीर के साथ है। वह पुरुष इनसे विपरीत है; इनसे भिन्न है। क्योंकि वह इनका भोक्ता है; श्रीर भोग तथा भोक्ता एक नहीं हो सकते।

''ब्रिधिष्ठानाच्चेति'' ॥ १४२॥

वह पुरुष चेतन होने के कारण ऋधिष्टाता है।

प्रकृति जड़ है; इसिलये वह अधिष्ठाता नहीं हो सकती।
पुरुष अधिष्ठाता होने से प्रकृति से जुदा है। जब प्रकृति को
आधार कहा जाता है तब उसका कोई आधेय भी होना चाहिये
वह आधेय पुरुष है।

''मोक्तृ-भावात्'' ॥ १४३ ॥

भोक्ता के भाव से।

शरीरादि में भोक्ता के भाव होने से शरीरादि का स्वरूप ही भोक्ता नहीं है। शरीरादि से भिन्नपुरुष भोक्ता है। यदि शरी-रादि को भोक्ता माना जाय, तो भोग किसको मानेंगे। वही कर्त्ता और वही कर्म ऐसा होना असम्भव है।

''कैवल्यार्थं प्रवृत्तेश्च'' ॥१४४॥

(कैंबल्यार्थम्) मोत्त के लिये (प्रवृत्ते:) प्रवृत्ति होने से (च) श्रीर ।

यदि नश्वर शरीरादि को भोक्ता माना जाय, तो दु:ख-नाश के लिये जो प्रयत्न पुरुष द्वारा किया जाता है, वह व्यर्थ हो जायगा। क्योंकि भोक्ता के नष्ट हो जाने से सब सुख-दु:ख भी स्वयं नष्ट हो जायेंगे। फिर मनुष्य व्यर्थ ही मोच के लिये प्रयत्न कर रहा है।

''जडप्रकाशायोगात् प्रकाशः'' ॥१४४॥

(जडप्रकाशायोगात्) जड़ के प्रकाश के योग न होने से (प्रकाशः) प्रकाश भिन्न है।

प्रकाश का अर्थ ज्ञान है। प्रकृति आदि जड़ होने से ज्ञान से रहित हैं। पुरुष ज्ञानवान दीखता है; इसि वे वह प्रकृति से भिन्न है।

''निगु गत्वान चिद्धमी'' ॥१४६॥

(चिद्धर्मा) त्रातमा (निर्गु खत्वात्) निर्गु ख होने से (न) तमोगुख, रजोगुख वाला नहीं है।

प्रश्न यह है, कि क्या प्रकाश स्वरूप आत्मा में तमोगुणादि का भाव है या नहीं ?

क्रिपल मुनि उत्तर देते हैं — नहीं है; क्यों कि पुरुष निगुर्ण है और यह प्रकृति के धर्म हैं।

"श्रुत्या सिद्धस्य नापलापस्तत्प्रत्यस्त्वाधात्" ॥१४७॥
(श्रुत्या) श्रुति से (सिद्धस्य) सिद्धः का (न) नहीं है (श्रपलापः)
श्रसत् वचन (तत्) उसके (श्र्यस्त्वाधात्) प्रत्यस्त से बाधा होने से ।

त्रात्मा का निर्गुण होना केवल श्रनुमान से ही सिद्ध नहीं है; प्रत्युत श्रुति से भी सिद्ध है; यथा—

"साची नेता केवलो निगु गश्च"

षह त्र्यात्मा सान्ती, चेतन, केवल तथा निर्गुण है। जब श्रुति ने श्रात्मा का यह स्वरूप ठहराया है, तब यदि प्रत्यत्त रूप से आत्मा का ऐसा सिद्ध होना असम्भव हो, तो भी हमें यही स्वीकार करना चाहिये कि आत्मा का स्वरूप जैसा श्रुति में वर्णित है, वह ठीक है।

"सुषुप्त्याद्यसाचित्वम्" ॥१४८॥

(सुषुप्यादौ) सुषुप्ति भादि में (श्रसाविश्वम्) उसका प्रत्यच न होना।

यदि आत्मा प्रकृति से भिन्न नहीं है अर्थात प्रकृति जड़वत् है, तब सुषुप्ति स्वप्नादि का उसे साची नहीं कहा जा सकता। परन्तु हमारा अनुभव इसके विपरीत है। हम देखते हैं, कि जब हम गाढ़ निद्रा से उठते हैं, तो कहते हैं कि आज सुभे खूब नींद आई; कुछ पता ही नहीं रहा। इस अवस्था का साची चेतन हो सकता है, जड़ वस्तु नहीं हो सकती।

अब प्रश्न यह है, कि वह आत्मा एक है या अनेक ? इसका उत्तर कपिल मुनि निम्न सूत्र मे देते हैं—

''जन्मादिव्यवस्थातः पुरुषबद्गुत्वम्''।।१५६॥

(जन्मादिव्यवस्थातः) जन्म, मरण, बद्ध तथा मुक्तादि की व्यवस्था से (पुरुषबहुत्वम्) पुरुषों का बहुत होना सिद्ध होता है।

इस संसार में भिन्न २ अवस्थायें देख रहे हैं--कई पैदा हो रहे हैं, कई मर रहे हैं, कई दु.खी हैं और सुखी हैं। यह सब अवस्थायें प्रगट करती है कि पुरुष अनेक हैं।

कुछ बिद्वानों का मत यह है कि आत्मा बहुत नहीं हैं; प्रत्युत एक है-उपाधि भेद से वह नाना प्रतीत होता है। निस्त सूत्र में इस सिद्धान्त को प्रगट कर पुनः उस की त्रालोचना की है।

''उपाधिभेदेऽप्येकस्य नानायोग त्राकाशस्येत्र घटा-दिभिः'' ॥१५०॥

(उपाधिभेदेऽपि) उपाधि भेद में भी (एकस्य) एक का (नानायोगः) नाना प्रकार का प्रतीत होता है (श्राकाशस्य) श्राकाश की (इव) तरह (घटादिभिः) घट श्रादिकों के साथ ।

जिस प्रकार आकाश तो एक है, परन्तु जब घट के साथ उसका संयोग होता है, तो वह घटाकाश कहलाता है और जब मठ के साथ होता है, तो मठाकाश कहलाता है। इसी प्रकार आत्मा एक है, उपाधि भेद से भिन्न २ प्रतीत होता है।

"उपाधिर्भिद्यते, न तु तद्वान्" ॥१५१॥

(उपाधिभेद्यते) उपाधि का भेद होता है (न तु तद्वान्) परन्तु उपाधि वाले में भेद नहीं होता ।

उपाधियां भिन्न हैं, परन्तु यदि उपाधिवाला एक ही है, तो इसमें भिन्न २ उपाधियां एक ही समय में होनी ऋसम्भव हैं। ''एवमेकत्वेन परिवर्तमानस्य विरुद्धधर्माध्यासः''।।१५२॥

(एवम्) इस प्रकार (एक्स्वेन) एक आहमा मानने से (परिवर्त-मानस्य) उपाधि वाजे का (न) नहीं होगा (विरुद्धधर्माध्यासः) विरुद्ध धर्मों का भान ।

यदि एक ही अन्तमा है, तो उस में विरुद्ध धर्मों का एक ही समय में भान होना यथार्थ नहीं है। कोई सुखी है, कोई दु:स्वी है, कोई बद्ध है, कोई मुक्त है, कोई उत्पन्न हो रहा है और कोई मरणावस्था को प्राप्त हो रहा है। ऐसी अवस्था में यह विरुद्ध धर्म एक ही आत्मा में प्रतीत हो रहे हों, ऐसा मानमा असम्भव प्रतीत होता है।

"श्रन्यधर्मस्वेऽपि नारोपात् तिसद्धिरेकत्वात्" ।।१५३॥ (अन्यधर्मःवेऽपि) अन्य के धर्म होने पर भी (आरोपात्) आरोप करने से (न तिसद्धिः) नहीं है उसकी सिद्धि (एकत्वात्) एक होने के कारण ।

यदि यह कहा जाय कि जन्म, मरणा, सुख श्रीर दुःख, ये श्रात्मा के धर्म नहीं हैं, प्रथ्युत मन के श्रथवा प्रकृति के धर्म हैं, श्रीर श्रात्मा में श्रारोधित किये गये हैं; फिर भी एक ही श्रात्मा में इन सब धर्मी को श्रारोपित करना सम्भव प्रतीत नहीं होता।

''नाद्वैतश्रुतिविरोघो जातिपरत्वात्'' ॥१५४॥

(नाद्वेतश्रुतिविरोधः) श्रद्वेत श्रुति का विरोध नहीं है (जाति-परस्वात्) जाति परक होने से।

यदि यह कहा जाय कि ऋरमा को बहुत संख्या में मान लेने से ऋदेत-धर्म (श्रुति) का विरोध हो जायगा। तो यह कथन ऋशुद्ध है—ऋदेत का विरोध नहीं है; क्योंकि ये सब आत्माएं ऋपने सामान्य धर्म रखती है। उस ऋंश में वे सब एक हैं, जैसे, दीपक ऋनेक हैं, परन्तु प्रकाश करना उनका सामान्य-धर्म है, उसमें वे सब एक हैं।

''विदित<mark>बन्धनकार</mark>णस्य दृष्ट्याऽतद्रृपम्[?]'।।१५५॥

(विदित्तबन्धनकारग्रस्य) अमात्मक ज्ञान या श्रयथार्थ ज्ञान का (द्युट्ट्या) इष्टि से (श्रतद्वृपम्) वास्तविक स्वरूप का पता नहीं लगता।

अविवेक के कारण मनुष्य को यथार्थ बोध नहीं होता। जब उसे विवेक ज्ञान हो जायगा, तब उसे स्तष्ट प्रतीत होगा कि श्रात्माएं जाति-परक (सामान्यधर्म) में एक हैं; परन्तु संख्या में श्रानेक हैं। यह ज्ञान तब प्रतीत होगा, जब विवेक स्याति प्राप्त हो जायगी।

''नान्धाऽदृष्या चचुष्मतामनुपलम्भः'' ॥१५६॥

(श्रन्धारण्ट्या) श्रन्धे की श्रद्धिट से (चतुष्मताम्) श्रांखीं वार्ली का (श्रनुपलम्भः) न प्राप्त होना (न) नहीं है।

जो वस्तु अन्धे को दिखाई नहीं देती, उससे यह तात्पर्य निकालना कि वह आंखों वालों को दिखलाई नहीं देनी है-ऐसा कहना हास्यास्पद है। दूसरे शब्दों में जिसे अज्ञानी अपने अज्ञान के कारण समक्षते में असमर्थ है, वह ज्ञानवान के लिये भी उपलब्ध नहीं है ऐसा समक्षना सर्वथा अनुचित प्रतीत होता है।

''वामदेवादिमुक्तो न द्वैतम्''।।१४७॥

(वामदेवादिमुक्तः) वामदेव, शुकदेव श्रादि मुक्त हो गये (न) नहीं है (श्रद्वैतम्) श्रद्वेतधर्म ।

किपल मुनि कहते हैं कि जिसे ऋदैतवाद तुम समभते हो, वह ठहर नहीं सकता। यदि तुम यह वचन बोलते हो कि वाम-देव मुक्त हो गया शुकदेव मुक्त हो गया इत्यादि। इसका मतलब यह होगा कि कई ऐसे भी हैं जो मुक्त नहीं हुए जो बद्ध हैं। ऐसी अवस्था में अद्वेत कहां रहा ?

''श्रनादावद्ययावदभाबाद्भविष्यदप्येवम्''।।१५८॥

(श्रनादी) श्रनादिकाल से (श्रद्ययावत) श्राजतक (श्रभावात्) श्रभाव होने से (भविष्यदिष) भविष्य का भी (एवम्) इसी प्रकार।

कियल मुनि कहते हैं कि श्रमादि काल से इस समय तक यह नहीं देखा गया कि किसी वस्तु का सर्वथा श्रमाव हो गया हो। इससे स्पष्ट श्रमुमान लगाया जा सकता है कि भविष्य में भी ऐसा कभी न होगा कि सर्वथा किसी वस्तु का श्रभाव हो गया हो।

''इदानीमिव सर्वत्र नात्यन्तोच्छेदः"।।१५६॥

(इदानीम्) श्रव (इसकाल के) (इव) समान (सर्वेत्र) सब काल में (न) नहीं है (श्रव्यन्तोच्द्रेदः) बिल्कुल निवृत्ति ।

१४८ सूत्र में कहा है कि किसी वस्तु का हमेशा के लिये अभाव नहीं हो सकता। उसी सिद्धान्त के आधार पर कपिल मुनि स्पष्ट करते हैं कि किसी बस्तु का हमेशा के लिये अभाव नहीं हो सकता. केवल तिरोभाव होता है।

श्रात्मा के म्बरूप का वर्णन हो चुका। श्रब ईश्वर के स्वरूप का वर्णन करते हैं।

''व्यावृत्तोभयरूपः"।।१६०।।

(ब्यावृत्तः) भिक्ष है (उभयरूपः) दोनों रूपों से (प्रकृति श्रीर पुरुष से)। ईश्वर प्रकृति ऋौर पुरुष से भिन्न है। गीता में भी भगवान ने कहा है—

"व्रत्तमःपुरुषस्तु अन्यः परमात्मेत्युदाहुतः"

प्रकृति श्रीर पुरुष को तुम अनादि समभी श्रीर ईश्वर को इनसे भिन्न समभो।

इस सुत्र का आशय भी यही है कि प्रकृति आँर पुरुष से भिन्न वह ईश्वर है।

"साचात्सम्बन्धात् साचित्वम्"॥१६१॥

(साचात् सम्बन्धात्) साचात् सम्बन्ध होते से (स्नाचित्वत्) साची है।

प्रकृति तथा जीवात्मा के साथ सबन्ध होने से ऋौर उनका श्रिधिपति होने से वह उनका सान्ती है-वह उनके कार्य का निरी-क्तक है। वेद में भी लिखा है—

''द्रा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृत्तं परिषस्त्र— जाते । तयोगन्यःपिष्पलं स्वाद्वत्त्यनश्नन्त्रन्योऽभिचाकशीति''

त्रर्थात् दो पत्ती एक वृत्त की टड्नी पर बेंठे हैं वह सात्ती श्रीर मित्र हैं एक उस वृत्त के फल को खारहा है श्रीर दृसरा देख रहा है।

''नित्यमुक्तत्वम्''।।१६२॥

वह ईश्वर नित्य मुक्त है।

योग दर्शन में लिखा है-

"क्लेशकर्म विपाकाशयैरपरामृष्टः पुरुषविशेष ईश्वरः" क्लेश, कर्मों तथा उनके फलों से जो न छुवा गया हो-ऐसा

जो पुरुष विशेष है-वही ईश्वर है। ''श्रीदासीन्यञ्चेति''॥१६३॥

वह परमात्मा उदासीन वृत्ति वाल। है अर्थात पत्तपात रहित है। वह न्यायकर्ती है अर्थार किसी का पत्त नहीं लेता।

"उपरागात्कत् त्वं चित्सान्निध्याचित्सान्निध्यात्" ॥१६४॥

प्रकृति और जीवात्मा के साथ सम्बन्ध होने से उस परमात्मा की कर्त्यू त्व-शक्ति का प्रसार दिखलाई देता है। स्रर्थात वह ईश्वर इस सृष्टि का कर्ता, पालक, पोषक श्रीर संहारक कहलाता है।

नोट — १४६ सूत्र से १६४ सूत्र तक भाष्यकारों ने इनके बहुत विलच्चण अर्थ किये हैं। उन्हें ईश्वर-परक न लगाकर के, आदमा-परक अर्थ लगाये हैं।



द्वितीय-श्रध्याय

दूसरे ऋध्याय में प्रकृति के विकसित कार्यों की विस्तृत रूप से व्याख्या की गई है और बनलाया है कि प्रकृति और उस की सृष्टि के ज्ञान से ही पुरुष को ऋपने स्वरूप का साचात्कार हो सकता है। इसलिये कपिल मुनि कहते हैं—

''विमुक्तविमोत्तार्थं स्वार्थं वा प्रधानस्य''

यह प्रकृति का विकास पुरुष को मोत्त देने के लिये हैं और प्रकृति के अपने स्वार्थ के लिये भी है, जिसे हम सुष्टि कहते हैं। कपिल मुनि उसे राग और विराग का योग कहते हैं।

"रागविरागयोर्योगः सृष्टिः"

वह सृष्टि प्रक्रिया किस प्रकार होती हैं ?

"महदादि क्रमेगा पश्च भूतानाम्"

महत्तत्वादिकों से आकाश, वायु, अग्नि, जल तथा पृथ्वी,
ये पक्ष भृत पैदा हुए हैं । दिशा और काल ये दोनों आकाश
से पैदा हुए हैं । इस कारण ये दोनों आकाश के समान
नित्य हैं और व्यापक हैं । निश्चयात्मक ज्ञान का नाम बुद्धि
है । उस बुद्धि का कार्यधर्मादिक है । अभिमान को आहंकार कहते हैं । पांच ज्ञानेन्द्रियां पांच कर्मेन्द्रियां, ११ वां मन

श्रीर पांच तन्मात्राएं (शब्द, रूप, रस, गन्ध श्रीर स्पर्श) ये सब अहंकार से पैदा हुए हैं।

वाणी, हाथ, पांव, गुदा और उपस्थ कर्मेन्द्रियां हैं।
नेत्र, कान, त्वचा, रसना (जीभ), और प्राण ये झानेन्द्रियां हैं।
श्रहंकार के सतोगुण भाग से मन उत्पन्न होता है।
श्रहंकार के तमोगुण भाग से पञ्च तन्मात्राएं (शब्द, रस, रूप, गन्व और स्पर्श) उपन्न होती हैं।

कई लोग समभते हैं कि हमारी इन्द्रियों की उत्पत्ति पांच भूनों से हुई है न कि श्रहंकार से। कपिल मुनि कहते हैं कि यह त्रशुद्ध है; क्योंकि श्रृति में कहा है—"एकोऽहं बहुस्याम" एक मैं बहुत रूपों को धारण करता हूं।

''त्राहंकारिकत्वश्रतेर्न भौतिकानि''

किर प्रश्न उपस्थित होता है कि श्रुति में यह जो लिखा है कि अगिन में वाणी लय हो जाती है और वायु में प्राण लय हो जाता है(अगिनं वागण्येति वातं प्राणः) इससे यह क्यों न समभा जाय कि वाणी और प्राण की उत्पत्ति भी इन्हीं अगिन और वायु से हुई है ?

भगवान किपल कहते हैं कि यह आवश्यक नहीं कि जिनमें लय हो, उन्हीं से उत्पत्ति हो। इमिलये इन्द्रियों को उत्पत्ति आई-कार से है, नि कि पांच भूतों से।

पांच ज्ञानेन्द्रियां हैं, पांच कर्मेन्द्रियां हैं श्रीर ११ वां मन है। क्या यह ११ वां मन नित्य है या श्रानित्य है ? किपल मुनि कहते हैं कि यह अनित्य है;क्यों कि श्रुति में लिखा ह कि मन
और प्राण उत्पन्न हुए हैं। जो उत्पन्न हुआ है, उसका नाश भी
अवश्य होगा। बुढ़ापे में जब इन्द्रियां शिथिल हो जातों हैं, तो
मन शिथिल होता देखा गया है। कई लोग इस भ्रम में हैं कि
इन्द्रियां (आंख, कान तथा नाक आदि) जो हमें बाहर से दिखाई
देतीं हैं, वही इन्द्रियां हैं। किपल मुनि कहते हैं कि ये इन्द्रियों
के गोलक हैं। वास्तव में जो इन्द्रियां हैं, वे अन्दर हैं और वे
अतीन्द्रिय हैं। मन के बिना ये इन्द्रियां कुछ काम नहीं कर सकती।
जिस इन्द्रिय के साथ मन का मेल होगा, वही इन्द्रिय काम
करेगी। अन्यथा चिह मन किसी और तरफ लगा हुआ हो, तो
मनुष्य देखता हुआ भी नहीं देखता और सुनता हुआ भी नहीं
सुनता। इसलिये मन को—''उभयात्मकं मनः' कहा है; क्योंकि
उसका सम्बन्ध कर्मेन्द्रियों और ज्ञानेन्द्रियों-दोनों प्रकार की

परन्तु क्या मन श्रोर क्या इन्द्रियां-इन सब में परिणामत्व प्रगट है। इसिलये इनका कोई साची होना चाहिये, जो इनके परिणामावस्था का निरीचण कर सके। वह मनुष्य की श्रास्मा है, जो अपरिणामी है श्रोर इनका द्रष्टा है।

मन की वृत्तियां ही मनुष्य को जन्म-मरण के बन्धनों में डालती हैं। इसलिये उन सबको रोकने से ही मनुष्य अपने स्वरूप का साज्ञातकार कर सकता है।

''तन्निषुत्ताबुपशान्तोपरागः स्वस्थः"

मन की वृत्तियों के निवृत्त होने पर प्रकृष का उपराग शान्त हो जाता है। झौर पुरुष स्वस्थ हो जाता है, झर्थात् वह अपने स्वरूप का साचात्कार कर लेता है। जिस प्रकार स्फटिकमणि के पास नीले, पीले फूल रख दिये जावें, तो वह मिण भी उसी रंग की प्रतीत होने लेंगती हैं। जब वे फूल हटा दिये जाते है, तब मिण भी शुद्ध रूप में दिखलाई देती है।

श्रव प्रश्न यह है कि मन को सब इन्द्रियों का प्रधान समक्ता गया है, तब बुद्धि श्रहं कारादि की विवेचना और उनका सम्बन्ध इन्द्रियों से क्या रह जायेगा? किपल मुनि उत्तर देते हैं कि जिस प्रकार पुलिस के सिपाहियों में थानेदार मुख्य है, थानेदारों में इन्सपैक्टर मुख्य है, श्रोर इन्सपैक्टरों में सुपिन्न्टैण्डेन्ट मुख्य है; इसी प्रकार इन्द्रियों के कार्य में मन प्रधान है, मन के कार्य में श्रहं कार प्रधान है और श्रहं कार के कार्य में बुद्धि प्रधान है।

फिर प्रश्न यह उपस्थित होता है कि जब जातमा का प्रत्येक इन्द्रिय के साथ सम्बन्ध है ज्योर प्रत्येक इन्द्रिय उसकी क्षमी-पता से प्रकाशित हो रही है; तब बुद्धि या मन को प्रधानता देनी व्यर्थ है। स्वभाव से बुद्धि जड़ है। वह भी ज्यातमा के संसर्ग से प्रकाशित हीती है। ऐसी अवस्था में फिर प्रधानता क्यों दी जाय ? किपल मुनि उत्तर देते हैं यह ठीक है कि सब इन्द्रियों के साथ जीवात्मा का समान सम्बन्ध है। परन्तु जिस प्रकार मन्त्री भी एक प्रजा का व्यक्ति है; किन्तु अपने कार्य की हैसियत से प्रजा में मुख्य समका जाता है इसी प्रकार बुद्धि अपनी विशेषना से शेष सब इन्द्रियों से मुख्य समभी गई है। निस्त सूत्र में भो यही कहा है।

"समान कर्मयोगे बुद्धेः पाधान्यं लोकवल्लोकवत्"

इस प्रकार प्रकृति श्रीर उसके कार्यों का वर्णन इस द्वितीय श्रध्याय में श्राता है। इन कार्यों का सम्यक् ज्ञान ही मनुष्य को मोच दिलाने में सहायक है। यह दूसरे श्रध्याय का सारांश है।



द्वितीय-ऋध्याय

"विमुक्तमोत्तार्थं स्वार्थं वा प्रधानस्य" ॥१॥

(विमुक्तमोत्तार्थम्) जिस पुरुष को श्रभिमानिक-बन्ध प्राप्त हुत्रा है.उसको बन्ध से छुड़ाने के लिये (प्रधानस्य) प्रकृति का (स्वार्थ वा) या श्रपने प्रयोजन के लिये।

प्रथम ऋष्याय में सांख्य का विषय निकपण हो चुका अब प्रकृति का सृष्टि पैदा करने में क्या प्रयोजन है, उसें इस दूसरे ऋष्याय में दर्शाते हैं।

प्रकृति का सृष्टि रचने का यह प्रयोजन है, कि पुरुष जो श्रज्ञान वश श्रपने श्रापको बद्ध समभ्रता है, उसे उन बन्धनों से छुट-कारा मिले, या प्रकृति से बना हुआ जो मन है, वह सुख दुःख में लिप्त हुआ २ नाना २ प्रकार की लीलायें कर रहा है, उनसे उसका मोचन हो जाय।

"विरक्तस्य तत्सिद्धरे" ॥२॥

(विश्कस्य) विरक्त को (तिस्सद्धः) उसकी सिद्धि होने से ।

जिस मनुष्य को पर-वैराग्य हो गया है, वही मोत्त का अधि-कारी है।

पर-वैराग्य का लज्ञण निम्न है-"तत्परं पुरुषस्यातेर्ग्ध्यावैसृष्णयम्"

जिस पुरुष को न केवल पदार्थों से वैगाय है, प्रत्युत जिसको पदार्थों के गुणों में भी तृष्णा नहीं रही । उसे पर-वैराग्य-वाला समभो।

" न श्रवणमात्रात्तिसिद्धिरनादि वासानाया बल-वस्त्रात्" ॥३॥

(श्रनादिवासनाया बलवस्वात्) श्रनादि वासना के बलवान् होने पर (श्रवणमात्रात्) श्रवण मात्र से (न तिस्सिद्धः) उसकी सिद्धि नहीं है।

श्रनेक जन्मों की वासनाएं हमें कमजोर कर चुकी हैं। इसिलिय उन वासनाश्रों के बलवान होने से केवल एक-दो बार क उपदेश सुनने से पर-वैराग्य प्राप्त नहीं होता । श्रातः इसके लिये श्रानेक प्रयत्न करने पड़ते हैं श्रीर तब जाकर पर-वैराग्य की श्रवस्था उपलब्ध होती है।

''बहुभृत्यवद्वा प्रत्येकम्" ॥४॥

(वा) श्रथवा (बहुभृत्यवत्) बहुत नौकरों की तरह (प्रत्येकम्) हर एक को।

जिस प्रकार एक गृहस्थी के कई नौकर होते हैं और उनका पालन-पोषण उस एक गृहस्थी के सहारे सममा जाता है। ठीक इसी प्रकार प्रकृति के प्रत्येक सत्त्वादि गुए से अनेक पुरुषों को लाभ मिलता है और जिन को लाभ नहीं पहुंचता, उनके लिये सृष्टि का प्रवाह बना रहता है।

''प्रकृतिवास्तवे च पुरुषस्याऽध्याससिद्धिः'' ॥ ५ ॥

(प्रकृतिवास्तवे) प्रकृति ही वास्तव में सृष्टि का कारण है (पुरुषस्य) पुरुष को (श्रध्याससिद्धि:) प्रकृति के साथ उपराग होने से सृष्टि कर्तृ त्व का भागी समका जाता है।

वास्तव में प्रकृति ही सृष्टि का कारण है। परन्तु पुरुष की या परमेश्वर को इसका कारण ऋध्यास मात्र से कहा जाता है। जैसे-लड़ाई तो सिपाही लड़ते हैं, परन्तु लड़ाई की हार या जीत राजा की समभी जाती है। इसी प्रकार प्रकृति ही सृष्टि करती है। परन्तु पुरुष या ईश्वर को कर्ता उसी अर्थ में समभा जाता है, जिस अर्थ में राजा लड़ाई की हार और जीत का जिम्मेवार है।

प्रश्न— हमारे पास क्या युक्ति श्रीर प्रमाण हैं, कि जिससे सृष्टि का कारण प्रकृति हो ? इसका उत्तर कपिलमुनि श्रगले सूत्र में देते हैं—

"कार्यतस्तित्सद्धेः" ॥ ६ ॥

(कार्यंत:) कार्यं के दंखने से (तिसिद्धि:) उसकी सिद्धि है।

कार्यों को देखने ही से प्रकृति के कारण होने की सिद्धि स्पष्ट है। क्योंकि सृष्टि के ये कार्य सिवाय प्रकृति के और किसी के नहीं हो सकते। यदि ये पुरुष के सममे जावें, तो पुरुष परिणामी ठहराया जायगा।

प्रश्न यदि प्रकृति का स्वभाव प्रवृत्ति है, तो वह सब पुरुषों में प्रवृत्त हो । मुक्त-पुरुषों में भी प्रकृति प्रवृत्त होनी च।हिये। इसका उत्तर कपिल मुनि निम्न सूत्र में देते हैं— "चेतनोद्देशाश्रियमः क्रग्टकमोत्तवत्" ॥ ७ ॥ (चेतनोद्देशात्) चेतन के उद्देश्य से (नियमः) नियम है (क्रग्टकमोत्तवत्) कांटे के मोत्त के समान ।

जैसे ज्ञानी पुरुष कांटे वाले मार्ग से नहीं गुजरता श्रीर यदि कांटा चुभ जाय तो उसे निकाल होने की शक्ति रखता है, श्रज्ञानी (पशु श्रादि) को कांटा लग जाय तो वह निकालने में श्रसमर्थ होता है। इसी प्रकार जो विवेकी पुरुष होते हैं, वे प्रकृतिरूपी कांटों से बचे रहते हैं श्रीर जो श्रज्ञानी होते हैं, वे उनमें फंस जाते हैं।

"श्रन्ययोगेऽपि तित्सिद्धिनि जस्येनायोदाहवत्"॥ ॥ (श्रन्ययोगेऽपि) प्रकृति के योग में भी (तिसिद्धिः) पुरुष या ईश्वर का कर्तृत्व सिद्ध है (नाञ्जस्येन) प्रत्यच रूप से नहीं (श्रयोदाहवत्) जोहे के दाह के समान।

पुरुष या ईश्वर का सृष्टि-कर्नु त्व प्रकृति के संयोग से है। यदि प्रकृति का याग न हो, तो जीवात्मा या परमेश्वर किसका कर्त्ता वहलायेगा। इसिल्ये प्रकृति का सनातन योग मानना चाहिये; जैसे-लोहा जलाता नहीं, पर अगिन के सम्बन्ध से जलाने वाला कहलाना है। इसी प्रकार पुरुष या ईश्वर का सृष्टि-कर्त्त्व नहीं, पर प्रकृति के संयोग से उनका सृष्टि-कर्त्त्व है।

''रागविरागयोर्योगः सृष्टिः" । ६॥

(रागविरागयोः) भोग श्रीर श्रपवर्ग का (योगः) योग ही (सृष्टिः) सृष्टि कहत्वाता है। जहां भोग और अपवर्ग दोनों मिलने हैं, वही सृष्टि है।
"महदादिक्रमेण पश्चभृतानाम्"॥१०॥

(महदादिकमेण) महत्तस्व आदि के कम से (पञ्चभूतानाम्) पांच भूतों की सृष्टि होती है।

प्रकृति से महत्तत्व, महत्तत्व से ऋहंकार, ग्रहंकार से पञ्च-तन्मात्रायें, श्रोर पञ्चतन्मात्राश्रों से पांच महाभूत।

महत्तत्व=वुद्धि

अहंकार=अभिमान

पञ्चतन्मात्राएं=शब्द, रूप, रस, गन्ध ऋौरस्पर्श पञ्चमहाभूत=पृथ्वी, जल, वायु, त्राकाश ऋौर तेज

"त्र्रात्मार्थत्वात्सृष्टेनेंषामात्मार्थ त्र्रारम्भः" ॥११॥

(स्प्टेः) स्टिष्ट का (श्राक्ष्मार्थत्वात्) श्राह्मा के लिये होने से (न+ पुषाम्) नहीं है उनका (श्राक्ष्मार्थः) श्रपने लिये (श्रास्मः) शुरू।

इन महदादिकों का कारणत्व पुरुष के मोत्त के लिये है, किन्तु अपने लिये नहीं; क्योंकि महदादि विनाशी हैं।

"दिक्काजावाकाशादिभ्यः"॥१२॥

(दिकाली) दिशा श्रीर काल (श्राकाशादिस्यः) श्राकाश श्रादि से।

दिशा और काल की उत्पत्ति आकाश से हुई है। जिस प्रकार आकाश विभु है और नित्य है। इसी प्रकार हिशा और काल आकाश के कार्य भी विभु और नित्य हैं, और जो खण्ड दिशा और काल हैं, सो उपाधियों के मेल से आकाश से पैदा होते हैं।

''ऋष्यवसायो बुद्धिः ॥१३॥

निश्चयात्मक-ज्ञान का नाम बुद्धि है।

''तत्कार्यं धर्मादि'' ॥१४॥

(तत्कार्यम्) उस बुद्धि के कार्य (धर्मादि) धर्मादि हैं।

उस बुद्धि के कार्य धर्मादि हैं। धर्म, ज्ञान, वैसम्य तथा ऐश्वर्य-कार्यों का उपादान बुद्धि हैं।

"महदुपरागाद्विपरीतम्" ॥१५॥

बुद्धि जब रजोगुण और तमोगुण से संयुक्त हो जाती है, तब विपरीत अवस्था अर्थात् अज्ञान अधर्म, अर्थेराग्य और अनैश्वर्य को प्राप्त हो जाती है।

श्रिभमानोऽहंकारः ॥१६॥

श्रभिमान को ही श्रहंकार कहते हैं। मैं हूँ, मैं कर्त्ता हूँ. इस

"एकादशपश्चतन्मात्रं तत्कार्यम्" ॥१७॥

ग्यारह इन्द्रियां आर पञ्चतन्मात्रायें इस ऋहंकार के कार्य हैं। ग्यारह इन्द्रियां=गंच ज्ञान इन्द्रियां, पांच कर्म-इन्द्रियां और एक मन । पञ्चतन्मात्राएं=ह्या रस, गन्ध, शब्द तथा स्पर्श ।

"सारिवकमेकादशकं प्रवर्तते वैकुतादहंकारात्"॥१८॥ (बैकृतादहङ्कारात) विकार को प्राप्त हुए श्रहंकार से (एकादशक्म) अवारहवां (सारिवकम्) मारिवक कार्य (प्रवर्तते) प्रवृत्त होता है।

श्रहंकार तीन प्रकार का है-सात्त्विक, गजस और तामस ।

सात्त्विक श्रहंकार से सात्त्विक-मन प्रवृत्त होता है, राजस श्रहं-कार से दश इन्द्रियां श्रीर तामस श्रहंकार से पञ्चतन्मात्राएं उत्पन्न होती हैं।

''कर्मेन्द्रियबुद्धीन्द्रियैरान्तरमेकादशम्'' ॥१६॥

कर्मेन्द्रियां=मुख. हस्त, पाद, पायु (गुदा) श्रीर उपस्थ (लिंग या योनि)।

ज्ञानेन्द्रियां=कान, नाक, रसना, त्वचा ऋौर नेत्र।

इन कर्मेन्द्रियों ऋौर ज्ञानेन्द्रियों के साथ ग्यारहवीं आन्तर-इन्द्रिय है, जिसे मन कहते हैं।

"त्राहङ्कारिकत्वश्रुतेर्न भौतिकानि" ॥२०॥

(श्राहङ्कारिकत्वश्रुतेः) श्राहंकारिक होना श्रुति से सिद्ध होता है (न भौतिकानि) भौतिक नहीं।

इन्द्रियां ऋहंकार से उत्पन्न होती हैं पञ्च महाभूत से नहीं, यह श्राशय है।

गत सूत्र में कहा है—इन्द्रियों की उत्पत्ति आहंकार से है, भूतों से नहीं। इसी को निम्त सूत्र में आधिक स्पष्ट करते हैं।

''देवतालयश्रुतेर्नारम्भकस्य'' ॥२१॥

(देवता क्रयश्रुतेः) श्रुति द्वारा यह विदित है कि दिव्य भौतिक गुणों में इन्द्रियों का क्य हो जाता है; जैसे 'श्रादिश्य वैच चुर्गच्छातिः' श्रांख सूर्य में लय हो जाती हैं। परन्तु लय होना एक बात है और उससे उत्पक्त होना और बात है। (नाऽरम्भकस्य) उनसे उत्पक्त नहीं होती।

सारांश यह है कि इन्द्रियां दिन्य गुणों में लय हो जाती हैं,

परन्तु उनसे उत्पन्न नहीं होतीं; जैसे पानी जमीन में लय हो जाता है, परन्तु उससे उत्पन्न नहीं होता ।

श्रतएव सिद्ध हुआ कि इन्द्रियां पञ्चमहाभूतों से उत्पन्न नहीं हुई।

कई विद्वान इन्द्रिय सम्बन्धित मन को नित्य मानते हैं, इसका उत्तर कपिल मुनि निम्न सूत्र में देते हैं—

''तदुस्पत्तिश्रुतेर्विनाशदर्शनाच्च'' ॥२२॥

(तदुरपत्तिश्रुतेः) उत्पक्ती उत्पति श्रुति से सिद्ध है (विनाशदर्श-नाच) श्रीर विनाश के देखने से।

मन अन्य इन्द्रियों की तरह अनित्य है; क्यों कि श्रुंत में आता है—एतस्माज्जायते प्राणो मनस्सर्वेन्द्रियाणि च'' इस श्रुंत से स्वष्ट है कि मन पैदा होता है और उसका नाश भी होगा । हम देखते हैं कि बुढ़ापे में जब नेत्रादि कमजोर होने लगते हैं. तो मन भी कमजोर हो जाता है।

कई समभते हैं कि जो बाहर के नाक श्रीर कानादि के गोलक हमें दिखलाई देते हैं, वे ही इन्द्रियां हैं। इसका उत्तर कपिल मुनि निम्न सूत्र में देते हैं—

''अतीन्द्रियमिन्द्रियं भ्रान्तानामधिष्ठाने'' ॥२३॥

(श्रतीन्द्रियम्) अत्यन्त सूचम हैं, प्रत्यत्त नहीं हैं (इन्द्रियम्) इन्द्रियां (आन्तानाम्) आन्त पुरुषों को-श्रज्ञानी लोगों को (अधिष्ठाने) बाहर के गोलकों में।

जो स्रज्ञानी पुरुष हैं, वे इन बाहिर के गोजकों को इन्द्रियां

समभते हैं। वस्तुतः इन्द्रियां ऋति सूक्ष्म हैं श्रीर प्रत्यत्त नहीं हैं। क्या इन्द्रिय एक है या श्रानेक हैं ? इसका उत्तर निम्न सूत्र में दिया गया है—

"शक्तिभेदेऽपि भेदसिद्धौ नैकत्वम्" ॥२४॥

(शक्तिभेदेऽपि) शक्ति भेद होने में भी (भेदिसद्धी) भेद की सिद्धि होने में (नैकवम्) एक होना सिद्ध नहीं होता।

यदि एक इन्द्रिय मानी जावे, तब उस एक इन्द्रिय की अनेक शक्तियां माननी पहेंगी। वे शक्तियां एक दूसरे से भिन्न होंगी। तब भी एकत्व न रहा। इसिलये इन्द्रिय एक नहीं अनेक हैं।

"'न कल्पनाविरोधः प्रमाग्रहष्टस्य ॥२५॥

(प्रमाणहण्टस्य) प्रत्यच प्रमाण से जो देखा गया है, उसका (न कल्प-ना विरोध:) उसमें कल्पना विरोध नहीं हो सकता।

जो बात प्रत्यच है, उसके विषय में विचित्र कल्पनाएं करना व्यर्थ है। नानाविध इन्द्रियां स्पष्ट दिखलाई दे रही हैं, उनके लिये युक्तियां द्वंडना निरर्थक है।

अब मन का लच्या करते हैं—

"उभयात्मकं च मनः" ॥२६॥

(उभयात्मकम्) दोनीं इन्द्रियात्मक (मनः) मन हैं।

कर्मेन्द्रियों ऋोर ज्ञानेन्द्रियों से मन का सम्बन्ध है। ऋर्थात् मन के विना कोई भी इन्द्रिय ऋपने किसी काम को करने में समर्थ नहीं।

''गुणपरिणामभेदान्नानास्त्रमवस्थं(वत्'' ॥२७॥

(गुणपरिजामभेदात्) गुणों के परिणाम भेद से (नानात्वम्) नाना भेद वाला सिद्ध होता है (श्रवस्थावत्) श्रवस्था की तरह।

जिस संगित में मनुष्य बैठेगा, वह वैसा ही हो जायगा। कामी पुरुषों का संगत में वह कामी बन जायगा और विरक्त पुरुषों की संगत में विरक्त हा जायगा। अर्थात् गुणों के परिणाम भेद से मनुष्य का एक ही मन नाना रूप धारण कर लेता है; जैसे एक ही देह की बाल्यावस्था, योवनावस्था आर बृद्धावस्थाद कई भेद होते हैं। इसी प्रकार मन के भी अनेक भेद हो जाते हैं।

"रूपादिरसमलान्त उभयोः"॥२८॥

रूपादि से लेकर मल-त्याग तक क्रमशः ज्ञानेन्द्रियों तथा कर्मेन्द्रियों के विषय हैं।

श्वानेन्द्रियों के विषय — रूप, रस, गन्ध, स्नर्श आँग शब्द हैं। कर्मेद्रियों के विषय— बोलना, देना, चलना, मैथुन और श्वीर मलत्याग हैं। ये दोनों प्रकार की इन्द्रियों के विषय हैं।

''द्रष्टृत्वादिरात्मनः करणत्विमिन्द्रियाणाम्''।।२६।। (द्रष्टृत्वादिः) द्रष्टा होना चादि (चाल्मनः) त्रात्मा का (करणत्वम्) साधन होना (उसद्रष्टा होने में)। (इन्द्रियाणाम्) इन्द्रियों का है। चात्मा द्रष्टा है और इन्द्रियां उसके साधन हैं।

"त्रयाणां स्वालव्ययम्"। १३०॥

(त्रयाणाम्) तीनों का (स्वातक्त्यम्) ग्रयना २ तक्तण है।

मन बुद्धि श्रौर श्रहंकार इन तीनों के श्रपने २ धर्म हैं; जैसे-मन का धर्म संकल्प-विकल्प करना है; बुद्धि का धर्म निश्चय करना है श्रौर श्रहंकार का धर्म श्रभिमान करना है।

''सामान्या करगावृत्तिः प्रागाद्या वायवःपञ्च''॥३१॥

(प्राणाचा वायव: पम्च) प्राण, श्रपान, व्यान, समान श्रौर उदान ये पांच प्राण (सामान्याकरणवृत्तिः) श्रन्तः करण के साधारण करण हैं।

प्राणवायु=हृदय में गति करता है

श्रपानवायु=गुदा में .. ,

समानवायु=नाभि में ,, ,,

उदानवायु=कण्ठ में ,, ,,

व्यानवायु=सब शरीर में गति करता है।

"क्रमशोऽक्रमशश्रेन्द्रियवृत्तिः"॥३२॥

(इन्द्रियवृत्तिः) इन्द्रियों का व्यापार (क्रम्रशोऽक्रमशश्च) क्रम से भी होता है श्रीर विना क्रम के भी होता है।

इन्द्रियों का व्यापार कम से तथा विना कम से दोनों प्रकार से होता है। जब मैं किसी व्याख्याता का व्याख्यान सुनता हूं तब मैं उसे देखता भी हूँ। श्रर्थात देखना श्रीर सुनना एक ही समय में हो रहा है, यहां दो इन्द्रियां एक ही समय में कार्य कर रही हैं। परन्तु नैय्यायिक मानते हैं कि एक समय में केवल एक ही इन्द्रिय का ज्ञान होता है।

''वृत्तयः पञ्चतय्यः क्लिष्टाऽक्लिष्टाः''॥३३॥

मन की वृत्तियां पांच प्रकार की हैं। इनसे ही दुःख सुख पैदा होते हैं।

पांच वृत्तियां≔प्रमाण, विपर्श्यय, विकल्प, निद्रा झौर स्मृति। प्रमाण=प्रत्यज्ञ, त्र्यनुमान और शब्द ।

विपर्यय=उत्तरा ज्ञान ।

विकल्प=सन्देहात्मक ज्ञान।

निद्रा=नींद् ।

स्मृति=पुरानी बातें याद फरना।

"तित्रवृत्तावुपशान्तोपरागः स्वस्थः"॥३४॥

(तिश्चिष्ट्याँ) उनके निवृत्त होने में (उपशान्तोपरागः) विषयों के राग से रहित होकर (स्वस्थः) मनुष्य स्वस्थ स्रथात सेवस्थानम्द को प्राप्त करता है।

"कुसुमवच्च मिणः"।।३४॥

कुसुम के समान जैसे मिण।

जैसे काले पीले फूलों की परछाई से स्फटिकमिए भी काली पीली दिखलाई देती है। जब वे फूल हटा लिये जाते हैं तब वह अपने शुद्ध स्वरूप को दिखलाती है। ठीक इसी प्रकार जब मन की वृत्तियां सब शास्त हो जाती हैं तब आत्मा अपने स्वरूप में स्थित हो जाता है। योगदर्शन में भी यही लिखा है—

"तदाद्रष्टु: स्वरूपे अवस्थानम्"
वृत्तियों के शान्त हो जाने पर दृष्टा अपने स्वरूप में स्थित

हो जाता है।

"पुरुषार्थंकरगोद्भवोऽप्यदृष्टोल्लासात्"॥३६॥

(पुरुषार्थम्) पुरुष के लिये (करणोजनोऽपि) करण हा उत्पन्न होना भी (प्रदश्चीरुलासान्) प्रदश्च के प्रगट होने से ।

जिस प्रकार प्रकृत्ति की प्रवृत्ति ऋदृष्ट कर्मी के प्रगट होने से होती है ऋोर वर्णन नहीं की जा सकती। इसी प्रकार पुरुष के लिये इन्द्रियों की प्रवृत्ति ऋदृष्ट कर्मी के प्रगट होने से होती है।

''घेनुबद्धत्साय''। ३७॥

(धेनुवत्) गाय की तरह (वःसाय) बस्नुहे के लिये ।

जैसे गाय बड़ के लिये अपने आप दूध देती है, दूसरे की कुछ भी जरूरत नहीं रखती। इसी प्रकार अपने स्वामी के लिये इन्द्रियों की प्रवृत्ति स्वयं होती है।

"करणंत्रयोदशविधमवान्तरमेदात्तु" ॥३८॥

(श्रवान्तरभेदात्) बाह्याभ्यन्तर भेद से-भिन्न कार्यं भेद से (कारणम्) इन्द्रियां (त्रयोदशविधम्) तरह प्रकार की हैं ।

मन, बुद्धि और ऋहंकार; पांच ज्ञानेन्द्रियां श्रीर पांच कर्मेन्द्रियां, इस प्रकार तेरह भेद हुए।

"इन्द्रियेषु साधकतमस्यगुणयोगात् कुठारवत्" ॥३६॥

(इन्द्रियेषु) इन्द्रियों में (साधकतमत्वगुणयोगोत्) श्रति-साधक होने के गुण के योग से (कुठारवत्) कुलहाड़े की तरह ।

जिस प्रकार युत्त के काटने में कुल्हाड़ा मुख्य साधन है,

इसी प्रकार इन्द्रियों में मन तथा बुद्धि मुख्य करण श्रथवा साधन हैं।

''द्वयोः प्रधानं मनो लोकवद्भृत्यवर्षेषु''।। ४०॥ (द्वयोः प्रधानं मनः) दोनों में से प्रधान मन है (लोकवत्) लोक के समान (भृष्यवर्गेषु) नौकरों के समृह में।

जिस प्रकार राजा के कई नोकर होते हैं, उनमें वजीर सब से मुख्य समभा जाता है, इसी प्रकार सब इन्द्रियों (बाह्य तथा स्माभ्यन्तर) में मन श्रथवा बुद्धि प्रधान हैं।

''अव्यभिचारात्'' ॥ ४१ ॥

व्यभिचार न होने से।

प्रत्येक इन्द्रिय ऋपने २ विषय को प्रहण करने में समर्थ हैं। बुद्धि ऋथवा मन सब इन्द्रियों के विषयों का प्रहण करने में समर्थ हैं।

''तथाऽशेषसंस्काराधारत्वा<mark>तु''</mark> ॥ ४**२** ॥

समस्त संस्कारों के आधार होने से, सन अथवा बुद्धि मुख्य कारण हैं।

प्रत्येक इन्द्रिय की क्रियाओं के संस्कार मन तथा बुद्धि में स्थित हैं, इसमें किसी प्रकार का सन्देह नहीं । इसलिये उन्हें मुख्यता दी जाती है।

"स्मृत्यनुमानाच्च" ॥ ४३ ॥ स्मृतिद्वारा ब्रनुमान से भी। बुद्धि श्रथवा मन के श्रन्दर जो श्रनुमान करने की विल-चण शक्ति है, जो किसी श्रोर इन्द्रिय में नहीं; उससे भी यही सिद्ध होता है कि बुद्धि तथा मन की इन्द्रियों में प्रधानता है।

"सम्भवेश स्थतः" ॥ ४४ ॥

श्रपने श्राप से सम्भव नहीं।

थदि यह कहा जाय कि स्पृति जीवारमा में स्वाभाविक है, तो यह ठीक नहीं है; क्योंकि जीवारमा केवल साची रूप होकर देखने वाला है। श्रीर बुद्धि के जैसे संस्कार सामने श्रावेंगे, वैसे ही जीवारमा को प्रतीत होंगे इसिलये जीवारमा में स्मृति नहीं, प्रत्युत बुद्धि का यह गुण है।

"आपे चिको गुराप्रधानभावः क्रियाविशेषात्" ।।४५॥ क्रिया विशेष से इन्द्रियां एक दूसरे की अपेका गीरा या मुख्य हैं।

एक दूसरे की अपेता अपनी २ किया विशेष से उत्तरोत्तर इन्द्रियां प्रधान हैं; यथा बाह्य इन्द्रियों के व्यापार में मन, मन के व्यापार में आहंकार और आहंकार के व्यापार में बुद्धि प्रधान है।

''तस्कर्मार्जितत्वात्तदर्थमिप चेष्टालोकवत्" ।।४६॥ (तत्कर्मार्जितत्वात्) उसके कमं के संचित होने से (कोकवत्) क्रोक के समान (तदर्थमिप) उसके क्रिये भी (चेष्टा) चेष्टा होती है।

जैसे संसार में धन देकर यदि कोई वस्तु खरीद ली जाय, तब वह वस्तु उस मनुष्य के उपयोग के लिये समभी जाती है इस्रो प्रकार हमारी इन्द्रियां जो ऋदृष्ट के करने से हमें प्राप्त हुई हैं, वे उस पुरुष के लिये स्वतः काम करने में प्रवृत्त होती हैं। ''समानकर्मयोगे सुद्धेः प्राधान्यं लोकत्र ह्लोकवत्''॥४०॥

(समान कर्मयोगे) समान कर्मयोग में (बुद्धेः प्रायान्यम्) बुद्धि का दर्जासक्से जंचा है (लोकत्रत्) लोक के समान ।

जिस प्रकार राजा के कई भृत्य हैं, वजोर भी उसका भृत्य है; परन्तु वह दूसरे सब भृत्यों की अपेचा सबसे ऊंचा दर्जा रखता है। इसिलये उसका मान भी अधिक है। इसी प्रकार मनुष्य में कई इन्द्रियां हैं, परन्तु उन सब इन्द्रियों में बुद्धि का दर्जा सबसे ऊंचा है, इसिलये उसका मान भी सब इन्द्रियों की अपेचा अधिक है। दो बार लोकवत कहने का तात्वर्य अध्याय की समाप्ति को प्रगट करता है।



तृतीय-श्रध्याय

तीसरे ऋध्याय में भी प्रकृति के जो स्थूल कार्य और महा-भूत आदि हैं, उनका विस्तार किया गया है; और दूसरा इस सृष्टि का प्रयोजन क्या है-इसे स्पष्ट किया गया है।

प्रकृति के स्थूल कार्य-पञ्चमहाभूत (अग्नि, जल, वायु, तेज और आकाश) हैं। इन पञ्चमहाभूतों का प्रतिनिधि रूप यह इमारा स्थूल शरीर है। स्थूल शरीर का तात्विक लच्चण यह है कि जिसका जामतावस्था में भान हो। इस स्थूल शरीर के अन्दर एक और शरीर है, जिसे लिंग-शरीर अथवा सूक्ष्म शरीर कहते हैं। मन, अहंकार और इन्द्रियां जिसके द्वारा अपना २ काम करती हैं, उसे लिंग-शरीर कहते हैं। इसी प्रकार एक और शरीर है, जिसे कारण-शरीर कहते हैं। उमे कारण-शरीर इसलिये कहते हैं कि वह लिंग-शरीर का कारण है।

यह संसार हमें स्पष्ट-रूप से दिखाई देता है। उसका व्यष्टि-रूप ये हमारे तीन शरीर हैं। २२ तत्त्वों से इस संसार की उत्पत्ति समभी जाती हैं इसी प्रकार वे ही २२ तत्त्व हमारे तीन प्रकार के शरीरों में कारण हो रहे हैं

इस संसार की प्रवृत्ति तभी तक है, जब तक ऋविवेक है। विवेक होते ही इस संसार की प्रवृत्ति समाप्त हो जाती है। इसी प्रकार शरीरों में प्रवृत्ति तथा सम्मोह भी तभी तक है, जब तक श्रविवेक हैं विवेक होते ही शरीर रूपी संसार से लालसा हट जावेगी।

श्रव भगवान किपल मुनि श्रागे चलकर उपरोक्त स्थूल शारीर तथा सुक्ष्म शारीर के धर्मों की व्याख्या करते हैं। वे कहते हैं कि स्थूल शारीर दो तरह के हैं—एक वह जो माता पिता के मेल से पैदा होता है; दूसरा वह जो विना माता पिता के संगम से पैदा होता है, जैसे वर्षाश्चतु में वीरबहुटी। लिंग शारीर के द्वारा ही मनुष्य को सुख—दुःख का भान होता है। श्रदि स्थूल शारीर के द्वारा इनका भान होता तो मृत शारीर में भी सुख-दुःख का भान होता श्रावश्यक था; परन्तु ऐसा कोई नहीं देखता। उस सुक्षम शारीर का स्वरूप निम्न है—

''सप्तदशैकं लिङ्गम्''

पांच ज्ञानेन्द्रियां, पांच कर्मेन्द्रियां, मन, ऋहंकार ऋौर पद्ध-तन्मात्राएं (शब्द, रूप, रस, गन्ध ऋौर स्पर्श)-इन सब के मेल का नाम ही सूक्ष्म शरीर है। इन्हीं की उपाधि से मनुष्य सुखी तथा दुःखी होते हैं।

श्रव प्रश्न यह है कि जब वस्तुतः सब कुछ ही सूक्ष्म शरीर है, तो स्थूल शरीर को शरीर कहना श्रनुचित है। किपल मुनि इसका समाधान करते हैं कि स्थूल शरीर को शरीर इसकिये कहा है; क्योंकि वह सूक्ष्म शरीर का श्राश्रय है। विना श्राश्रय के सूक्ष्म शरीर रह नहीं सकता।

"न स्वातन्त्रयात् तहते खायाविच्चत्रवत्"

जैसे तसवीर विना श्राधार के नहीं खिंच सकती; इसी प्रकार सूक्ष्म-शरीर भी स्थूल-शरीर के विना नहीं ठहर सकता। जैसे बहुत से तेज इक्ट्ठे विना पार्थिव द्रव्य के श्राधार के नहीं रह सकते; इसी प्रकार सूक्ष्म-शरीर मूल होता हुआ भी विना किसी स्थूल शरीर के नहीं रह सकता।

तब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि उस लिङ्ग शरीर का परिमाण कितना है ? कपिल मुनि उत्तर देते हैं कि सूक्ष्म शरीर अग्रुपरिमाण वाला है, और अवयव वाला है। सूत्र में जैसा कहा है—

"श्रणु परिमाणं तस्कृतिश्रुतेः"

स्थूल शरीर के विषय में बहुत मतभेद हैं। कई तर्विता इस शरीर को पाञ्चभौतिक सममते हैं; कई विद्वान इस शरीर को चार भूतों वाला सममते हैं—श्राकाश को उन भूतों से श्रालग कर दिया है और कई महानुभाव केवल पार्थिवतत्त्व से बना हुआ इस स्थूल शरीर को सममते हैं।

स्थूल शरीर स्वभाव से चैतन्य नहीं है; किन्तु किसी दूसरे चैतन्य के मेल से चैतन्य शक्ति को धारण करता है। यदि शरीर चेतन है तो मृत्यु के बाद इसकी चेतनता कहां चली जाती है। जिन पञ्चमहाभूतों से इस शरीर की उत्पत्ति मानी है; यदि इन सब भूतों को खलग २ करके देखा जाय, तब भी पता लगता है कि वह चेतनता नहीं रखता है। जैसे पृथ्वी, जल, खाकाश बायु ख्रौर तेज ये पांच भूत हैं। इनमें से कोई चेतन नहीं है। तो इनसे बना हुआ शरीर कैसे चेतन हो सकता है ? यदि यह कहा जाय कि जैसे अनेक पदार्थों के मेल से मादकता शिक पैदा हो जाती है; इसी प्रकार इन पञ्चमहाभूतों के मिलने से चेतनता शिक्त का प्रादुर्भाव हो जाता है। तो यह उपमा अशुद्ध है। क्योंकि जिन पदार्थों के मेल से मादकता की शिक्त उत्पन्न होती है; उन सब पदार्थों में भी कुछ न कुछ मादकता शिक्त होती है; वे उस शिक्त से सर्वथा रहित नहीं होते। परन्तु शरीर जिन तत्त्वों से बना है, उनमें से तो किसी में भी लेश मात्र भी चेतनता नहीं है। इसिलये शरीर को चेतन कैसे कहा जाय। इसिलये शरीर अचेतन ही है और मूक्ष्म शरीर के रहने का एक स्थान मात्र है।

ये स्थूल शरीर और सूक्ष्म शरीर केवल मनुष्य के पुरुषार्थ के सहायक हैं। जब पुरुषार्थ सिद्ध हो जाता है, तब इनका कोई प्रयोजन शेष नहीं रहता। इन शरीरों के सम्यक् झान से ही मुक्ति होती है, और इनके मिध्या झान से बन्ध और दुःख होता है। केवल विवेक ही साधन है, जिससे दुःखों की निवृत्ति हो सकती है।

कई महानुभाव यह समभते हैं कि कर्म भी मुक्ति दिला सकते हैं। किपल मुनि समभते हैं कि केवल कर्म मुक्ति नहीं दिला सकते। शुभ कर्मों से मृत्यु का भय जाता रहता है और ज्ञान से मोज्ञ मिलता है। वेद में भी यही उपदेश है —

''श्रविद्यया मृत्युं तीत्र्वा विद्ययाऽमृतमश्तुते''

कर्म से मृत्यु को तैर कर विद्या ऋथीत ज्ञान से मोत्त मिलता है वह ज्ञान जिससे मुक्ति होती है—"ज्ञानान्मुक्तिः"— वह ज्ञान किस प्रकार का हो। किपल मुनि उसे बतलाते हैं।

''रागोपहतिध्यानम्''

रजोगुए के कार्य जो विषय वासनादि हैं; उनका नाश करने के लिये जो प्रयत्न हैं; उसे ध्यान कहते हैं। इसी ध्यान के परिपक्व होने से मनुष्य को श्रपना ज्ञान होता है।

''वृत्तिनिरोधात्तर्सिद्धः''

सब प्रकार की वृत्तियों को रोकने से ही ज्ञान परिपक्व होता है। प्राणायाम द्वारा उन वृत्तियों को रोका जा सकता है। दूसरा तरीका यह है कि जो शास्त्रों ने अपने २ आश्रमों के लिये कर्म प्रतिपादित किये हैं, उनका निष्काम भाव से अनुष्ठान करने से भी कुत्सित वृत्तियों का निरोध होता है। सामान्यतया सब आश्रमवासियों के लिये यम और नियमों का पालन ही मुख्य है। अहिंसा, सत्य. अस्तेय (चोरी न करना) ब्रह्मचर्य और अपरिश्रह ये यम हैं। अन्दर और बाहर से सफाई, सन्तुष्ट रहना, तप, स्वाध्याय और ईश्वरापेण होकर कार्य करना-ये नियम हैं। इन का यथावत् अभ्यास कर विरोधी विचारों को अपने से परे हटाना ही सबा वैराग्य है।

पांच प्रकार के मिथ्या ज्ञान हैं। उनके नाम ये हैं—अविद्या अस्मिता, राग, द्वेष और मृत्यु का भय। इन पांच प्रकार के मिथ्या ज्ञानों का नाश भी बनार्थ बोध कराने में सहायक है। कपिल मुनि फिर एक श्रौर तरीका बतलाते हैं। वह यह है कि २ प्रकार की जो श्रशक्तियां हैं, उनका नाश किया जाय। वे श्रशक्तियां निम्न हैं—

पांच ज्ञानेन्द्रियां, पांच कर्मेन्द्रियां श्रौर ११वां मन इनकी शक्तियों के विघात हो जाने से. जो त्रुटि उत्पन्न होती है उसे श्रशक्ति कहते हैं इसके श्रतिरिक्त ६ प्रकार की तृष्टि हैं श्रौर प्रकार की उह सिद्धियां हैं। इनसे बुद्धि का प्रतिकृत होना भी श्रशक्तियों का बोधक है। तृष्टियां क्या हैं? श्रौर सिद्धियां क्या हैं? सूत्रों में इनकी सम्यक्तया व्याख्या करदी गई है।

इस प्रकार जो मनुष्य उपरोक्त विधियों में से किसी एक विधि का भी श्रवलम्बन करता है, वह महापुरुष है श्रीर उसे ज्ञान उपलब्ध हो जाना है। व्यष्टि रूप से श्रपने शरीर को लक्ष्य रख कर प्रकृति के ज्ञान का उपदेश श्रव तक दिया गया है। श्रव समष्टि रूप से प्रकृति के कार्य जो सृष्टि श्रादि हैं, उसको लक्ष्य में रख कर ज्ञान कैसे उपलब्ध होता है। शास्त्रकार उनका विधान करते हैं।

"श्राब्रह्मस्तम्भपर्यन्तं तत्कृते सृष्टिराविवेकात्"

ब्राह्मण से लेकर स्थावरादि तक जितनी सृष्टि है, वह सब पुरुष के वास्ते है, श्रोर उसके लिये भी विवेक होने तक ही सृष्टि रहती है। उस सृष्टि के तीन भाग हैं—

सतोगुण सृष्टि-जिनमें महात्मात्रों त्रौर देवताचों का बास है। तमोगुण सृष्टि—पशु, पत्ती, कीड़े स्त्रादि योनियां। रजोगुण सृष्टि—सामान्य मानुषी सृष्टि।

अब प्रश्न यह है कि प्रकृति तो एक है, उससे अनेक प्रकार की सृष्टि कैसे उत्पन्न हो गई। भगवान् कपिल उत्तर देते हैं।

''कर्मवैचित्रयात्''

यह सब प्रकृति की चेष्टा कर्मी की विचित्रता से होती है मनुष्य जैसा कर्म करेगा, उसकी सृष्टि भी वैसा ही कर्म करेगी— इसमें कोई सन्देह नहीं।

एक और प्रश्न होता है कि प्रकृति और पुरुष दोनों अनादि हैं, तो प्रकृति द्वारा सृष्टि कर्नु त्व क्यों माना गया है ? भगवान किपल जवाब देते हैं—यह ठीक है कि प्रकृति और पुरुष अनादि और नित्य हैं। परन्तु कार्य वह करेगा जो परवश होगा और प्रकृति परवश है कि वह सृष्टि करे।

फिर प्रश्न होता है कि प्रकृति ने सृष्टि को क्यों पैदा किया ? कपिल मुनि उत्तर देते हैं।

"प्रधानसृष्टिः परार्थं स्वतोऽप्यभोक्तृत्वादुष्ट्रकुं कुमवह-नवत्"

प्रधान (प्रकृति) की जो सृष्टि है, वह दूसरे के लिये है; क्योंकि प्रकृति स्वयं भोग नहीं कर सकती, इसलिये इसका भोक्ता कोई दूसरा है। जिस प्रकार ऊंट दूसरों के लिये केसर को लाद कर ले जाता है, परन्तु उस ऊंट का उस केसर से कोई सम्बन्ध नहीं; इसी प्रकार प्रकृति सृष्टि भी दूसरे के लिये है। प्रकृति श्रचेतन होती हुई भी दूसरे के लिये हैं; जैसे दूध जड़ है, लेकिन उसकी प्रवृत्ति चैतन्य बछडे आदि के लिये है। जिस प्रकार खेत में बीज बोया हुआ ऋतू के समय दूसरों के उपकारार्थ फल देता है; इसी प्रकार प्रकृति की सृष्टि भी दूसरों के लिये है। जब मनुष्य को अपना बोध हो जाता है, तब प्रकृति की सृष्टि भी निवृत्त हो जाती है। जैसे रसोइया रोटी बनाकर निवृत्त हो जाता है, फिर उसे कुछ काम नहीं रहता; इसी प्रकार प्रकृति भी मनुष्य के अन्दर विवेक पैदा करके सृष्टि को निवृत्त कर देती है। पुरुष को बन्ध श्रौर मोत्त स्वाभाविक नहीं; किन्तु श्रविवेक से ही होते हैं। जब तक प्रकृति का उप-राग मन्द्रप को रहता है, तब तक बन्ध है। उपराग का हटना ही मोत्त है। जैसे पशु रस्मी के मंयोग से बंध जाता है श्रौर जब उसका संयोग छूट जाता है, तब मुक्त हो जाता है, इसी प्रकार मनुष्य को भी समभा जाय।

अब प्रश्न यह है कि प्रकृति किन तरीकों से बन्धन करती है और कैसे मुक्त करती है ? धर्म, वैराग्य, ऐश्वर्य, अधर्म, अज्ञान, अवैराग्य और अनैश्वर्य-इन सात रूपों से प्रकृति पुरुष का बन्धन करती है। विवेक ज्ञान द्वारा बन्धनों से छूट जाता है, और मुक्त हो जाता है। धर्म, वैराग्य आदिकों को बन्धन कहा गया है। इसका यह मतलब है कि अच्छी से अच्छी वस्तु में भी जो सम्मोह है वह भी बन्धन का हेतु होता है। श्रव प्रश्न यह है कि विवेक ज्ञान कैसे पैदा हो ? किपल-मुनि एक निश्चित उत्तर देते हैं कि विवेक ज्ञान पैदा होगा त्याग श्रौर तत्त्वाभ्यास से । तत्त्वाभ्यास का तात्पर्य याज्यवल्क्य की नेति-नेति का श्रभ्यास है—देह श्रात्मा नहीं है, पुत्र श्रात्मा नहीं है, इन्द्रियां श्रात्मा नहीं है तथा मन श्रात्मा नहीं है।

"श्रादेशो नेतिनेतीतित्यागेनकेऽमृतत्वमानशुः"

जब विवेक हो जाता है, तब इस शरीर की मौजूदगी में भी मुक्त हो सकता है। उसको ही जीवनमुक्त कहते हैं।

जब गुरु के पास जाकर श्रद्धा पूर्वक उपदेश प्रहरा करेगा, तब जीव उसके श्रनुसार कर्म करेगा। उस समय जीवन्मुक्त होना कोई कठिन नहीं। विना गुरु के उपदेश के जीवन्मुक्त कोई नहीं हो सकता।

"उपदेश्योपदेष्टृत्वात् तत्सिद्धः"

जीवनमुक्त का ऋर्थ है — शरीर के होते हुए मुक्ति। शरीर तो कर्मी का फल है। मुक्ति अवस्था में कर्म सब चीण हो जाते हैं। तब मनुष्य शरीर रखता हुआ मुक्त केंसे हो सकता है? यह प्रश्न है, जिसका उत्तर कपिल मुनि देते हैं।

''चक्रभ्रमणवद् धृतशरीरः''

जैसे कुम्हार का चाक बर्तन के बन जाने के बाद भी घूमता रहता है; इसी प्रकार विवेकज्ञान होने पर भी प्रारब्ध कर्मों के वेश से शरीर को धारण किये हुए मनुष्य जीवन्मुक्त होता है। फिर प्रश्न होता है कि जीवन्मुक्त पुरुष के रागादि सब नष्ट हो चुके हैं, तब वह उपभोग किसके सहारे से करता है। किपल मुनि कहते हैं कि रागादिकों के संस्कार का लेश रह जाता है, उसी के महारे से उपभोग करता है। वास्तविक रागादि जीव-न्मुक्त में नहीं रहते।

अन्त में किपल मुनि अपने सिद्धान्त को पुनः दोहराते हैं कि विवेक ही एक उपाय है, जिससे सब दुःख दूर होंगे और मुक्ति होगी। निम्न सूत्र में इसे स्पष्ट किया गया है—

''विवेकान्निःशेषदुःखनिवृत्तौ कृतकृत्यता नेतरान्ने-तरात्''।



तृतीय-श्रध्याय

''त्रविशेषाद्विशेषारम्भः'' ॥१॥

(श्रविशेषात्) श्रविशेष से पम्च तन्मात्राश्रों से—शब्द, रूप, रस, गन्ध श्रौर स्पर्श से (विशेषारम्भः) विशेष का प्रारम्भ होता है, श्रर्थात् पृथ्वी, जल, वायु, श्राकाश श्रौर तेज की उत्पत्ति होती है।

''तस्माच्छरीरस्य''।।२॥

(तस्मात्) उससे (शरीरस्य) शरीर की उत्पत्ति होती है।

उपरोक्त स्थूल-सूक्ष्म भूतों से शरीर बनता है।

''तद्वीजात् संस्रतिः" ॥३॥

उसके बीज से संसार बनता है।

उपरोक्त स्थूल तथा मृक्ष्म तत्त्वों से ही यह संसार बना है। या सुक्ष्म शरीर से ही मनुष्य का गमनागमन होता है।

"त्राविवेकाच्य प्रवर्त्तनमविशेषाणाम्" ॥४॥

(श्रविशेषाणाम्) पश्चतन्मात्राश्ची तथा उनसे स्थूत भूती की (प्रवर्तनम्) प्रवृत्ति (श्राविवेकात्) विवेक के होने तक ।

संसार की प्रवृत्ति तभी तक है, जब तक विवेक नहीं होता।

"उपभोगादितरस्य" ॥४॥

(इतरस्य) इतर के-श्रविवेकी के (उपभोगात) उपभोग से।

श्रज्ञानी के लिये संसार हमेशा बना रहता है।

"संस्रतिपरिम्रुक्तो द्वाभ्याम्" ॥६॥

जब तक संसार बना है, तब तक मनुष्य को कुछ न कुछ सुख दुःख रहेगा ही।

"मातापितृजं स्थूलं प्रायश इतरत्र तथा" ॥७॥

(प्रायशः) बाहुल्य से-श्रवसर (स्थूलम्) स्थूल शरीर श्रादि (माता-पितृजम्) माता पिता से उत्पन्न होता है (इतरत्) श्रर्थात स्वम शरीर (न) नहीं (तथा) वैसे ।

स्थूल-शरीर की उत्पत्ति माता-पिता से होती है। "प्रःयशः" शब्द इसिलये प्रयुक्त किया है, क्योंकि वर्षा-ऋतु में कई कीड़े विना माता-पिता के संयोग के ही पैदा हो जाते हैं। सुक्ष्म शरीर माता-पिता के संयोग से नहीं बनता।

''पूर्वोत्पत्तेस्तत्कार्यस्वं भोगादेकस्य नेतरस्य'' ।। द्रा। (एकस्य पूर्वोत्पत्तेः) सृष्टि के ब्रादि में केवल सूच्म शरीर को (भोगात्) भोग होने से (त'कार्यंत्वम्) सुख दुःख का कार्य होता है (न इतरस्य) इतर को महीं

प्रश्न यह है कि सुख-दुःख स्थूल शरीर को होते हैं या सूक्ष्म शरीर को। इसका उत्तर इस सूत्र में दिया जाता है—

सुख-दु:ख का अनुभव तथा भोग सुक्ष्म शरीर को होता है इस सूक्ष्म शरीर के उपाधि से ही मनुष्य को सुख-दु:ख होते हैं। स्थूल-शरीर की उपाधि से मनुष्य को सुख-दु:ख का भोग नहीं है; क्योंकि जब यह मनुष्य मर जाता है, तब स्थूल-शरीर का ढांचा तो वैसा ही रहता है, परन्तु उसमें सुख- दुःख नहीं भासता।

प्रश्न - सूक्ष्म शरीर का स्वरूप क्या है ?

''सप्तदशैकं लिङ्गम्'' ॥ ६ ॥

सूक्ष्म शरीर में १७ चीजें हैं।

पाँच ज्ञानेन्द्रियां — स्रांख, नाक कान, रसना श्रौर त्वचा।

पाँच कर्मेन्द्रियां—वाक्, हाथ, पांव, गुदा, श्रोर उपस्थ । एक मन । एक बुद्धि ।

पांच तन्मात्राएं-शब्द, रस रूप, गन्ध श्रौर स्पर्श ।

"व्यक्तिभेदः कर्मविशेषात्" ॥१०॥

(कर्मैविशेषात्) कर्मै विशेष से (स्यक्तिभेद:) भिन्न योनियों का भेद है।

अपने २ कर्मानुसार शरीरों में भेद प्रतीत होता है, किसी का पुरुष का शरीर है, तो किसी का स्त्री का।

प्रश्न—जितने भोग हैं, वे सब सूक्ष्म शरीर द्वारा ही भोगे जाते हैं। फिर स्थूल शरीर का क्या प्रयोजन है ? इसकी विशेष आवश्यकता प्रतीत नहीं होती। इसका उत्तर निम्न सूत्र में दिया गया है।

"तद्धिष्ठानाश्रये देहे तद्वादात्तद्वादः" ॥११॥

लिङ्ग शरीर के रहने का आश्रय स्थूल शरीर है। इसी कारण स्थूल शरीर की भी आवश्यकता है।

दूसरा अर्थ इसका यह है कि यदि आत्मा भिन्न है, तो देह

में श्रभिमान का भाव किस प्रकार से उत्पन्न होता है। उसका उत्तर निम्न सूत्र में दिया गया है। क्योंकि आत्मा के रहने का स्थान तथा आश्रय देह है, इसलिए चेतन शक्ति के सम्पर्क से देह में आहम्भाव अथवा अभिमान पैदा हो जाता है।

"न स्वातन्त्रयात्तदते छायार्वाचत्रवच" ॥१२॥

(छायावत्) छाया की तरह (चित्रवत्) चित्र की तरह (तहते) उसके विना (न स्वातन्त्रयात्) स्वतन्त्र न होन से ।

यदि आत्मा के विना देह में आहम्भाव पैदा हो जाता है, तो मृत देह में भी आहम्भाव रहना चाहियं। परन्तु ऐसा कहीं देखा नहीं जाता। इसिलये जिस प्रकार छाया किसी आश्रय के विना नहीं हो सकती, या चित्र, विना दीवार के लटकाया नहीं जा सकता; इसी प्रकार आत्मा में विना देह के अभिमान उत्पन्न महीं हो सकता।

द्वितीय ऋर्थ — सृक्ष्म शरीर विना स्थूल शरीर के स्वतन्त्रता से नहीं रह सकता। जिस प्रकार छाया विना ऋाश्रय के नहीं रह सकती, या चित्र विना दीवार के नहीं लटकाया जा सकता; इसी प्रकार सृक्ष्म शरीर विना स्थूल शरीर के नहीं रह सकता।

"मूर्तत्वेऽपि न सङ्घातयोगात्तरिणवत्" ॥१३॥ (मृर्तःवेऽपि) सूक्षम शरीर श्राकृति वाला होता हुश्रा भी (न) नहीं रह सकता (सङ्घातयोगात्) सङ्घ के योग से (तरिणवत्) सुर्यं

के समान ।

सूक्ष्म शरीर मूर्त वाला होता हुआ भी विना आश्रय के नहीं

रह सकता; जिस प्रकार सूर्य की किरणें विना किसी पार्थिव द्रव्य के त्राश्रय, नहीं रह सकतीं।

"श्रखुपरिमा गं तत्कृतिश्रुतेः" ॥१४॥

(श्रणुरियाणम्) वह सूच्म शरीर श्रणुपरिमाण वाला है (तस्कृतिश्रुतेः) क्रिया वर्णन करने में जो भृति है, वह ऐसा बतलाती है।

वह सूक्ष्म शरीर ऋगुपरिमाण वाला है, ऐसा श्रुति से पता चलता है।

"तद्भमयत्वश्रुतेश्च" ॥१५॥

वह सुक्ष्म शरीर श्रत्रमय है, ऐसा श्रुति से पता लगता है। ''ह्यत्रमयं हि सौम्यमनः । श्रापोमयप्राण्स्तेजोमयवाक्''

"पुरुषार्थं संस्रतिलिङ्गानां स्रपकारवद्राज्ञः" ।।१६॥ (बिङ्गानाम्) सूचम शरीर की (संस्रतिः) पैदाईस (पुरुपार्थम्) पुरुष के भोग श्रीर श्रपवर्गं के बिये है (स्पकारवत्) रसोइये की तरह ।

सुक्ष्म शरीर की पैदाइश पुरुष के भोग श्रोर श्रपवर्ग के लिये है। जिस प्रकार पाकशाला में रसोइया श्रपने स्वामी के लिये काम करता है, इसी प्रकार यह सूक्ष्म शरीर मनुष्य के भोग श्रोर श्रपवर्ग के लिये है।

स्थूल शरीर का वर्णन आगे किया जायगा।

''पाश्रमौतिको देहः'' ॥१७॥

हमारा स्थूल शरीर पांच भूतों से अर्थात् पृथ्वो, जल, वायु, आकाश और तेज से बना हुआ है।

"चातुर्भौतिकमित्येके" ॥१८॥

कई इसे चार भूनों से बना हुआ सममते हैं। आकाश की भूतों में गणना नहीं करते।

"ऐकभौतिकमित्यपरे" ॥१६॥

कई स्थूल शरीर को एक ही भूत (पृथ्वी) से बना हुआ। मानते हैं।

"न सांसिद्धिकं चैतन्यं प्रत्येकादृष्टः" ॥२०॥ (प्रत्येकादृष्टेः) एथक् भूतीं में न देखे जाने से (स्रांसिद्धिकं चैतन्यं न)स्वाभाविक चेतनता नहीं है।

जब पृथ्वी श्रादि भूतों को श्रलहदा २ करते हैं, तब उनमें चेतन शक्ति नहीं दीखती। श्रतः इससे सिद्ध होता है कि देड स्वभाव से चेतनता नहीं रखता, किसी दूसरे चैतन्य के मेल से चैतन्य शक्ति को धारण करता है।

"प्रपश्चमरणाद्यभावश्व" २१॥

यदि स्थूल शरीर को स्वाभाविक चेतन समम लिया जावे तो मरने के समय उसकी चेतनता कहां चली जाती है ?

''मदशक्तिवच त्रप्रत्येकपरिदृष्टे सांहत्ये तदुद्भवः ॥२२॥

(मदशक्तिवत्) मदिरा-शक्ति की तरह (चेत) यदि समका जाय (प्रत्येकपरिदष्टेः) प्रत्येक परिदृष्ट होने पर (सांहत्ये) मिजे हुए में (तदुः अव:) उस की उत्पत्ति होती है।

जैसे, श्रनेक पदार्थों के मिलने से मादकता शक्ति पैदा हो जाती है; इसी प्रकार इन पांच भूतों के मिलने से शरीर में चेतन-शक्ति पैदा हो जाती है। इस प्रकार यदि माना जाय तो क्या हर्ज है ? इसका उत्तर यह है कि जिन पदार्थों के मिलने से मादकता की शक्ति पैदा हुई है; उन पदार्थों में श्रांशतः मादकता कुछ न कुछ श्रवश्य पाई जाती है। परन्तु पछ्मभूतों में तो किसी में भी चेतन-शक्ति पाई नहीं जाती। इसलिए उनसे बने हुये शरीर में यह शक्ति किस प्रकार पैदा हो सकती है ?

स्थृत तथा सूक्ष्म शरीरों का वर्णन हो चुका। श्रव शास्त्रकार यह बतलाना चाहते हैं कि इन शरीरों का सम्यक् झान जब तक नहीं होता, तब तक मुक्ति नहीं हो सकती। इसलिये किपल मुनि निम्न सूत्र में इसे स्पष्ट करते हैं—

"ज्ञानान्मुक्तिः" ॥२३॥

(ज्ञानात्) ज्ञान से (मुक्तिः) मोच दोता है।

इन शरीरों के तत्त्व-ज्ञान से ही मुक्ति हो सकती है।

"बन्धोविपर्ययात्" ॥२४॥

(विपर्यंथात्) उत्तरे ज्ञान से (बन्ध:) बन्धन होता है।

यदि इनका सम्यक् ज्ञान न हो या विपरीत ज्ञान हो, तो मनुष्य जन्म, मरण, मुख दुःख के बन्धनों में जकड़ा रहता है।

"नियतकारणत्वाच समुचयविकल्पौ" ॥२४॥

(नियतकारयस्वात्) नियस कारण होने से (तत्वज्ञान नियत

कारण है, इप्रजिये) (न) नहीं है (समुचय विकरती) समुखय और विकरता

तत्त्वज्ञान का होना ही मुक्ति के लिये नियत कारण है। इस ज्ञान का किसी अन्य सायन के साथ न तो समुचय है स्रोर न ही विकल्प है।

''स्वप्नजागगभ्यामिव मायिकाऽमायिकाभ्यां नोभयोग्ज[ि]क्तिः पुरुषस्य'' ॥२६॥

(मायिकाऽमाथिकाभ्याम्) किल्पत श्रीर श्रकित्पत (स्वप्न-जागरभ्याम्) स्वप्न श्रीर जाग्रतावस्था की तरह (उभयोः) दोनों में होते हुए एक समय में (पुरुषस्य) पुरुष को (न) नहीं है (मुिक्तः) मुक्ति।

जिस प्रकार स्वप्त श्रीर जायतावस्था सर्वथा श्रापस में भिन्न हैं, स्वप्तावस्था कल्पित हैं श्रीर जायतावस्था श्रकल्पित हैं; इन दोनों का एक ही समय में भान नहीं हो सकता। इसी प्रकार मुक्ति के लिये ज्ञान के श्रांतिरिक्त यदि किसी श्रन्य साधन का एक ही समय में श्राश्रय लिया जायेगा, तो उस समय हमारी श्रवस्था उस मनुष्य की तरह समभी जायेगी, जो जाग भी रहा है श्रीर उसी समय स्वप्न भी दस रहा है।

''इतरस्याऽपि नात्यन्तिकम्'' ॥ २७ ॥

(इतरस्याऽपि) किसी भ्रौर साधन का भी (भ्रात्यन्तिकम्) विशेष फल (न) नहीं है।

श्रान से भिन्न किसी और साधन का विशेष फल भी नहीं है।

"संकल्पितेंऽप्येवम्" ॥ २८ ॥

(संकल्पितेऽपि) संकल्प किए हुए में भी (एवम्) इस प्रकार। योगी के संकल्प किए हुए पदार्थों का भी कोई विशेष फल

नहीं है अर्थात् उसमे मी मोत्त नहीं हो सकता।

"भावनोपचयाच्छुद्धस्य सर्वे प्रकृतिवत्" ॥ २६ ॥

(शुद्धस्य)शुद्ध श्रन्तःकरण बाले पुरुष की (भावनोपचयात्) भावना सिद्ध होने से (सर्वम्) सब (प्रकृतिवत्) प्रकृति के तुल्य है।

जिस शुद्ध त्र्यन्तः करणः वातं पुरुषः ने वेदोक्त कर्म करके श्रपने मन को सम्यक्तया मांज दिया है; उस हृदय के श्रन्दर स्वभावतः सब ज्ञान उत्पन्न हो जाता है।

अब ज्ञान साधन की न्याख्या की जाती है--

"रागोपहतिध्यानम्" ॥ ३०॥

राग के नाश का हेतु ध्यान है। ऋथीत विषय-वासना का नाश केवल ध्यान द्वारा ही हो सकता है। यहां ध्यान शब्द से धारणा, ध्यान और समाधि इन तीनों का ही समावेश सममा जावे।

"वृत्तिनिरोधात् तत्सिद्धिः" ॥ ३१ ॥

(वृत्तिनिरोधात्) वृत्तियों के रोकने से (तिसिद्धिः) ध्यान की सिद्धिः हो सकती है।

वृत्तियों के रोकने से ही सनुष्यः ध्यानावस्थित हो सकता है।
"धारणाऽऽसनस्वकर्मणा तत्सिद्धः" ॥ ३२॥ः

(धारणासनस्वकर्मणा) नाभि ऋादि में चित्त का धारण करने, सिद्धासनादि करने तथा यम-नियम-प्राणायामादि के पालन करने से (तत्तिसिद्धि:) ध्यान को सिद्धि होती है।

ष्ट्रासन, यम, नियम, प्राणायाम, प्रत्याहार तथा किसो विशेष स्थान पर धारण करने से, मनुष्य ध्यानावस्थित हा सकता है।

"निरोधरऋर्दिविधारणाभ्याम्" ॥३३॥

(छुर्दिविवारणाभ्याम्) रेचक भ्रोर प्रक प्राणायाम द्वारा (निरोध:) रोकना (प्राणों का)।

रेचक आँग पूरक प्राणायाम (deep breathing) से प्राण वश में धाना है। प्राण वश में होने से चित्त स्थिर होकर ध्यान में एकाग्र होता है।

''स्थिरसुखमासनम्" ॥३४॥

जिसमें स्थिरता पूर्वक तथा सुख पूर्वक ध्यान में बैठ सकें वहीं ऋगसन है।

"स्वकर्मस्वाश्रमविहितकर्मानुष्ठानम्" ॥३५॥

(स्वाश्रम विहितकर्मानुष्ठानम्) ऋषने ऋ।श्रम में जिन २ कर्मी का विधान हे, उन २ कर्मी का पालन करना (स्वकर्म) वही स्वकर्म हैं।

मनुष्य जिस २ आश्रम में हैं, उस २ आश्रम के अनुसार जो कर्म हैं, उनका यथावन पालन करना ही स्वकर्म कहलाता है।

"वैराग्यादाभ्यासाच" ॥३६॥

वैराग्य और श्रभ्यास से योग सिद्ध होता है, श्रर्थात् मनुष्य को यर्थाथ बोध होता है।

"विपर्ययभेदाः पञ्च" ॥ ३७ ॥

विपर्यय के भेद पांच हैं। वे निम्न प्रकार हैं—

अविद्या, अस्मिता, राग, द्वेष और अभिनिवेश।
अविद्या—अनित्य को नित्य समभता, अपवित्र को पवित्र

समभना, तथा श्रसत्य को सत्य समभना श्रादि ।

अस्मिता-वृथा अभिमान करना।

राग-सुखों में लम्पटता।

द्वेष-प्रतिकूल वस्तुत्रों से अनुचित घृगा।

श्रभिनिवेश-मृत्यु का भय।

"अशक्तिरष्टाविंशतिधा तु" ॥३८ ॥

अशक्ति २५ प्रकार की हैं।

पांच ज्ञानेन्द्रियां, पांच कर्मेन्द्रियां तथा एक मनः इनका कमजोर हो जाना ऋर्थात् ऋांखों से कम दीखना, कान से कम सुनना, रस का जाता रहना, नपुंसक हो जाना तथा मूक हो जाना इत्यादि।

६ तुष्टियां हैं श्रीर प्रसिद्धिया हैं; इनका उलटा हो जाना १७ श्रशक्ति हैं। इनका वर्णन श्रागे श्रायगा।

"तुष्टिनेवधा"॥ ३६॥ तुष्टि ६ प्रकार की हैं। ''सिद्धरष्टघा'' ॥ ४० ॥

सिद्धि प्रकार की हैं।

"श्रवान्तरभेदाः पूर्ववत्" ॥ ४१ ॥

विपर्यय के कई ऋवान्तर भेद हैं, जो ६२ तक पहुँचते हैं। इनको जिस प्रकार पूर्व श्राचार्यों ने माना है, उसी प्रकार ही मानना उचित है। वे ६२ निम्न हैं—

श्रव्यक्त, महत्तत्त्व, श्रहंकार तथा पञ्चतन्मात्राएं, इन भाठों में श्रात्मबुद्धि रखना श्रविद्या है। वह श्रविद्या प्रकार की है—इन्हें तम के भेद कहते हैं।

इन्हीं अव्यक्त. महत्तत्त्व, श्रहंकार तथा पञ्चतन्मात्राश्चों में मोह हो जाना, श्रह्मिता कहलाती हैं । इसे प्रकार का मोह कहते हैं।

शब्द, स्पर्श, रूप, रस तथा गन्ध इन पांचों को दिव्य चौर म्रादिव्य भेद से जब प्रहण किया जाय, तब १० प्रकार का राग हुन्ना । इसी को १० प्रकार का महामोह कहते हैं।

इस आठ प्रकार की अविद्या, आठ प्रकार की अस्मिता और १० प्रकार का राग में जो द्वेष होता है, उसे १८ प्रकार का तामि-स्त्र समभाना चाहिये। उन १८ के नाश के भय से १८ प्रकार का अन्ध तामिस्त्र पैदा होता है। इस प्रकार ६२ का विपर्यय है। इन्हें ही अवान्तर भेद के नाम से कहा गया है।

"भेदस्तमसोऽष्टिविधो मोहस्य च दशविधो महामोहः। तामिस्त्रोऽष्टादशधा तथा भवस्यन्धतामिस्त्र इति"॥ "एवमितरस्याः" ॥ ४२ ॥

(एवम्) इस प्रकार (इतरस्याः) तूसरे का ।

इस प्रकार श्रशक्ति के भेद जानने चाहियें।

''त्राध्यात्मिकादिभेदान्नवधा तुष्टः'' ॥४३॥

(आध्याश्मिकादिभेदात्) आग्मा को उपक्षचय में रख कर जो भेद किये गये हैं, उनसे (नववा नौ प्रकार की (तृष्टि) तृष्टि है।

वह नौ प्रकार निम्न हैं--

- १. प्रकृति— जो कुछ किया है। रही है, वह प्रकृति के द्वारा हो रही है। मैं कूटस्थ हूँ, इसे प्रकृति तुष्टि कहते हैं तथा श्रारम्भ भी इसे कहते हैं।
- २. उपादान —सन्यास लेने से ही मोत होगा, यह उपादान तुष्टि है, इसे ''सलिल'' भी कहते हैं।
- काल—बहुत काल तक श्रमुष्ठानादि करने से ही मुक्ति
 भिल सकती है, इसे काल तृष्टि कहते हैं तथा "तुष्टिरोध" भी कहते हैं।
- ४. भाग्य—भाग्य से ही धर्ममेध समाधि मिलेगी, इसे भाग्य तुष्टि श्रथवा "वृष्टि" कहते हैं।
- ४. पार—माला वन्दन तथा वनिता आदि के प्राप्त करने में दुःख पैदा होगा, ऐसा सोचकर उनका त्याग देना पारतुष्टि कहलाती है।
- ६. सुपार—पैदा किये हुए धन को चोर ले जायेंगे या राजा छीन लेगा, ऐसा विचार कर उसका त्याग देना सुपारतुष्टिट कहलाती है।

७. पारपार—यह धन बड़ी कठिनाई से प्राप्त किया है, इसे व्यर्थ न खोया जाय, ऐसा विचार कर जो विषयवासना से बचना है, उसे पारपारतुष्टि कहते हैं।

5. अनुत्तमाम्भ—भोग के आभ्यास से कामवृद्धि होती है और विषय प्राप्त न होने से कामी को बड़ा कष्ट होता है, ऐसा विचार कर जो भोगों से बचता है, वह अनुत्तमाम्भ तुष्टि कह- लाती है।

 ६. उत्तमाम्भ—हिंसा वा दोषों के देखने से उपराम हो जाना उत्तमाम्भतुष्टि कहलाती है।

इस प्रकार हमने ६ प्रकार की तुष्टियां कह दी हैं।

ऊहादिभिः सिद्धिः''॥४४॥

उह श्रादि से सिद्धि होती है।

ऊह आदि सिद्धियां - प्रकार की हैं-

''ऊहःशब्दोऽध्ययनं दुःलविघातास्त्रयःसहत्त्राप्तिः ।

दानंच सिद्धयोऽष्टौ सिद्धेः पूर्वोऽक्रुंशस्त्रिविधः" ॥

उ.ह, शब्द तथा श्रध्ययन, तीन प्रकार के दुःखों का नाश, मित्र का मिलना, तथा दान करना, इस प्रकार न प्रकार की सिद्धियां होना हैं।

ऊर-पूर्वजनमें के संस्कारों की बदौलत विना किसी के उपदेश लिये तत्यज्ञान प्राप्त करना ऊह सिद्धि है।

शब्द-रूसरे सुनकर या स्वयं शास्त्र पढ़कर तत्व-ज्ञान

प्राप्त करना शब्द सिद्धि है।

्र अध्ययन—शिष्य और श्राचार्य-भाव से जो ज्ञान प्राप्त किया जाता है, वह श्रध्ययन सिद्धि है।

सुहृत्प्राप्ति-यदि कोई महात्मा शपने-स्राप ही उपदेश देने के लिये उपस्थित हो गये हों, उसे सुहृत्प्राप्ति कहते हैं।

दान—धन श्रादि देकर जो ज्ञान प्राप्त करना है, उसे दान-सिद्धि कहते हैं।

प्रश्न-योगदर्शन के श्रन्दर श्रिशामादि प सिद्धियां लिखी हैं तथा मन्त्र, तप श्रीर समाधि से सिद्धियों का वर्णन है; क्या यह श्रद्धाद्व है ? किपल मुनि इसका उत्तर निम्न सूत्र से देते हैं।

"नेतरादितरहःनेन विना" ॥४४॥

(इतरहानेन विना) इतर के हान के विना—(मिध्याज्ञान के नष्ट हुए विना) (न) नहीं है (इतरात्) इतर से (ऊह श्रादि सिद्धियों से भिक्त)।

वे श्रिणिमादि सिद्धियां ठीक नहीं हैं, क्योंकि उनके होते हुए भी मिथ्याज्ञान नष्ट नहीं होता है। ऊह श्रादि जो सिद्धियां हैं, उनमें मिथ्याज्ञान सर्वथा नष्ट हो चुका होता है।

अब व्यष्टि सृष्टि का वर्णन करते हैं।

"दैवादिप्रभेदा"॥४६॥

दैव बादि हैं भेद जिसके ऐसी सृष्टि है।

त्राह्म, प्रजापति, इन्द्र, पितर, गन्धर्व, विद्वान्, संन्यासी तथा महात्मादि की सृष्टि दैवसृष्टि है। पशु, मृग, पत्ती, सर्प तथा स्थावर यह तिर्यग्योनि सृष्टि है। मानुष्य एक ही प्रकार की सृष्टि है। ये देवादि सृष्टि के भेद हैं।

''आब्रह्मस्तम्बपर्यन्तं तत्कृते सृष्टिराविवेकात्''॥४७॥ (बाब्रह्मस्तम्बपर्यन्तम्) ब्रह्मा से लेकर स्थावर पर्यन्त (तस्कृते) उसके (पुरुष) के जिये की गई (सृष्टिः) सृष्टि (ब्राविवेकात्) विवेक पर्यन्त है।

जितनी सृष्टि है—स्थावर ऋथवा जंगम-वह सब विवेक प्राप्त होने तक पुरुष के लिये हैं। जब विवेक हो जाता है, उस समय इस सृष्टि का अयोजन समाप्त हो जाता है।

"ऊर्घ्यं सत्वविशाला"॥४८॥

जिनमें सतोगुण बहुत है, वह दैवी सृष्टि है ऋथीत् विद्धान, महात्मा, योगी तथा सन्यासी ऋदि की सृष्टि दैवी सृष्टि है।

"तमाविशाला मूलतः"।।४६॥

जिनमें तमोगुण अधिक है. वह पशु आदि की नीच सृष्टि

"मध्ये रजो विशाला"।।५०॥

जिनमें रजोगुण बहुन है; वह उपरोक्त दोनों के बीच में मानुषी सृष्टि है। वह न तो देव है श्रीर न ही पशु है।

"कर्म वैचित्र्यात्प्रधानचेष्टा गर्भदासवत्" ॥५१॥

(कर्मवैचित्रयात्) कर्मों की विचित्रता से (प्रधानचेष्ठा) प्रकृति की स्थि करने की चेष्टा है (गर्भदासवत्) जो गर्भावस्था से ही दास है, उसकी तरह।

अब प्रश्न यह है कि प्रकृति तो एक है, उससे नाना प्रकार की सृष्टि किस प्रकार बन जाती है। इस सृत्र में उत्तर देते हैं कि जिस प्रकार जो स्वभाव से ही दास है, वह अपने स्वामी को प्रसन्न करने के लिये अनेक प्रकार की चेष्टाएं करता है; इसी प्रकार प्रकृति भी विचित्रता से अनेक प्रकार की स्वष्टि रचती है।

''त्रावृत्तिस्तत्राप्युत्तरोत्तरयोनियोगाद्ध्रेयः''॥५२॥

(स्रावृत्तिः) वापिस जौटना पड़ेगा (तत्रापि) उसमें भी (उत्तरोत्तर-योनियोगात्) उत्तरोतर योनि के योग होने से (हेयः) स्थाग के योग्य है।

अब प्रश्न यह है कि ४८ सूत्र में पढ़ा है-

''ऊर्घ्वं सत्वविशाला''

सतोर्णी पुरुष ऊंची गति को प्राप्त करते हैं।

ऐसी अवस्था में मोत्त प्राप्त करने की क्या आवश्यकता है ? इसका उत्तर इस सूत्र में दिया गया है । चाहे कितनी ही ऊंची गित को सतोगुणी प्राप्त हो जायं, उन्हें पुन: यहां दु:ख रूपी संसार में लौटना पड़ेगा; वह अवस्था हमेशा नहीं रह सकती; इसलिये मोत्त का प्रयत्न अनिवार्य है ।

"समानं जरामरसादिजं दुःखम्" ॥५३॥

(समानम्) बरावर है (जरामरखादिबम्) बुहापे तथा मृत्यु स्रादि से पेंद्रा हुम्रा (दु:खम्) दु:ख।

चाहे सतोगुणी हो जांय; चाहे देवता बन जांय, चाहे रजोगुणी रहें श्रर्थान मनुष्य बन जांय श्रीर चाहे पशुयोनि में चले जांय सब अवस्थाओं में बुढ़ावे और मरने का दुःख समान है।

"न कारण खयात् कृतकृत्यता मग्नवदुत्थानात्" ॥५४॥ (कारण लयात्) कारण में लीन हो जाते से (न कृतकृत्यता) कल्याण नहीं होगा (मग्नवत्) जल में इबे हुए के समान (उत्थानात्) फिर उठने से।

विवेक ज्ञान के विना यदि प्रकृति में वैराग्य भी हो जाये, तब भी कल्याण नहीं है; क्यों कि उस व्यक्ति की अवस्था उस जल में डुबकी लगाए हुए मनुष्य की तरह हैं. जो थोड़े काल के लिये जल में लय हुआ प्रतीत होता है परन्तु पुनः वह बाहर निकल आता है। इसी प्रकार विवेक-शून्य वैराग्य की अवस्था है। कुछ काल के लिए उसे शान्ति उपलब्य हो जाती है, परन्तु वह अवस्था हमेशा नहीं रहती।

"अकार्यत्वेऽपि तद्योगः पारवश्यात्" ॥५४॥

(चक्रायें त्वेऽपि) कार्यं के न होने पर भी---नित्य होते हुए भी (तद्योगः) उसका योग है (पारवश्यात्) पर वस होने से ।

श्रव प्रश्न यह है कि प्रकृति की सृष्टि का उपादान कारण क्यों माना गया है ? इसका उत्तर इस सूत्र में दिया गया है।

प्रकृति को सृष्टि का उपादान कारण इसालिये माना गया है, क्योंकि वह परवश है, और जो परवश होता है, उसे ही काम करना पड़ता है, इसालिये प्रकृति को ही सृष्टि करने का योग है।

"सहि सर्ववित् सर्वकर्ता" ॥५६॥

(स:) वह परमात्मा (हि) निश्चय से (सर्ववित्) सर्वेज्ञ है (सर्वकर्ता) सबका कर्ता है।

प्रकृति तो इस सृष्टि का उपादानकारण है श्रीर जो परमात्मा सर्वज्ञ है, वह सबका नैमिक्तिक कारण है।

''ईदृशेश्वरसिद्धिः सिद्धां'' ॥५७॥

(ईटरोश्वरसिद्धिः) इस प्रकार के ईश्वर की सिद्धि (सिद्धाः) सिद्धि है।

इस प्रकार के ईश्वर की सिद्धि स्पष्ट है। जो इस सृष्टि का नैमित्तिक कारण है, वह सृष्टि का उपादानकारण नहीं।

"प्रवानसृष्टिः परार्थं स्वतं।ऽप्यभोक्तृत्वादुष्ट्

कुं कुमवहनवत्" ।।५८॥

(प्रधानसृष्टिः) प्रकृति का सृष्टि करना (परार्थम्) दूसरे के लिये है (स्वतोऽपि) श्रपने श्राप करने पर भो (श्रभोक्तृत्वात्) भोक्ता होने की सामर्थ्य न होने से (उष्ट्रकुंकुमवहनवत्) ऊंट का केसर को डोकर ले चलने के समान ।

प्रकृति का सृष्टि करना दूसरे के लिये हैं; क्योंकि वह प्रकृति भोग नहीं कर सकती; जैसे, किसी ऊँट पर केसर लदा हुआ हो तो ऊँट स्वयं उससे कोई लाभ नहीं उठा रहा, प्रत्युत वह केसर उसके स्वामी के लिये हैं। इसी प्रकार प्रकृति का सृष्टि करना पुरुष के लिये हैं, अपने लिये नहीं।

''अचेतनत्वेऽपि चीरवचे हितं प्रधानस्य'' ॥५६॥ (अचेतनत्वेऽपि) अचेतन होने पर सी (चीरवत्) दूध की तरह (चेश्वितम्) चेष्टा की जाती है (प्रधानस्य) प्रकृति की।

अब प्रश्न यह है कि प्रकृति तो जड़ है, इस ि जड़ होती हुई दूसरे के लिये सृष्टि कैसे पैदा कर सकती है ? इसका उत्तर इस सूत्र में दिया है।

प्रकृति जड़ होती हुई भी, उसी प्रकार चेष्टा करती है, जिस प्रकार दूध जड़ होता हुआ भी दही में परिवर्तित होने की चेष्टा करता है।

"कर्मवद् दृष्टे वी कालादेः" ॥६०॥

(कालारे:) काल भादि (कर्मवत्) कर्म के समान (रहे:) देखने से (वा) भ्रथवा।

जैसे खेती श्रपने काल पर पक जाती है श्रीर दूसरे के लिये फल देती है, इसी प्रकार प्रकृति की सृष्टि भी दूसरों के लिये फल देती है।

"स्त्रभावाच ष्टितमनभिसन्धानात् भृहयवत्" ॥६१॥ (अनभिसन्धानात्) विना स्वार्थं के (भृत्यवत्) नौकर की तरह (स्वभावात्) स्वभाव से (चेष्टितम्) चेष्टा करता है ।

जिस प्रकार चतुर सेवक विना किसी स्वार्थ के स्वभावतः अपने मालिक के लिये कर्म करता है, इसी प्रकार यह प्रकृति पुरुष के लिये चेष्टा करती है।

''कर्माकृष्टेर्वाऽनादितः'' ॥६२॥

(कर्माकृष्टे:) कर्म के आकर्षण से (धनादित:) धनादि से (वा) धथवा। अथवा कर्मों के अनादि प्रवाह के वश हो कर प्रकृति सृष्टि को करती है।

''विविक्तःबोधात् सृष्टिनिवृत्तिः प्रधानस्य

सदवत् पाके" ॥६३॥

(विविक्तबोधात्) विविक्त पुरुष को विवेक ज्ञान हो जाने से (सृष्टिनिवृत्तिः) सृष्टि की निवृत्ति हो जाती है (प्रधानस्य) प्रकृति को (सृद्वत्) रसोइये की तरह (पाके) रसोई खाने में।

जब विवेक ज्ञान हो जाता है, तब प्रकृति की सृष्टि निवृत्त हो जाती है, जैसे खाना बना चुकने पर रसोऽया ऋपने काम से निवृत्त हो जाता है, फिर उसे रसोईखाने में कोई काम नहीं रहता। ठीक इसी प्रकार जब विवेक ज्ञान हुआ तब प्रकृति की सृष्टि से मनुष्य निवृत्त हो जाता है।

''इतर इतरवत्तदोषात्'' ॥६४॥

(इतरः) ज्ञान रहित पुरुष (इतरवत्) बद के बराबर है (तद्दोषात्) उसके दोष से।

जो पुरुष ज्ञान रहित है, वह बद्ध के बराबर है, क्योंकि श्रज्ञान के दोष से उसे बंधा रहना ही पड़ता है।

''द्वयोरेकतरस्य वौदासीन्यमपत्रर्गः'' ॥६४॥

(ह्रयोः) दोनों का (एकतरस्य) एक का (वा) भ्रथवा (भौदा-सोन्यम्) उदासीन होना (भ्रथवर्गः) मोच है ।

दोनों प्रकृति वा पुरुष का उदासीन होना ऋर्थात् परस्पर

वियोग होना ऋथवा एक पुरुष का ही प्रकृति से उदासीन हो जाना मोत्त कहाता है।

''श्रन्यसृष्युपरागेऽपि न विरज्यते

प्रबुद्धरञ्ज_तत्त्वस्येवोरगः" ॥६६॥

(म्रन्यसृष्ट् युपरागेऽपि) म्रन्य के सृष्टि उपराग में भी (न विरज्यते) विरक्त नहीं होतो (प्रबुद्धरज्ञुत स्वस्येव) रस्सी के ज्ञान को जानने वाले को तरह (उरगः) स्रोप ।

जिस को तत्त्व ज्ञान हो गया, उसके लिये तो सृष्टि को निवृत्ति हो गई। परन्तु जो अभी तक अज्ञानी है, उसके लिये सृष्टि अपना कार्य उयों का त्यों करती रहती है। जिस पुरुष को रस्ती का ज्ञान प्राप्त करने से सांप का अम हट गया, उसके लिये तो वह अम हमेशा के लिये दूर हो गया। परन्तु जिसे अभी अज्ञान है, वह उस रस्ती को सांप ही सममता है। इसी प्रकार जिसे तत्त्व ज्ञान नहीं हुआ, उसे सृष्टि का अभ्यास अनिवाय है।

"कर्मनिमित्तयोगाच" ।। ६७॥

कर्मानंमित्त योग से भी ज्ञान रहित पुरुष के निये सब्दि का निर्माख होता रहता है।

सृष्टिके प्रवाह में जो कर्म हेतु हैं, उनके कारण भी प्रकृति सृष्टि का निर्माण करती रहती है, श्रीर युक्त पुरुष के लिये जब कोई कर्म नहीं रहता, उस श्रवस्था में सृष्टि शान्त हो जाती है।

"नैरपेच्येऽपि प्रकृत्युपकारेऽविवेकोनिमित्तम्" ॥६८॥ (नैरपेक्येऽपि) अपेका न होने में भी (प्रकृत्युपकारे) प्रकृति के उप-

कार में भी (अविवेकोनिमित्तम्) अविवेक कारण है।

यद्यपि सब पुरुष निरपेक्ष्य हैं; परन्तु जब तक अविवेक है, तभी तक प्रकृति उपकार करती रहती है । ज्योंही विवेक हुआ; प्रकृति उस पुरुष के लिये सृष्टि करना बन्द कर देती है। ''नर्तकीवत् प्रवृत्तस्यापि निवृत्तिश्चारितार्थ्यात्''।।६८।।

(नर्तकीवत्) नाचने वाली के तुल्य (चारितार्थ्यात्) चरितार्थं होने से (मनोरथ सिद्ध होने से) (प्रवृत्तस्याऽपि) प्रवृत्ति की भी (निवृत्ति) निवृत्ति ही जाती है।

जिस प्रकार नाचने वाली मनोरथ के सिद्ध हो जाने से अपना नाच बन्द कर देती है, इसी प्रकार प्रकृति मनुष्य को विवेक ज्ञान हो जाने पर अपनी प्रवृत्ति से निवृत्त हो जाती है चर्थात सृष्टि बन्द हो जाती है।

"दोषबोधेऽपि नोपसर्पणं प्रधानस्य कुलवधूवत्"॥७०॥ (कुलवधूवत्) कुल को वधू की तरह (दोषबोधेऽपि) दोष के पता क्षग जाने पर भी (प्रधानस्य) प्रकृति का (नोपसर्पंयाम्) नहीं पास जाना होता ।

जिस प्रकार लिज्जित कुल वधू, जिसकी श्रपना दोष मालूम हो गया है, पुनः पर-पुरुष के पास जाने का माहस नहीं करती; इसी प्रकार प्रकृति उस पुरुष के पास नहीं जाती, जिसको उस का दोष मालुम हो गया है।

"नैकान्ततो चन्धमोत्तौ पुरुषस्या विवेकाद्दते"।।७१॥ (भ्रविवेकादते) भ्रविवेक के विना (पुरुषस्य) पुरुष का (न) नहीं है

(एकान्ततः) वास्तविक रूप से (बन्धमोची) बन्ध और मोच ।

पुरुष को दुःख के योग या वियोग रूप जो बन्ध और मोत्त हैं, वे स्वाभाविक नहीं, प्रत्युत अविवेक द्वारा ही होते हैं।

''प्रकृतेराञ्जस्यात् ससङ्गत्वात्पशुवत्''॥७२॥

(प्रकृते:) प्रकृति के (ससङ्गत्वात्) गुज दोष के संग से (म्राञ्ज-स्यात्) तत्वतः (पशुवत्) पशु को तरह।

वस्तुतः पुरुष का श्रक्वति के साथ संग होने से बन्ध होता है पुरुष का श्रक्वति का साथ छोड़ने से मोच होता है । जैसे पशु रक्षी के संयोग से बन्ध जाता है जब रक्षी का संयोग नही रहता तब वह पशु मुक्त हो जाता है।

"रूपैस्सप्तभि गत्मानं बध्नाति प्रधानं कोश-कारबद्विमोचयत्येकरूपेगा ॥ ७३ ॥

(श्रात्मानम्) श्रात्मा को (प्रधानम्) प्रकृति (सप्तभिः) सात (रूपैः) रूपों से (बध्नाति) बांधती हैं (कोशकारवत्) कुसियारी के कीड़े की तरह (विमोचयति) छोड़ती हैं (एकरूपेंग) एक मात्र रूप से (ज्ञान से)।

धर्म, वैराग्य, ऐरवर्य, ऋधर्म, ऋज्ञान, ऋवैराग्य ऋौर ऋनैश्वर्य इन सात रूप वाले दुःखों से प्रकृति आत्मा को बांधती है; जैसे कुसियारी का कीड़ा अपने बनाये हुए वास स्थान से अपनी आत्मा को बांधता है। झान-भाव से ही मनुष्य प्रकृति के

बन्धनों से छूट सकता है।

"निमित्तत्वमविवेकस्य न दृष्टहानिः"॥ ७४॥

(श्रविवेकस्य) श्रविवेक का (निमित्तत्वम्) निमित्त होना है, इसिलिये (दृष्टहानिः) धर्मानुष्ठानादि चित्तशोधक कर्म करने में कोई हानि (न) नहीं है।

श्रविवेक ही बन्धन का मुख्य कारण है, इसिलये इस श्रविवेक को दूर करने के लिये चित्तशोधक कर्म करने में कोई हानि नहीं है।

''तत्त्वाभ्यासात्रेति नेतीति त्यागाद्विवेकसिद्धिः''।।७५।।

(नेति नेति) यह नहीं है, यह नहीं है (स्यागात् तस्वाभ्यासात्) इस स्याग रूप तस्व के श्रभ्यास से (विवेकसिद्धिः) विवेकसिद्धि होती है।

प्रकृति के प्रत्येक पदार्थ का सम्यक्तया विश्लेषण कर इस नतीजे तक पहुँचना कि इन पदार्थों में से कोई भी श्रात्मा नहीं है; श्रात्मा सर्वथा इनसे भिन्न है, ऐसा तत्त्वाभ्यास कर श्रात्मा का साज्ञात्कार करना विवेक ज्ञान को उपलब्ध करने में सहा-यक है। इसी को ही विवेक सिद्धि कहते हैं।

''ऋधिकारिप्रमेदान नियमः''॥७६॥

(म्राधिकारिप्रभेदात्) म्राधिकारियों के भेद से (नियमः) नियम (न) नहीं है।

यह नियम नहीं है कि एक ही जन्म में मनुष्य की विवेक ज्ञान हो जाय। जैसा २ श्रिधकारी होगा, तदनुसार उसको विवेक की शक्ति उपलब्ध होगी।

''बाधितानुवृत्त्या मध्यविवेकतोऽप्युपभोगः''॥७७॥

(बाधितानुवृत्या) दु:खों की श्रनुवृत्ति से (मध्यविवेकतः) मध्यविवेक से (श्रिप) भी (उपभोग:) दु:खों का उपभोग रहता है।

केवल सर्वोत्कृष्ट विवेक से ही असम्प्रज्ञातावस्था निर्वोज समाधि प्राप्त होती है। मध्यम कोटि के विवेक में भी दुःख का सर्वथा नाश नहीं होता। अतः उत्तम विवेक ही मुक्ति का साधन है।

"जीवन्मुक्तश्र"॥७८॥

जब विवेक हो जाता है, तब इस शरीर के रहते हुए भी मनुष्य मुक्त हो सकता है। उसी को जीवन्मुक्त कहते हैं।

''उपदेश्योपदेष्टृत्वात्तिसिद्धः''॥७६॥

(उपदेश्योपदेष्टृस्वात) उपदेश के योग्य या उपदेश करने वाले के भाव से (तस्सिद्धिः) उसकी सिद्धि है।

विना गुरु द्वारा उपदेश लिये शिष्य को विवेक प्राप्त नहीं हो सकता। जब गुरु की कृपा होगी, तब विवेक ज्ञान प्राप्त कर जीवन्मुक्त होना कोई कठिन नहीं है।

''श्रुतिश्च''॥८०॥

श्रुति भी उपरोक्त कथन में प्रमाण है।

"इतरथाऽन्ध**परम्परा**"॥८०॥

श्रम्यथा श्रम्धपरम्परा होने की प्राप्ति है। यदि ज्ञानी गुरु से उपदेश न जिया ज्ञाय, तो श्रम्ध परम्परा हो जायगी। श्रन्धे पुरुष से ले जाते हुए सब पुरुष श्रन्धेरे के गढ़े में गिरेंगे — श्रन्धेन नीयमाना यथान्याः।

प्रश्न—जब ज्ञान से सब कर्म नष्ट हो गये, तो मनुष्य शरीर रखता हुआ जीवन्मुक्त कैसे हो सकता है ? इसका उत्तर निम्न सूत्र में दिया गया है:—

''चक्रभ्रमणवद्धृतशरीरः''॥⊂२॥

(चक्रअमणवत्) चक्र अमण को तरह (धृतशरीरः) धारण किये शरीर वाला।

जिस प्रकार कुम्हार का चाक बर्तन बन जाने पर भी बहुत देर तक पीछे घूमता रहता है; इसी प्रकार कर्म निवृत्त हो जाने पर भी प्रारब्ध कर्मों के संस्कार के वेग से जीवन्मुक्त शरीर को धारण किए रहते हैं।

''संस्कारलेशतस्तत्सिद्धिः''।।⊏३।।

संस्कार के लेश से उमकी सिद्धि है।

त्रर्थात् किञ्चित कर्म संस्कार रह जाने से जीवन्मुक्त शरीर धारण करता है।

"विवेकान्निरशेषदुःखनिवृत्तौक्रतकृत्यता नेतरात्रोतरान्"॥=४

(विवेकात्) विवेक से (निश्शेषदु:खनिवृत्तौ) सर्वथा दुःखों के निवृत्त होने में (कृतकृष्यता) सफलता मिलती है (नेतराक्षेतरात्) दूसरे से नहीं, दूसरे से नहीं।

सर्व दुःखों का समूलनाश केवल विवेक झान द्वारा होता है। इसके अतिरिक्त और कोई रास्ता नहीं, और कोई रास्ता नहीं।



चतुर्थ-श्रध्याय

इस अध्याय में कहानियों, तथा उदाहरणों द्वारा विवेक के साधनों का वर्णन है। मुख्य २ कहानियां श्रीर उदाहरण निम्न हैं.—

किपल मुनि कहते हैं कि दुनियां विचारों के समूह का नाम है। जैसे विचार संसार में फैला दिये जावें उसी प्रकार का संसार प्रतीत होता है यदि कमजोरी के विचारों का प्रवाह जोरों पर हो जावे तब सब अपने आपको कमजोर, सुस्त और निकम्मे समक्षते लग पड़ते हैं। संकल्प और विकल्प के आधार पर इस सृष्टि की स्थिति है।

एक राजा का पुत्र जो किसी रोग के कारण राज्य से निकाल दिये जाने पर किसी भील के पास रख दिया गया श्रोर वहीं उसका पालन-पोषण होता रहा। राजपुत्र भी भीलों की तरह व्यवहार करता श्रोर श्रपने श्रापको भीलों जैसा ही कमजोर श्रोर छोटा समभना। परन्तु किसी वृद्ध मन्त्री ने एक बार उसे देख लिया श्रोर उसे बतलाया कि तू राजपुत्र है, भील नहीं। तब वह राजपुत्र श्रपने श्रापको राजा समभने लगा। उसकी सारी कमजोरी दूर हो गई श्रोर श्राकृति में परिवर्तन श्रा गया।

इसीलिये कपिल मुनि कहते हैं कि विचारों के आधीन यह सारी दुनिया है। जिस प्रकार उस राजपुत्र को अपनी स्थिति का शान हो गया; इसी प्रकार उस मनुष्य को भी ऋपनी स्थिति का ज्ञान हो जायेगा। जिसे ऋपने स्वरूप का ज्ञान दे दिया गया है, फिर वह क्यों मिथ्या शान में फंसेगा। इसिलये विचारों का प्रवाह शुद्ध श्रीर श्रविकल होना चाितये। जो लोग गुरु की शरण में रह कर श्रद्धा पूर्वक उनके वचनों पर श्राचरण करते हैं श्रीर सत्संग में श्रपना समय व्यतीत करते हैं, उन्हें भी विवेक झान हो जाता है। जब विवेक ज्ञान का उपदेश श्री कृष्ण महाराज श्रद्धां भी उसने उस उपदेश के श्रनुसार श्रमल किया श्रीर उस का कल्याण हो गया। इसी प्रकार सत्संगति का श्रसर प्रत्येक मनुष्य को लाभ पहुँचा सकता है।

जिस से जो चीज जबरदस्ती छुड़ा दी जाती है, उससे मृतुष्य को दुःख होता है। परन्तु जिसे विष सममकर स्वयं छोड़ दिया जाता है, उससे कोई कष्ट नहीं होता। इसी प्रकार जिस मृतुष्य को विषय वासना के श्रमार तथा मिथ्या होने का झान हो। गया वह उसे उसी प्रकार छोड़ देता है, जिस प्रकार सांप श्रपनी पुरानी कैंचुली को त्याग देता है। या जिस प्रकार जो हाथ कट चुका है, उसे फिर कोई उठाकर श्रपनी बाजु पर नहीं लगाता। परन्तु जिस को जबरदस्ती विषय छोड़ने पड़ते हैं, उसे श्रत्यन्त क्लेश होता है। इसलिये विवेक ही एक साधन है, जिसे प्राप्त कर मनुष्य स्वयं ही विषय वासना से श्रलग हो जाता है।

जो मनुष्य श्रपना समय व्यर्थ श्रीर तुन्छ बातों में व्यतीत

करता है, उसे जन्म जन्मान्तर के चक्र में घूमना पड़ता है। जैसे भरत थे। उन्हें एक हिरणी के साथ मोह हो गया। परिणाम यह हुआ कि हर समय वह उस हिरणी के पाजन-पोषण में अपना समय व्यतीत करने लगे और विवेक साधन से विमुख हो गये। परिणामतः उन्हें फिर जन्म मरण चक्र में फंसना पड़ा।

कपिल मुनि कहते हैं कि जिस व्यक्ति ने विवेक ज्ञान प्राप्त करना हो उसे एकान्त वास करना चाहिये और उसे बहुतों के संमर्ग में न रहना चाहिये। एक कुमारी का उदाहरण देते हैं। उसके घर जब अतिथि आये तो उसने चूड़ियां पहनी हुई थीं। जब उनके आतिथ्य के लिये वह धान कूटने लगी, तो उन चूड़ियों की आवाज होने लगी। उसे बड़ी शरम आई कि अतिथि क्या कहेंगे। क्या इसके घर इतना भी अन्न नहीं कि जिससे यह हमारी सेवा कर सके और वह नया अन्न तैयार करने में तत्पर हो रही है। तब उसने सब चूड़ियां तोड़ डालीं और केवल दो चूड़ियां अपने पास रखलीं। परन्तु उनकी आवाज होती थी। तब उसने एक चूड़ी रहने दी। तब जाकर यह आवाज बन्द हुई। किपल मुनि कहते हैं कि जो इस प्रकार एकाकी हो जाते हैं और अपना अध्ययन करते रहते हैं, उन्हें ही यह विवेक ज्ञान प्राप्त हो सकता है।

दूसरा विवेक ज्ञान प्राप्त करने का यह तरीक़ा है कि मनुष्य स्वावलम्बी हो, किसी वस्तु के लिये भी वह दूसरों से याचना

न करे। जैसे सांप श्रापना कोई घर नहीं बनाता। जहां बिल देखता है, उसी में श्रापना घर बना लेता है। इसी प्रकार विवेक साधक भी बेपरवाह रहे श्रीर स्वतन्त्र जीवन व्यतीत करे।

विवेकी स्वाध्याय करें; परन्तु जो उस स्वाध्याय में श्रपने मतलब की बात हो उसी पर ऋपना समय दें श्रीर उसीके श्रनु-सार श्राचरण करें। केवल दिमाग्री या दिल बहलाने के लिये स्वाध्याय करना पर्याप्त नहीं।

विवेकी पुरुष के लिये आवश्यक है कि वह एकाम चित्त हो; जैसे एक बाए। बनाने वाला अपने काम में इतना मस्त था कि उसके पास से सारी फौज गुजर गई, परन्तु उसे कुछ पता नहीं चला, इसी प्रकार विवेकी साधक को एकामचित्त होना चाहिये।

विवेकी पुरुष जो वचन ऋपने मुख से निकाले उस पर पूरा पाबन्द रहे। कभी ऋसत्य-भाषण तथा प्रतिज्ञा को भंग न करे। अन्यथा उसकी ऋवस्था वैसी हो जायेगी जैसी एक राजा की हुई थी। उस राजा ने भेकीराज की कन्या के साथ विवाह किया था। उस कन्या ने राजा से कहा था कि हे राजन् ! तुम्हें एक प्रतिज्ञा लेनी होगी कि मुभे पानी कभी न दिखलाया जाय; अन्यथा में उसमें लुप्त हो जाऊंगी। राजा ने स्वीकार कर लिया। एक वार राजा ऋामोद-प्रमोद में मस्त था। लड़की ने उससे पानी मांगा। राजा ने मट एक गिलास पानी का ला दिया। वह कम्या ऋपने कथन के ऋनुसार उसमें लुप्त हो गई। राजा

अपनी प्रतिज्ञा भूल चुका था। उसका परिगाम यह हुआ कि अब वह पछताने लगा। इसी प्रकार जो विवेकी पुरुष अपनी प्रतिज्ञा तथा निश्चय से विचलित हो जाता है, उसकी अवस्था उस राजा के तुल्य है।

यह आवश्यक नहीं कि उपदेश मात्र से किसी का कल्याण हो जावे। एक बार इन्द्र और विरोचन दोनों प्रजापित के पास उपदेश लेने के लिये गये थे। विरोचन ने उस उपदेश के मर्म को नहीं समभा। इसलिये वह कारे का कोरा रहा। नम्नता, ब्रह्मचर्य, और गुरु की चिरकाल तक सेवा करने से ही कुछ प्राप्ति हो सकती है। या उन महात्माओं को जल्दी कुतकार्यता प्राप्त होती है, जिनमें पूर्व संस्कार अत्यन्त उत्तम होते हैं; जैसे वामदेव के थे।

विवेकी पुरुष के लिये बैराग्य एक हीरा है, जिसकी प्राप्त कर वह दुःखों से हमेशा के लिये छूट जाता है। जिस प्रकार हंस दूध और पानी को जुदा करने की शक्ति रखता है; इसी प्रकार विरक्त को भी (क्या प्रहण करना चाहिये, क्या छोड़ना चाहिये) विवेक ज्ञान सम्यक्तया हो जाता है।

जो लोग विषय-वासना भोगादि में लिप्त रहते हैं। वे सौभर मुनि की तरह बहुत पछताते हैं। परन्तु श्रम पछताये होत क्या। जब चिड़ियां चुग गई खेत। इस लिये विवेकी पुरुष को विषयों में हर सभय दोष देखते रहना चाहिये।

मिलन-दर्भण में जिस प्रकार श्रापना मुख साफ २ दिखलाई नहीं देता; इसी प्रकार मिलन चित्त में भी विवेक का प्रकाश नहीं होता। राजा अज, जिसका हृदय मिलन था, जब उसकी धर्म पत्नी इन्दुमित का देहान्त हुआ, तो वह शोक सागर में हूब गया; क्योंकि उसका हृदय मोह से मिलन हो चुका था। इसी प्रकार मिलन हृदय में प्रकाश नहीं हो सकता और वह मनुष्य हमेशा सुख दुःख के गढ़े में पड़ा रहता है। इस प्रकार किपल मुनि ने अनेक कथाओं द्वारा विवेक—साधनों पर प्रकाश डाला है।



चतुर्थ-श्रध्याय

''राजपुत्रवत्तस्वोपदेशात्''।।१।।

(राजापुत्रवत्) राजा के पुत्र के समान (तस्वोपदेशात्) तस्व के उपदेश से।

एक राजा ने किसी दूसरे राजा के राज्य पर हमला किया श्रोर श्राह्मा दी कि इस राज्य में दो वर्ष के श्रायु से नीचे जितने भी बालक हों, उन्हें क़त्ल कर दिया जावे।

राजा का लड़का भी दो वर्ष से नीचे था। कहीं यह बालक करल न हो जावे, इस भय से राजा के कर्मचारी उसे किसी दूरस्थ स्थान पर मल्लाह के घर छोड़ आये। वह बालक वहीं बढ़ा और जवान होकर मल्लाहों जैसा कार्य करने लगा।

एक वार किमी राज्य कर्मचारी का वहां जाना हुआ। उसने कहा — तू, मल्लाह नहीं है, राजपुत्र है। जब उसको यह विश्वास हो गया, कि वस्तुतः मैं राजकुमार हूं, तब मल्लाह का व्यवहार छोड़कर राजपुत्रों जैसी चेष्टा करने लगा।

ठीक इसी प्रकार जब मनुष्य को वस्तुतः श्रपना तत्त्वज्ञान हो जाता है, तब वह प्रकृति का संग छोड़कर श्रपने श्राप में मग्न हो जाता है।

''पिशाचवदन्यार्थोपदेशेऽपि''॥२॥

(पिशाचवत्) पिशाच की तरह (भ्रन्यार्थोपदेशेऽपि) दूसरे के लिये उपदेश में भी।

एक बार श्री कृष्ण महाराज ऋर्जुन को उपदेश कर रहे थे। एक पिशाच भी कोने में छिपा हुआ, उस उपदेश को सुन रहा था। उसका भी कल्याण हो गया।

इसी प्रकार जो भी उपदेश प्रहण करता है श्रीर उसके श्रमुसार श्राचरण करता है, उसका भी श्रवश्य कल्याण हो जाता है

''श्रावृत्तिरसकृदुपदेशात्''।,३।।

(भ्रसकृदुपदेशात्) निरन्तर उपदेश से (भ्रावृत्तिः) भ्रावृत्ति करनी चाहिये।

जिन्हें तीत्र वैराग्य होता है, उनको तो केवल एक वार का उपदेश पर्व्याप्त है। परन्तु जिनका वैराग्य मन्द हं, उन्हें जब तक कई वार उपदेश न दिया जावे, तब तक वह अपना प्रभाव नहीं पैदा करता। जैसे श्वेतकेतु को आहिण ने वार-बार उपदेश देश देकर उसे सन्मार्ग पर लाने का प्रयत्न किया था।

"वितापुत्रवदुभयोद्दे ष्टत्वात्"॥४॥

पिता पुत्र की तरह दोनों के जानने वाला होने से।

कोई मनुष्य श्रपनी गर्भिणी स्त्री को छोड़कर रोजगार के लिये परदेश चला गया श्रीर कई वर्षी तक बाहर रहा। पीछे उसकी स्त्री को एक लड़का पैदा हुआ। जब वह मनुष्य घर बापिस लौटकर आया, तो उसने श्रपने घर में एक नव जवान सुन्दर बालक देखा, तब उसने श्रपनी भार्या से पूछा कि वह कौन है ? भार्या ने कहा यह तेरा लड़का है श्रीर लड़के से कहा ये तेरे पिता हैं। तब वे एक दूसरे को देखकर बड़े प्रसन्न हुए श्रीर एक दूसरे से परिचित हो गये।

इसी प्रकार विवेक द्वारा मनुष्य प्रकृति श्रौर पुरुष दोनों को सम्यक्तया जान जेता है।

"श्वानवत् सुखदुःखी त्यागवियोगाभ्याम्"॥४॥

(श्वानवत्) कुत्ते की तरह (सुखदुःखी) सुखी श्रीर दुःखी होता है (स्वागवियोगाभ्याम्) स्वाग श्रीर वियोग से ।

एक कुत्ता किसी मांस के टुकड़े की अपने मुख में लिये जाता था। एक व्याध ने उसके मुख से टुकड़ा छीन लिया। इससे उस कुत्ते की बड़ा दु:ख हुआ। यदि वह अपने आप उस टुकड़े को फेंक देता तो उसे कोई क्लेश नहीं होता।

इसी प्रकार जब मनुष्य से विषय जबरदस्तो छुड़ाये जाते हैं, तब उसे अत्यन्त दु:ख होता है। परन्तु यदि वह उन्हें अपने आप छोड़ देता है, तो उसे कोई क्लोश नहीं होता।

''श्रहिनिर्न्वयिनीवत्'।।६॥

सांप की कैंचुली के समान।

जिस प्रकार सांप श्रपनी पुरानी कैंचुली छोड़ देता है; इसी प्रकार मुमुच्च को श्रपने कुत्सित-विषय जीर्ग समक्षकर त्याग हेने चाहिये।

"क्रिनहस्तवद्वा"।।७।।

श्रथवा कटे हुए हाथ के समान।

जैसे कटा हुआ हाथ किसी काम का नहीं। उसे उठा कर फिर अपने बाजू पर जोड़ने का कोई प्रयत्न नहीं करता। ठीक इसी प्रकार जब विषय एक बार त्याग दिये, तब फिर उनका चिन्तन करना मुमुच् के लिये उचित नहीं।

''त्र्रसाधनानुचिन्तनं बन्धाय भग्तवत्'' ॥⊏॥

(श्रसाधनानुचिन्तनम्) जो वस्तुत: मोच का साधन नहीं है, उसका श्रनुचिन्तन करना (बन्धाय) दु:ख के लिये है (भरतवत्) भरत का तरह।

यदि हम किसी धर्म का विवेक रहित है। कर पालन करते हैं, तो वह भी बन्ध का कारण हो जाता है; जैसे, भरत का हुआ। भरत दया के आवेश में आकर एक हरिएा के बच्चे का पालन-पोषएा करने लगे; परन्तु उसमें वे इतने निमग्न हो गये कि विवेक-प्राप्ति के समय को भी नष्ट कर बैठे। वह दया उनके बन्ध का कारए। बन गई।

"बहुभियोंगे विरोधो रागादिभिः

कुमारीशङ्खवत्' ॥६॥

(बहुिमः) बहुतों के साथ (योगे) मेल होने पर (रागादिभि:) रागादि से (विरोधः) विरोध होता है (कुमारीशङ्कवत्) कुमारी की चृक्यों के समान । विवेक साधन के समय बहुतों का संग न करे, किन्तु श्रकेले ही विवेक साधन करे; क्योंकि बहुतों के साथ में रागद्वेषादि उत्पन्न हो जाते हैं और उससे साधन ठीक प्रकार नहीं हो सकता।

एक कुमारी के घर में महमान आये। उनका आतिथ्य करने के लिये उसने धान्य कूटने शुरू किये। चूड़ियां जो उसने पहनी हुई थीं; उनका भंकार महमानों के दिल में यह ख्याल पैदा करने बाला हुआ कि इस कुमारी के घर में धान्य कूटने बाला कोई और नहीं। उन महमानों के दिल से यह ख्याल दूर करने के लिये, उसने सब चूड़ियों को तोड़ खाला। जब केवल दो चूड़ियां रह गइ तब भी भंकार होता था। इसलिये उन दो चूड़ियों से से भी एक चूड़ी को तोड़ खाला। तब आवाज बन्द हो गई।

इस्री प्रकार जब तक दूसरों के साथ संग रहता है, तब तक रागद्वेषादि की कलह बनी रहती है। जब अभ्यासी एकाकी हो जाता है, तभी विवेक साधन करने में समर्थ हो जाता है।

''द्वाभ्यामपि तथैव''।।१०॥ इसी बकार से दो के साथ भी।

दो के साथ भी उसी प्रकार से राग द्वेषाहि बना रहता है, जैसे बहुतों के संग से। इसिलये अभ्यासी को एकान्त में ही रहना चाहिये।

''निराशः सुखी पिङ्गलावत्"॥११॥

(निराशः) भाशा रहित (सुस्ती) सुस्तो होवे (নিক্লুৱাবন্)িক্লুৱা वैश्या की तरह।

पिक्नला वैश्या एक दिन शृङ्कार करके अपने प्रेमी की प्रतीता करने लगी। परन्तु जब बहुत रात बीतने पर भी उसका प्रेमी नहीं आया, तब उसे विवेक-ज्ञान हुआ कि आशा रखने में ही दु:ख है।

इसी प्रकार जब मनुष्य आशा रहित हो जाता है, तभी वह सुखी रह सकता है।

"अनारम्भेऽपि परगृहे सुखी सर्पवत्"।।१२॥

(श्वनारम्भेऽपि) विना घर बनाये भी (परगृहे) दूसरे के घर में (सुखी) सुखी रहता है (सर्पवत) सांप की तरह।

ज्ञानी को अपने पास कोई सम्पत्ति नहीं बनानी चाहिये। उसे सांप की तरह रहना चाहिये। सांप का कोई अपना बनाया हुआ बिल नहीं होता, जहां चाहे वहां ही किसी के बिल को अपना घर बना लेता है।

"बहुशास्त्रगुरूपासनेऽिप सारादानं षट्पदवत्"।।१३।। (बहुशास्त्रगुरूपासनेऽिप) बहुत शास्त्रों के पढ़ने में भी श्रीर गुरु सेवा में भी (सारादानम्) सार का प्रहण करे (षट्पदवत्) अमर के समान।

जैसा भ्रमर फलों के सार को ग्रहण करता है; इसी प्रकार विवेकी-पुरुष सब शास्त्रों में से तथा गुरुओं के उपदेश में से सार ग्रहण करे।

"इषुकारवन्नैकचित्तस्य समाधिहानिः"॥१४॥

(इपुकारवत) बाख बनाने वाजे की तरह (एकचित्तस्य) एकाप्रचित्त वाले की (न) नहीं होती (समाधिहानिः) समाधि में हानि।

जिस प्रकार एक बाण बनाने वाला ऋपने काम में इतना निमग्न होता है कि उसको ऋपने नजदीक से भी सारी फौज के गुजर जाने पर कुछ पता नहीं लगता; इसी प्रकार जिस मनुष्य का चित्त एकाग्न हो गया है, उसे समाधि द्वारा विवेक ज्ञान की सिद्धि हो जाती है।

''क्रुतनियमोल्लंघनादानर्थपयं लोकवत्''।।१५।।

(कृतनियमोरुलंघनात्) किये हुये नियमों के उरुलंघन से (लोकवत्) लोक के समान (त्रानर्थंक्यम्) श्रनर्थं हं।ता है।

शास्त्र में जो नियम हैं, उनका उल्लंघन करने से ज्ञानी को सिद्धि नहीं होती, प्रत्युत अनर्थ होता है; जैसे साधारण लोक ज्यवहार के नियमों का उल्लंघन करने से अव्यवस्था हो जाती है।

''तद्विस्मरखेऽपि मेकीवत्''।।१६॥

उसके भूलने में भी भेकी की तरह।

एक वार कोई राजा शिकार खेलने गया; उसने एक सुन्दर कन्या देखी। उस कन्या से उसने पूछा कि तुम कौन हो ? कन्या ने उत्तर दिया कि वह भेकीराज की लड़की है। राजा ने उसके साथ विवाह करने की इच्छा की। कन्या ने कहा कि वह विवाह के लिये तैयार है; परन्तु एक शर्त है कि जल की शकल न दिखलाई जाय, अन्यथा मैं साथ छोड़ दूंगी। राजा ने इस शर्व को स्वीकार कर लिया। उनका विवाह हो गया। परन्तु कुछ काल के पश्चात् जब वे परस्पर आनन्द में मस्त थे, उस लड़की ने पानी मांगा। राजा ने पानी दिखला दिया। लड़की उस पानी में लुप्त हो गई। राजा को अपना प्रण भूल गया था, अब उसे याद आया। परन्तु अब क्या हो सकता था? बहुतेरा पानी में तलाश किया गया; परन्तु कुछ पता न चला। राजा बड़ा दु:खी हुआ।

इसी प्रकार अभ्यासी यदि अपने नियमों को भूल जाता है, तो पीछे बहुत पछताना पड़ता है।

"नोपदेशश्रवगोऽपिकृतकृत्यता परामर्शादतेविरोचन-वत्"॥१७॥

(उपदेशश्रवगोऽपि) केवल उपदेश के सुनने से ही (न कृतकृत्यता) सफ-लता नहीं होती (परामर्शांदते) विना मनन किये (विरोचनवत्) विरोचन की तरह।

एक वार इन्द्र और विरोचन दोनों ब्रह्मा के पास उपदेश लेने के लिये गये परन्तु विरोचन उपदेश को लेकर वापिस लौट आया और उसका सम्यक्तया मनन नहीं किया। इन्द्र बहुत देर तक ब्रह्मा के पास रह कर उनकी आज्ञानुसार मनन करता रहा। विरोचन को कुछ भी लाभ नहीं हुआ। परन्तु इन्द्र ब्रह्म-वेत्ता हो गये।

"दृष्टस्तयोरिन्द्रस्य"।।१८॥ (रष्टः) देखा गया (तयोः) उन दोनों में (इन्द्रस्य) इन्द्र का। उन दोनों में इन्द्र को विवेक ज्ञान हुआ देखा गया; क्योंकि उसने बहुत काल तक उपदेश का मनन किया था।

''प्रणतिब्रह्मचर्योपसर्पणानि कृत्वा सिद्धिर्बहुकालात्त-द्रतु''॥१६॥

(प्रस्तिब्रह्मचर्योपसर्पणानि) नम्नता, वेदाध्ययन तथा सेवा श्रादि (कृत्वा) करके (तद्वत्) उसके समान (बहुकाखात्) बहुत समय तक (सिद्धि:) सफलता होती है।

इन्द्र के समान बहुत काल तक वेदाध्ययन, नम्नता तथा सेवा करने के पश्चात् ही विवेकज्ञान की सिद्धि होती है।

"न कालनियमा वामदेववत्"॥२०॥

कई श्रवस्थाओं में बहुत कम समय में मुक्ति हो जाती है। भौर कई श्रवस्थाओं में बहुत देर में होती है; जैसे वामदेव को बहुत कम समय में हो गई थी। इसिंकिये समय का कोई नियम नहीं है।

''ग्रध्यस्तरूपोपासनात्पारम्पर्थे स यज्ञोपासकानामिव''॥२१॥ (ग्रध्यस्तरूपोपसनात्) ग्रह्न से उपदेश दिया हुन्ना जो विवेकज्ञान

तक पहुंचने के लिये साधन, उसका पालन करने से (पारम्पर्येग) पर-म्परा के क्रम से (यज्ञोपासकानामिय) यज्ञोपासकों की तरह।

जिस प्रकार यज्ञ के उपासकों की परम्परा से मुक्ति होती है, इसी प्रकार उन मनुष्यों की भी मुक्ति होती है, जो गुरु मुख से उपदेश प्राप्त कर उनके बतलाये हुए साधनों पर श्रमल करते हैं।

''इतरलाभेऽप्यावृत्तिःपञ्चाग्नियोगतोजन्मश्रुतेः''॥२२॥

(इतरलाभेऽपि) भारिमकज्ञान के श्रतिरिक्त वेदोक्त कर्मों के करने से लाभ होने पर भी (श्रावृत्तिः) पुनरावृत्ति होती हैं (पश्चाग्नियोगतः) पश्चाग्नि योग से (जन्मश्रुतेः) जन्म सुनने से।

छान्दोग्योपनिषद् में लिखा है कि जो पुरुष देवयान मार्ग से (वेदोक्तकर्मों के करने से) ब्रह्मलोक को प्राप्त होते हैं। उनका पुनः जन्म होता है। केवल उनकी श्रावृत्ति नहीं होती जो ज्ञान उपलब्ध कर चुके हैं।

"विरक्तस्य हेयहानमुपादेयोपादानं

हंसचीरवत्"॥२३॥

(विरक्तस्य) जिसको विवेक हो गया है, उसका (हेयहानम्) छोड़ने योग्य कात्याग (उपादेयोपादानम्) प्रहण करने योग्य का प्रहण (हंसचीरवत्) हंस के दूध प्रहण करने के समान है।

जिस पुरुष को विवेक हो गया है, वह छोड़ ने योग्य वस्तुओं को त्याग देता है श्रीर प्रहण करने योग्य वस्तुश्रों को प्रहण कर लेता है, जैसे हंस जल को छोड़कर दूध प्रहण कर लेते हैं।

"लब्धातिशययोगाद्वा तद्वत्"॥२४॥

(लड्यातिशययोगात) जिसको ज्ञान की पराकाष्टा हो चुकी है, उसके संग से भी (तद्वत्) उसके समान हो जाता है।

जिसको पूरा विवेक हो चुका है, उसके संग से भी उसके सदश विवेक उत्पन्न हो जाता है, जैसे, अलर्क को दत्तात्रेय महात्मा के संगमात्र से विवेक उत्पन्न हो गया था।

"न कामचारित्वं रागोपहते शुकत्रत्" ॥२५॥

(रागोपहते) जिसका चित्त रागादि में प्रस्त है, उस पुरुष के पास (न कामचारित्वम्) कामचारी नहीं होना चाहिये (शुक्रवत्) तोते की तरह।

जिस प्रकार तोता जो एक वार दाने के लालच में आकर बन्धन में पड़ जाता है, परन्तु पुनः वहां से छूटने पर वह फिर उस बन्धन में कदापि नहीं पड़ता; ठीक इसी प्रकार उस पुरुष को जो विवेक झान प्राप्त करना चाहता है, उन लोगों का संग नहीं करना चाहिये जो रागादि में प्रस्त हैं।

''गुगायोगाद्धद्रः शुकवत्''॥२६॥

(गुण्योगात्) गुणों के संग से (बद्धः) बंध जाता है (शुकनत्) तोते की तरह।

जैसे मनोहर बोलने आदि गुणों से तोता बन्धन में पड़ जाता है; इसी प्रकार कामी पुरुष की लुआने वाली बातों से यदि विवेकी पुरुष फंस जाय, तो उसे तोते की तरह बन्धन में पड़ना पड़ेगा।

"न मोगाद्रागशान्तिषु निवत्" ॥२७॥

(भोगात्) भोग से (रागशान्तिः) राग को शान्ति (न) नहीं होती (मुनिवत्) सौभरि मुनि की तरह।

भोगों को श्रन्छी तरह भोगने से राग की शान्ति नहीं होती; जैसे-सौभरि मुनि ने ख़ब भोग किया, परन्तु उसे कुछ भी शान्ति नहीं हुई। मृत्य के समय उस महात्मा ने निम्न शब्द बोले--- "श्रामृत्युतो नैवमनोरथानामन्तोऽस्ति विज्ञातिमदं मयाथ मनोरथामिकपरस्य चित्तं न जायते वै परमार्थ-संगि"

त्राज सुमे इस बात का पूरा २ निश्चय हो गया है कि मृत्यु तक मनोरथों का अन्त नहीं है। श्रीर जो चित्त मनोरथों में लगा हुआ है, उसमें विवेक का उदय कभी नहीं होता।

''दोषदर्शनादुभयोः''ा २८।।

(उभयोः) दोनों में (दोषदर्शनात्) दाष देखते से ।

प्रकृति स्त्रौर प्रकृति के कार्यों में दोष देखते से राग की शान्ति होती है।

"न मलिनचेतम्युपदेशबीजप्रगोहोऽजवत्" ॥२६॥

(श्रजवत्) राजा श्रज के समान (नोपदेशबीजप्ररोदः) उपदेश का बीज नहीं जमता (मिलिनचेनिस) मिलिन चित्त में ।

राजा श्रज की इन्दुमित स्त्री थी। राजा का उपसे विशेष प्रेम था। जब उसका देहान्त हो गया, तो राजा बहुत दुःखी रहने लगा। वशिष्ठ मुनि ने राजा को बहुत उपदेश दिया; परन्तु उसका राजा के मिलन हृदय पर कोई प्रभाव न यहा।

इसी प्रकार मिलन हृदय पर उन्देश का कोई अपसर नहीं होता।

"नाभासमात्रमपि मलिनदर्पश्चत्रत्" ॥३०॥

(मिलनदर्भेणवत्) मिलन शिशे के समान (नाऽभासमात्रमि) छायामात्र भी प्रतिकिक नहीं पहता । जैसे मिलन शीशे में प्रतिबिम्ब की छाया मात्र भी दिखलाई नहीं देती; इसी प्रकार मिलन हृदय में विवेक का उदय होना ऋसम्भव है।

"न तज्जस्याऽपि तद्र्पता पङ्कजवत्" ॥ ३१ ॥

(पङ्कजवत्) कमल के समान (तज्ज्ञस्यापि) उससे उत्पन्न का भी (न तद्रूपता) वही रूप होना सिद्ध नहीं होता।

उत्तम उपदेश मिलन हृदय पर वैसा प्रभाव नहीं डालना जैसा शुद्ध हृदय पर । जिस प्रकार उत्तम कमल कीचड़ में पैदा होने क कारण उतना उत्तम नहीं होता; जैमा उसकी स्वाभाविक स्थिति है।

"न भूतियोगेऽपि कृतकृत्यतोपास्यसिद्धित्रदुपास्य-सिद्धिवत्" ॥ ३२ ॥

(न कृतकृष्यता) सफलता नहीं होती (भृतियोगेऽपि) ऊहादि सिद्धियों के प्राप्त होने पर भी (उपास्यसिद्धिवत्) उपास्यों की सिद्धि के तुल्य।

जैसा उपाभ्य होगा, वैसी ही उपासक को सिद्धि प्राप्त होगी यदि सिद्धियों में ही मनुष्य रह गया तब भी वह विवेक ज्ञान तक नहीं पहुँच सकता। वह सिद्धियों में ही लिप्त हो जायगा। इसलिये यह समभाना कि सिद्धियों की प्राप्ति से विवेक-ज्ञान हासिल हो जायगा, यह श्रशुद्ध है।

सिद्धिवत् सिद्धिवत् दो वार कहना ऋध्याय की समाप्ति का सूचक है।

अ% अयोशम् अ%

पंचम-श्रध्याय

इस ऋध्याय में उन मुख्य २ विषयों की विशेष व्याख्या है, जिनका वर्णन पूर्व ऋध्यायों में ऋा चुका है।

प्रथम ऋष्याय में प्रथम सुत्र में "ऋथ" शब्द से मङ्गलावरण किया गया है। प्रतिवादी ने उसके विषय में ऋापत्ति उठाई है, कि मंगलावरण करने से कोई लाभ नहीं; क्योंकि मनुष्य के जैसे कर्म होंगे; उसके ऋनुसार उसे फल मिलेगा ही। इसलिये मङ्गलावरण करना व्यर्थ है। परन्तु कपिल मुनि कहते हैं कि ऐसा विचार ऋयुक्त है। मङ्गलावरण ऋवश्य करना चाहिये; क्योंकि यह शिष्ट जनों का ऋाचार है ऋार प्रत्यत्त में भी उसका फल दिखाई देता है। परन्तु मंगलावरण के साथ शुभ कर्मों का करना भी ऋावश्यक है; तभी ही ईश्वर सहायक होते हैं।

एक नास्तिक प्रश्न करता है कि जैसे मेरे कार्य होंगे, उनके अनुसार मुमे उनका परिणाम मिलेगा । तब ईश्वर के मानने की क्या आवश्यकता है ? कपिल मुनि उत्तर देते हैं, कि ऐसा मत कहो। क्योंकि जैसे संसार में पुरुष अपने उपकार के लिये फल देने वाला एक अलग नियुक्त करता है; इसी तरह ईश्वर भी सब के कर्म फल देने वाला एक अधिष्ठाता है।

"स्वोपकाराद्धिष्ठानं लोकवत्" कर्म का फल अपने आप होता है, यदि ऐसा माना

जाय तो संसार में व्यवस्था न रहेगी, श्रौर उस श्रवस्था में संसार की सिद्धि नहीं हो सकेगी।

ईश्वर संसार की सिद्धि में एक प्रतिनियत कारण है। केवल प्रकृति त्रादि से संसार की सिद्धि नहीं हो सकती।

फिर प्रश्न होता है कि क्या इस सृष्टि का ईश्वर उपादान कारण है ? कि सुनि उत्तर देते हैं कि ईश्वर सृष्टि का उपा-दान कारण नहीं है; क्योंकि ईश्वर की उपादान कारण मानने से—

"सत्तामात्राच्चेत् सर्वेशवर्यम्"

इस संसार को भी चेतन श्रौर सम्पूर्ण ऐश्वर्यों से युक्त मानना पड़ेगा। परन्तु संसार तो श्रचेतन है। इसिलये ईश्वर इसका उपादान कारण नहीं हो सकता। दूसरा ऐसा कहीं प्रमाण नहीं मिलता, जिसमें ईश्वर को इस जगत का उपादान कारण सिद्ध किया गया हो। ईश्वर इस सृष्टि का निमित्त कारण है।

यदि यह कहा जाय कि ईश्वर को श्राविद्या के योग से इस सृष्टि का निर्माण करने वाला माना गया है। किपल मुनि कहते हैं कि यह श्रशुद्ध है। ईश्वर नि:संग है, इसलिये उसको श्रविद्या शक्ति का योग नहीं हो सकता।

''नाविद्याशक्तियोंगो निःसंगस्य''

यदि अविद्या के योग से संसार की सिद्धि मानी जाय, तब अन्योऽन्याश्रयत्व दोष होगा। अर्थात् विना ईश्वर के अविद्या संसार को नहीं बना सकती और नहीं ईश्वर विना अविद्या के संसार को बना सकता है। ऐसी अवस्था में ईश्वर सर्वशिकमान् नहीं ठहर सकता। और यदि अविद्या का अर्थ विद्या का अभाव है, तब ईश्वर भी जो विद्यामय है, इस विद्या के साथ रहने से अज्ञानी हो जायगा। यदि अविद्या का विद्या से बाध हो सकता है, तो इस जगत् का भी बाध होना चाहिये; क्योंकि यह जगत् अविद्या की उपज है। और यदि अविद्या को जगद्रूप मानें तो अविद्या अनादि नहीं रहेगो; जगत् सादि है। इसिलये अविद्या कोई वस्तु नहीं और नहीं ईश्वर को अविद्या का योग है।

किपल मुनि इसके पश्चात् धर्माधर्म पर अपने विचार प्रगट करते हैं। प्रश्न यह है कि यदि प्रकृति सुख दु:खादि की हेतु है, तो धर्माधर्म के मानने की क्या जरूरत है ? किपल मुनि कहते हैं कि श्रुतियां धर्माधर्म के फलों को जाहिर करने वाली हैं। इसिलये धर्माधर्म का अपलाप नहीं हो सकता। वेदादिसच्छास्त्रों में जिस बात की विधि पाई जाती है वह धर्म है और इसके सिवाय अधर्म है। इस धर्माधर्म का सम्बन्ध अन्तःकरण से है. जीव से नहीं।

''त्र्यन्तःकरणधर्मत्वं धर्मादीनाम्''

परन्तु प्रश्न यह है कि प्रलयावस्था में जब अन्तःकरण नहीं रहता, उस समय धर्माधर्म कहां रहते हैं ? किपल मुनि कहते हैं कि अन्तःकरण का नाश केवल उस समय होता है, जब मनुष्य मुक्त होता है; अन्यथा उसका नाश नहीं होता ।

नास्तिक न तो धर्माधर्म को मानते हैं और न ही ईश्वर को।

उनके सन्मुख तो मुख्यतया प्रत्य ज्ञ प्रमाण है । जो वस्तु प्रत्य ज्ञ नहीं, उसे वे अशुद्ध सममते हैं। किपल मुनि कहते हैं कि प्रत्य ज्ञ प्रमाण के अतिरिक्त और भी प्रमाण हैं, जिनके द्वारा वस्तु की सिद्धि की जाती हैं। और वे प्रमाण—अनुमान प्रमाण और शब्द प्रमाण हैं। इसलिये अनुमान प्रमाण के विषय में वे अपनी स्थिति को सब से पूर्व स्पष्ट करते हैं।

जहां २ हम धूट्यां देखते हैं, वहां २ त्राग अवश्य होती है— इसका नाम अनुमान है । इससे यह ज्ञात हुआ कि धूआं विना ग्राग के नहीं रह सकता । परन्तु आग विना धूएं के देखी जाती है; इससे स्पष्ट है कि धूएं का आग के साथ नियत धर्म साहित्य है । दो चीजों का एक समय एक स्थान पर इकट्ठा होना नियत धर्म साहित्य का द्योतक नहीं, प्रत्युत नियत धर्म साहित्य का यह मतलब है कि यदि एक न हो तो दूसरे का अनु-मान न किया जावे। गन्ध और पृथ्वी का नियत धर्म साहित्य है, अर्थान् जहां गन्ध होगी, वहां पृथ्वी का नियत धर्म साहित्य है, अर्थान् जहां गन्ध होगी, वहां पृथ्वी भी जरूर होगी और पृथ्वी जहां होगी वहां गन्ध अवश्य होगी। परन्तु यदि हम आग और घोड़े को इकट्ठा साथ देख लें तो उससे यह सिद्ध नहीं होता कि जहां घोड़ा होगा, वहां आग अवश्य होगी; क्योंकि कई स्थानों पर उन्हें इकट्ठा नहीं देखा जाता। इसलिये श्रनुमान उसी का हो सकता है, जिसका नियत धर्म साहित्य हो।

कई आचार्य यह मानते हैं

^{&#}x27;'निजशवरयुद्धवमित्योचार्याः"

धूएँ को देखकर श्राग्न का ज्ञान जो प्राप्त किया जाता है, उससे स्पष्ट है कि धूत्रां श्राग की एक शक्ति का नाम है। इसि- तिये कई श्राचार्य यह कहते हैं कि वस्तु की विशेष शक्ति को ही ज्याप्ति सममना चाहिये।

पञ्चिशिखाचार्य के मत में जो आवेय शक्ति रहती है, उसी को ही व्याप्ति कहा गया है। आधार आग है, आधेय धूआं है—उसी को व्याप्ति कहते हैं।

परन्तु प्रतिवादी प्रश्न करता है कि आधार की स्वरूप शक्ति को ही व्याप्ति क्यों न मान लिया जाय ? किपल मुनि कहते हैं कि ऐसा करना लाभदायक नहीं होगा; क्योंकि ऐसा करने से विशेषण देना ही व्यर्थ हो जायगा। यदि आग आधार है और घूआं उसकी स्वरूप शक्ति है और इसीको व्याप्ति माना जाय, तब बहुत धूएं वाली आग—ऐसा कहना नहीं हो सकेगा, या दूसरा मगड़ा खड़ा हो जायगा कि स्वरूप-शक्ति किसी आधार की नष्ट हो गई, तो अनुमान प्रमाण भी असिद्ध हो जायेगा। जैसे वृत्त आधार है और उसकी स्वरूप शक्ति उसके पत्ते आदि अवयव हैं; पत्तों के नष्ट होने पर व्याप्ति का भी नाश मानना पड़ेगा। तब नास्तिक कहेगा कि अनुमान एक काल्पनिक प्रमाण है। इसलिये व्याप्ति का लन्न्या वही है, जो आरम्भ में किया गया है।

इसके बाद कपिल मुनि श्रनुमान प्रमाण सिद्ध कर, शब्द प्रमाण की यथार्थता को बतलाते हैं। वे कहते हैं कि अर्थ शब्द को कहा करता है, घोर अर्थ शब्द में कहा जाता है — इसी को ही शब्द और अर्थ का वाच्यवाचक भाव सम्बन्ध कहते हैं। इस सम्बन्ध की सिद्धि तीन प्रकार से होती है—

- (१) ऋाष्त के उपदेश से।
- (२) वृद्धों के ठयवहार से।
- (३) संसार में जो प्रसिद्ध बर्त्ताव में त्र्याने वाले शब्द हैं, उनके देखने से !

परन्तु प्रश्न यह है कि इस सम्बन्ध की सिद्धि सांसारिक बातों में होती है। वेद में जो शब्द हैं या अर्थ हैं, उनका ज्ञान कैसे हो ? किपल मुनि उत्तर देते हैं कि वेद के अर्थ भी वहीं कर सकता है, जो संसार के कार्यों में निपुण हो।

''लोके व्युत्पन्नस्य वेदार्थप्रतोतिः''

परन्तु नास्तिक कहता है कि जो वेद को मानते हैं, वे उसे अपीरुषेय मानते हैं; इसिलये उसका अर्थ इन्द्रियों से ज्ञात नहीं हो सकता; क्योंकि वेद इन्द्रियों की शक्ति से बाहर है। किपल मुनि कहते हैं कि वेद का अर्थ अतीन्द्रिय नहीं। वेद से जो अर्थ किये जाते हैं उनका फल प्रत्यच्च है। दूसरा अमुक शब्द का अर्थ अमुक है-यह शब्द की स्वाभाविक शक्ति है और विद्वानों की परम्परा से यह शक्ति वेद के अर्थ में चली जाती है। इसिलये वेद का अर्थ अतीन्द्रिय नहीं; वेद के अन्दर जो कर्तव्याकर्तव्य की व्याख्या है, उसका फल प्रत्यच्च मिलता है।

फिर प्रश्न होता है कि क्या वेद नित्य हैं ? नास्तिक कहता है

कि वेद नित्य नहीं हैं; क्योंकि श्रुति से मालूम होता है कि वेद उत्पन्न हुए हैं। कपिल मुनि उत्तर देते हैं—

"न पौरुषेयत्वं तत्कर्तुः पुरुषस्याभावात्"

वेद किसी पुरुष ने नहीं बनाए, क्योंकि उनका बनाने वाला दीखता नहीं है, इसलिये वेद अपौरुषेय हैं। यदि कोई कहे कि वेद के बनाने वाले मुक्त पुरुष थे, तो यह भी अशुद्ध है; क्योंकि मुक्त पुरुष में वह शक्ति नहीं रहती, जिससे वह बना सके और बद्ध जीव प्रत्यच्च है और वेद में एसी बार्ते मा द्भम होतो हैं, जो विना सर्वज्ञ के हो नहीं सकतो।

प्रतिवादी फिर प्रश्न करता है कि यह आवश्यक नहीं जो वस्तु अपौरुषेय हो, वह नित्य भी हो; जैसे अंकुर किसी पुरुष का बनाया हुआ नहीं, परन्तु वह नित्य नहीं है प्रत्युत अनित्य है। इसी प्रकार वेद भी अनित्य हैं। किपल मुनि कहते हैं कि वस्तु के बनाने और उत्पन्न होने में भेद हैं। वेद की उत्पत्ति हैं— वे घटादि की तरह बनाये नहीं गये। इसिलये वेद अपौरुषेय हैं और नित्य हैं।

श्रव पुनः किपल मुनि यह बतलाना चाहते हैं कि वेद के राब्दों के अर्थ हैं और वे जाने जा सकते हैं। जो पदार्थ सत् है, उसका कभी बाध नहीं हो सकता। किपल मुनि कहते हैं कि वेद का अर्थ श्रनिवंचनीय है—ऐसा कहना भी श्रशुद्ध है, क्योंकि संसार में कोई पदार्थ श्रनिवंचनीय नहीं दिखलाई देता। वेद के श्रर्थ को श्रन्यथाख्याति भी नहीं कह सकते।

अन्यथाख्याति कहते हैं उसको जिसमें पदार्थ तो दूसरा हो श्रीर अर्थ उसका दूसरी तरह किया जाय, जैसे सीप में चांदी का श्रारोप करना।

यदि ऐसा कहा जाय कि वेद का ऋर्य है भी ऋौर नहीं भी; तो ऐसा कहना उन्मत्त पुरुषों की बातों की तरह है। इसिलये वेद के शब्द का ऋर्य है ऋौर निश्चित है।

इसके पश्चात् किपल मुनि श्रद्धैतवाद का खण्डन करते हैं। वे कहते हैं कि यह कहना श्रात्मा केवल एक ही है—श्रशुद्ध है। श्रात्माएँ तो श्रनेक हैं। जीवात्मा श्रीर परमात्मा में भेद स्पष्ट है—जीवात्मा श्रल्यहा है श्रीर परमात्मा सर्वज्ञ है। यदि श्रात्मा की सत्ता मानी जाय श्रीर इसके श्रितिश्क्ति कुछ न माना जाय, तो घटादि कार्यों को भी श्रात्मा मानकर उनके नाश होने पर श्रात्मा का भी नाश मानना पड़ेगा, जो प्रत्यत्त के विरुद्ध है।

संसार में त्रात्मा और अनात्मा दो पदार्थ स्पष्ट दिखजाई देते हैं, इसिलये अद्वैतवाद मानना प्रत्यत्त प्रमाण के भी विरुद्ध है। इसिलये जीवात्मा और परमात्मा में भेद होने के कारण, उनका एक होना सम्भव नहीं। जीवात्मा जो आनन्द प्राप्त करता है, वह बाहर से प्राप्त करने की वजह से सीमित है। सीमित होने से मुक्ति भी सान्त है ऐसा कपिल मुनि का आशय प्रतीत होता है। इसिलये मुनि कहते हैं—

''विम्रुक्तिप्रशंसा मन्दानाम्''

श्रविवेकी पुरुष के लिये ही सतत मुक्ति की प्रशंसा की है, श्रम्यथा मुक्ति सान्त है।

यह कहना कि विशेष गुणों के नाश से जीवात्मा मुक्त हो जाता है-यह अशुद्ध है। सत, रज और तम ये प्रकृति के गुण हैं। जब श्रल्पज्ञता के कारण जीवात्मा का इन गुणों से उपराग होता है, तभी बह दु:खी होता है। जब वह अपने स्वरूप में स्थित हो जाता है, तभी वह मुक्त है। ब्रह्म लोक की प्राप्ति भी मुक्ति नहीं है; गमनागमन मन तथा इन्द्रियों द्वारा होता है। जीवात्मा जब मुक्त होता है, तब इन्द्रियां सब लुप्त हो जाती हैं। इसलिये उसका ब्रह्मलोक या किसी श्रन्य लोक में गमनागमन नहीं हो सकता। चणिकवादियों के मत में कोई स्थिर आत्मा नहीं। जो स्थिर श्रात्मा नहीं मानते उनके मत में स्थिर मुक्ति भी नहीं है। वह भी चाियक है, जो उपहासप्रद है। यदि चाियक-वादियों के मत में आत्मा का सर्वनाश ही उसकी मक्ति समभी जाय, तो मुक्ति का लच्चण जो अत्यन्त पुरुषार्थ किया गया है-वह सार्थक नहीं रहता। शून्यवादी के मन में ज्ञानज्ञेयात्मक निखिल प्रपञ्च का नाश ही मुक्ति है—यह मत भी ठीक नहीं है। इसी प्रकार सांसारिक ऐश्वर्य की प्राप्ति को मुक्ति समभना भी ठीक नहीं; क्योंकि सब संयोग वियोग के अन्त तक रहते हैं जीवात्मा का श्रंश मानकर श्रंशी (परमात्मा) के साथ एक हो जाना भी मोच नहीं है; क्योंकि योग वियोग अवश्य होगा। योग दर्शन में जो अशिमादि सिद्धियां हैं, उनके प्राप्त होने से भी मोच नहीं है; क्योंकि उनका भी किसी दिन नाश अवश्य होगा। इसी प्रकार इन्द्रादि पद प्राप्त कर लेना भी मोस्र नहीं

है। वैशेषिक दर्शन के ६ पदार्थों का तथा न्याय के १६ पदार्थों का झान भी मोच नहीं दे सकता; क्योंकि पदार्थ असंख्य हैं। मोच तो प्रकृति और पुरुष के यथार्थ बोध का नाम है। जब तक प्रकृति का सम्पूर्ण झान नहीं होता, तब तक मोच नहीं हो सकता।

मोत्तावस्था में जीवात्मा का क्या स्वरूप होता है? कपिल मुनि कहते हैं—

''समाधिसुषुप्तिमोत्तेषु ब्रह्मरूपता''

जीवात्मा समाधि अवस्था में, सुषुष्ति और मोत्त में ब्रह्मरूप हो जाता है। ब्रह्मरूपना का मतलब यह नहीं कि वह ब्रह्म हो जाता है; प्रत्युत उसका मतलब यह है कि ब्रह्म के गुणों का उस के अन्दर भान होता है। समाधि और सुषुष्ति में जो ब्रह्म रूपता होती है, उसमें बंध भी रहता है। परन्तु मोज्ञावस्था में ब्रह्मरूपता बहुत काल तक रहती है और बंध का भी नाश हो जाता है। यह भेर समाधि और सुषुष्ति की ब्रह्मरूपता और मोत्त की ब्रह्मरूपता में है। जिस प्रकार समाधि और सुषुष्ति का आनन्द प्रत्यन्न दीखता है; इसी प्रकार मोत्त का आनन्द भी प्रत्यन्न दीखता है।

श्रव प्रश्न यह है कि समाधि में तो वैराग्य के कारण विषय वासनाश्रों का नाश हो जाता है; परन्तु सुषुष्ति में ऐसी श्रवस्था नहीं है। इसलिये उसमें ब्रह्म रूपता कैसे मानी गई है ? कपिल मुनि उत्तर देते हैं — जैसे, वैराग्य में वासना कम होकर श्रपना प्रभाव नहीं दिखा सकती; इसी प्रकार निद्रा दोष के योग में भी वासना श्रपनी श्रोर नहीं ख़ैंच सकती। इस प्रकार मुक्ति का वर्णन कर श्रव एक श्रौर प्रश्न का उत्तर देते हैं। यदि जीवात्मा नित्य है, तो बुद्धि जो उस जीव के श्राश्रित है, वह भी नित्य होनी चाहिये। किपल मुनि कहते हैं कि बुद्धि नित्य नहीं है; क्योंकि जीव श्रौर बुद्धि का सम्बन्ध प्रस्पर ऐसा है, जैसा कि स्फटिक श्रौर फूल का है। इसलिये प्रतिबिम्ब कहना चाहिये श्राश्रय नहीं।

किपल मुनि योग की सिद्धियों को सत्य समझते हैं श्रौर उनके द्वारा मुक्ति को भी मानते हैं। पग्न्तु कई सिद्धियां समझ में नहीं श्रातीं किपल मुनि उनको निम्न सूत्र से स्पष्ट करते हैं—

''योगसिद्धयोऽप्योषधादिसिद्धिवन्नापलपनीयाः''

योग सिद्धियों का फल वैसा ही है, जैसा श्रोंषिधयों का फल है, इसिक्तिये उन्हें श्रशुद्ध न समभा जाय ।

अन्त में किपलाचार्य पुनः इस बात को स्पष्ट करते हैं कि केवल पुरुष ही चेतन हैं, शेष भूतादि सब अचेतन हैं। भूत न तो अलग अलग चेतन हैं और न ही उनका मेल चेतनता रखता है।

पंचम-श्रध्याय

''मङ्गलाचरणं शिष्टाचारात्फलदर्शनाच्छ्रु तितश्रेति'' ॥१॥

(शिष्टाचारात) शिष्टजनों का श्राचार होने के कारण (फलदर्शनात्) प्रत्यच में इस का फल दीख जाने के कारण (श्रुतितश्र) श्रीर श्रुति में इसका प्रमाण है, इस कारण (मङ्गलाचरणम्) "श्रथ" शब्द से मंगला-चरण किया गया है।

पुस्तक के ऋादि में प्रथम सूत्र में जो "ऋथ" शब्द का प्रयोग किया है, वह मंगलाचरण का द्योतक है; क्योंकि शिष्ट पुरुषों का यही ऋाचार है, प्रत्यत्त में भी फल दीखता है ऋौर श्रुति में भी इस का विधान है।

''नेश्वराधिष्ठिते फलानिष्पत्तिः कर्मणा तत्सिद्धः''॥२॥
(ईश्वराधिष्ठिते) ईश्वर के श्रधिष्टाता होने में (फलानिष्पत्तिः)
फला की प्राप्ति है (कर्मणा) केवल कर्म से ही (न तस्मिद्धः) फला की
सिद्धि न होने से।

कर्मों से फल की सिद्धि नहीं होती है, क्यों कि वे जड़ हैं, उनका फल देने वाला ईश्वर ह। इसीलिये उसे अधिष्ठाता स्वीकार करना आवश्यक है।

"म्बोपकारादधिष्ठानं लोकवत्"॥ ३॥

(स्वीपकारात्) जीवारमा के उपकार के कारण (लोकवत्) लोक के समान (श्रिष्ठष्टानम्) ईश्वर को श्रिष्ठष्टाता मानना ।

प्रतिवादी कहता है — जिस प्रकार संनार में राजा आदि प्रजा के हित के लिये अधिष्ठाता सममे जाने हैं, इसी प्रकार वह ईश्वर जीवात्मा के उपकार के लिये अधिष्ठाता माना जावे, तो क्या हर्ज है ?

''लौकिकेश्वरवदितरथा''।। ४।।

(जौकिकेश्वरवत्) जोक वाले ईश्वरों के सहश (इतरथा) अन्यथा। किपल मुनि उत्तर देते हैं—ईश्वर को लौकिक राजा के साथ उपमा देनी उचित नहीं है; अन्यथा लांकिक राजा के समान वह भी अपूर्ण समभा जावेगा।

"पारिभाषिको वा" ॥ ४ ॥

श्रीर यदि ईश्वर को सब कर्मों का फत्त दाता न मानोगे, तो ईश्वर शब्द एक पारिभाषिक शब्द समभा जावेगा। वह केवल नाम मात्र का ईश्वर होगा।

टि०—इसिलये उपरोक्त पांच सूत्रों में यह सिद्ध किया गया है कि पुस्तक के प्रारम्भ करने के समय ईश्वर का मंगलाचरण करना आवश्यक है। केवल कर्म करने से ही फल नहीं मिलता, प्रत्युत ईश्वर को अधिष्ठाता मान कर उसकी क्रपा की याचना करनी आवश्यक है।

श्रब श्रागे दूसरा विषय प्रारम्भ होता है।

"न रागादते तत्सिद्धिः प्रतिनियतकारणस्त्रात्" ॥ ६ ॥

(रागाइते) राग के विना (न तिस्सिद्धिः) उस सृष्टि की सिद्धिः नहीं है (प्रतिनियतकारणस्वात्) क्योंकि (राग) इस सृष्टि का निश्चित कारण है।

इस सृष्टि के विकास में राग श्रथवा प्रवृत्ति मुख्य तथा निश्चित कारण है। प्रवृत्ति के विना सृष्टि का विकास नहीं हो सकता।

''तद्योगेऽपि न नित्यमुक्तः'' ॥ ७ ॥

(तद्योगेऽपि) प्रवृत्ति के योग मान लेने पर भी (न नित्यमुक्तः) वह ईश्वर नित्य मुक्त नहीं समका जावेगा।

यदि ईश्वर को इस सृष्टि का उपादान कारण माना जावेगा, तो, ईश्वर नित्यमुक्त नहीं समक्षा जावेगाः क्योंकि उपादान कारण मानने से उसमें रागादि की प्रवृत्ति माननी पड़ेगी, जो नित्यमुक्त में नहीं हो सकती।

"प्रधानशक्तियोगाच्चेत् संगापत्तिः" ॥ 🗸 ॥

(प्रधानशक्तियोगात्) प्रकृति की शक्ति के साथ सम्बन्ध (चेत्) यदि मान लिया जाय, तो (संगापत्ति:) संग की प्राप्ति होती है।

यदि ईश्वर प्रकृति की शक्ति का योग मान लिया जाय तो संग की प्राप्ति से श्रक्यो उन्याश्रय रहेगा । ईश्वर को किसी श्राश्रय की त्रावश्यकता नहीं।

"सत्तामात्राच्चेत् सर्वेशवर्यम्" ॥ ६ ॥

(सत्तामात्रात्) सत्तामात्र से (चेत्) यदि ईश्वर माना जाय, तो (सर्वेश्वरयम्) सब का ऐश्वर्यं सिद्ध है।

यदि ईश्वर को इस अगत् का उपादानकारण माना जाय तो जो ईश्वर में गुण (सर्वज्ञादि) हैं, वे इस जगत् में भी हाने चाहियें; परन्तु ऐसा देखने में नहीं श्राता। इसिलये ईश्वर इस सुष्टि का नैमित्तिक कारण है।

"प्रमाणाभावान तत्सिद्धिः"॥१०॥

(प्रमाणाभावात्) प्रत्यच प्रमाण के न होने से (न तस्सिन्धिः) ईश्वर को जगत् का उपादान कारण नहीं सिद्ध किया जा सकता।

प्रत्यत्त प्रमाण द्वारा भी सिद्ध नहीं किया जा सकनाकि ईश्वर इस जगत् का उपादान कारण है।

''सम्बन्धाभावान्नानुमानम्'' ॥ ११ ॥

(सम्बन्धाभावात्) व्यक्ति के स्त्रभाव से (स्रतुमानम्) स्रनुमान प्रमाख द्वारा भी सिद्धि (न) नहीं हो सकती।

श्रनुमान प्रमाण द्वारा भी सिद्ध नहीं किया जा सकता कि ईश्वर जगत् का उपादान कारण है। क्योंकि विना प्रयोजन के कोई कार्य नहीं होता श्रीर ईश्वर में प्रयोजन का श्रभाव है। ऐसी श्रवस्था में ईश्वर को उपादान कारण मानना व्यर्थ है।

''श्रुतिरपि प्रधानकार्यत्वस्य'' ॥ १२ ॥

(श्रुतिरिप) श्रुति भी (प्रधानकार्यंत्वस्य) प्रकृति से सृष्टि का होना मानतो है । श्रुति ने भी तथा शब्द प्रमाण ने भी प्रकृति की ही सृष्टि का उपादान कारण माना है तथा ईश्वर की निमित्त कारण माना है। यथा—

"श्रजामेकां लोहितशुक्लकृष्णां बह्वी प्रजाः सज-मानां स्वरूपाः, श्रजो ह्योको जुषमाणोऽनुशेते जहात्येनां भुक्तभोगामजोऽन्यः" ॥

"नाऽविद्याशक्तियोगो निःसंगस्य"॥ १३॥

(निःसंगस्य) परमाध्या को जो (निस्संग है) (नाऽविद्याशक्ति-योगः) श्रविद्या की शक्ति का योग नहीं है।

कई महानुभाव यह विचार रखते हैं, कि ईश्वर ऋविद्योपाधि से बन्धन में पड़ना है और उसी से यह संसार बना है। उपरोक्त सूत्र में इसका खण्डन किया गया है और बतलाया गया है कि ईश्वर ऋसंग है, उसकी ऋविद्याशांक्त का योग नहीं हो सकता।

''तद्योगे तत्सिद्धावन्योऽन्याश्रयस्वम्'' ॥ १४ ॥

(तद्योगे) उस ऋविद्या का साथ होने में (तिश्मद्धौ) उस को सिद्धि होने में (ऋन्योऽन्याश्रयत्वम्) परस्पर ऋश्रय होना है।

यदि श्रविद्या की शक्ति का योग ईश्वर में माना जावेगा और उससे सृष्टि की उत्पत्ति समभी जावेगी; तब ईश्वर को श्रविद्या पर श्राश्रित रहना पड़ेगा और श्रविद्या को ईश्वर पर, श्रथित श्रन्योन्याश्रय मानना पड़ेगा। न केवल ईश्वर सृष्टि को उत्पन्न कर सकेगा श्रीर न ही श्रविद्या। इस श्रवस्था में ईश्वर परिमित रूप वाला मानना पड़ेगा। ऐसा रूप ईश्वर का किसी भी मत को मान्य नहीं।

"न बीजाङ्करवत् सादिसंसारश्रुतेः"॥ १५ ॥

(सादिसंसारश्रुते:) संसार को श्रादि वाला माना गया है, ऐसा श्रुति प्रमाण से सिद्ध होने से (बीजाङ्क रवत्न) बीज श्रीर श्रंकुर की तरह सम्बन्ध नहीं है।

यदि यह कहा जाय कि अविद्या का परमात्मा से वही सम्बन्ध है, जो बीज और उसके श्रंकुर का है। अर्थात् बीज और श्रंकुर में से कौन पहले हुआ, यह कोई बतला नहीं सकता, इसी प्रकार अविद्या और परमात्मा दोनों अनादि हैं, इनका सम्बन्ध अनादि काल से है। किण्ल मुनि कहते हैं कि ऐसा ख्याल करना अशुद्ध है, क्योंकि श्रुति में लिखा है—"विज्ञानधन एवे भ्यों भूतेभ्यः समुत्थाय तान्येवानुविनश्यन्ति" ईश्वर ही इन भूतों से उठाकर अर्थात् उत्पन्न करके उन्हीं का फिर नाश करता है। अर्थात् जगत् अनादि नहीं है, प्रत्युत सादि है।

''विद्यातोऽन्यत्वे ब्रह्मचाधनसंगः''॥ १६॥

(विद्यात:) विद्या से (अन्यखे) अन्य होने में (ब्रह्मदाधप्रसंग:) ब्रह्म के नाश होने का प्रसंग है।

यदि "श्रविद्या" शब्द का अर्थ विद्या से विपरीत का है, तो ब्रह्म जो विद्यामय झान स्वरूप समभा जाता है, उसे श्रविद्या का श्रारोप कैसे हो सकता है ? वह श्रविद्या उसके स्वरूप के नाश का हेतु होगी।

"अवाघे नैष्फल्यम्"॥ १७॥

(श्रवाधे) बाधा न होने में (नैष्फर्यम्) निष्फल है।

ब्रह्म का वास्तविक रूप विद्यामय है। यदि अविद्या भी उस के योग में रही और यदि उस अविद्या का किसी प्रकार भी नाश नहीं हो सकता, तो विद्या का होना ही निष्कल है, दोनों वस्तुएं ईश्वर में इकट्ठी किस प्रकार रह सकती हैं, यह भी समभ में नहीं आता।

"विद्याबाध्यत्वे जगतोऽप्येवम्" ॥१८॥

(विद्याबाध्यत्वे) विद्या से बाधा (नाश) के योग होने पर (जगतोऽ येवम्) जगत् का भी इसी प्रकार बाध होगा।

यदि विद्या से ऋविद्या का नाश हो जाता है, तो ऋविद्या से पैदा हुए जगत् का भी नाश होना चाहिये।

श्रम प्रश्न यह है कि जब सम्पूर्ण कार्यों की विचित्रता का हेतु प्रकृति है श्रीर सुख दुःखादि का हेतु भी यही है, तब धर्माधर्म मानने को क्या जरूरत हूँ ? इसका उत्तर कपिल मुनि निम्न सूत्र में देते हैं।

''तद्र्पेसादिस्त्रम्''॥ १६ ॥

(तद्रूपे) उसी के रूप होने में (सादित्वम्) सादि होना सिद्ध होगा।

यदि विद्या द्वारा श्रविद्या का नाश होना माना जाय, तो श्रविद्या श्रनादि नहीं समभी जायगी।

"न धर्मापलापः प्रकृतिकार्यवैचि व्यात्" ॥२०॥

(प्रकृतिकार्यवैचित्रयात्) प्रकृति के कार्यों की विचिन्नता के कारण (धर्मापलापः) धर्म का श्रपलाप (मिथ्या-कथन) (न) नहीं हो सकता।

निस्सन्देह प्रकृति के कार्यों की विचित्रता नाना प्रकार के कमों का फल है। वह कर्म धर्माधर्म के अनुसरण से ही उत्पन्न हुए हैं। यद्याप प्रत्यच्च प्रमाण से यह सिद्ध नहीं किया जा सकता परन्तु अनुमान से सिद्ध किया जा सकता है कि धर्माधर्म मिध्या वचन के द्योतक नहीं हैं। अन्यथा प्रकृति का विचित्र कर्मों को सिद्ध करना कठिन है।

"श्रुतिलिङ्गादिभिस्तित्सिद्धिः" ॥२१॥

(श्रुतिजिङ्गादिभि:)श्रुति प्रमाण त्रादि से भी (तिस्सिहिः) उसकी सिद्धि है।

धर्माधर्म की सिद्धि श्रुति तथा योगियों के प्रत्यत्त से ही हो सकती है।

''पुरायो वै पुरायेन भवति पापः पापेन''

पुण्य निश्चय से ही पुण्य से होता है ऋौर यह भी स्पष्ट है कि पाप से पाप पैदा होता है इत्यादि, श्रुतियां भी धर्म के फल को कहती हैं। इसलिये धर्म का अपलाप नहीं हो सकता।

"न नियमः प्रमाणान्तरावकाशात्" ॥२२॥

(प्रमाणान्तरावकाशात्) श्रम्य प्रमाणों के मौजूद होने से (न नियम:) यह नियम नहीं है। जो बात प्रत्यच्च प्रमाण से सिद्ध न हो, तो उससे यह परि-णाम नहीं निकल सकता कि वह बात ही च्रशुद्ध हो। प्रमाण श्रन्य भी हैं, यथा-श्रनुमान प्रमाण है तथा शब्द प्रमाण है। इनसे भी सिद्ध है कि धर्माधर्म मिथ्या नहीं है।

''उभयत्राप्येवम्'' ॥२३॥

दोनों में इसी प्रकार से है।

धर्म को जिस प्रकार अनुमान तथा शब्द प्रमाण से सिद्ध किया गया है; इसी प्रकार अधर्म को भी सिद्ध किया जा सकता है।

"अर्थात् सिद्धिश्चेत् समानग्रुभयोः" ॥ २४॥

(श्रशंत्) श्रथं से (सिद्धिः) सिद्धि (चेत्) यदि मानी जाय तो (उभयोः) दोनों का (धर्माधर्म) (समानम्) बराबर प्रमाण है । जो वेद विदित कर्म हैं, वे धर्म हैं श्रौर जो उसके विपरीत हैं, वे श्रधर्म हैं । श्रशंपित्त से श्रधर्म की सिद्ध होती है । परन्तु केवल श्रशंपित्त से श्रधर्म की सिद्धि करना पर्याप्त नहीं है । जिस प्रकार धर्म के सिद्ध करने में प्रमाण हैं; इसी प्रकार श्रधर्म के बतलाने में भी श्रुति प्रमाण हैं; यथा ''परदारान्नगच्छेत'' पर स्त्री के पास गमन न करे इत्यादि श्रुति वाक्य प्रमाण हैं।

"ग्रन्तःकरणधर्मत्वं धर्मादीनाम्" ॥२५॥

(धर्मादीनाम्)धर्मादियों का (श्रन्त:करणधर्मत्वम्) सन्तःकरण धर्मत्व है। धर्म और अधर्म का अन्तःकरण के साथ सम्बन्ध है। धर्म अधर्म, सुख, दुःख तथा रागद्वेषादि अन्तःकरण के धर्म हैं, आत्मा के धर्म नहीं।

श्रव प्रश्न यह है कि श्रन्तः करण प्राकृतिक वस्तु है, इसलिये विनाशी है। ऐसी अवस्था में धर्माधर्म स्वयं नष्ट हो जायेंगे। इसलिये उनको श्रधिक महत्व देने की श्रावश्यकता नहीं।

किषत मुनि उत्तर देते हैं कि अन्तःकरण का नाश उस समय होगा जब मनुष्य मुक्त हो जायेगा। जब तक मुक्ति नहीं होती, तब तक उसका योग अनिवार्य है। अन्तःकरण कार्यकारण भाव दोनों रूप को धारण करता है, इसिलये अन्तःकरण में धर्म और अधर्म के संस्कार मौजूद रहते हैं।

"गुगादीनाश्च नात्यन्तवाधः" ॥२६॥

(गुयादीनाम्) गुया अप्रादि का (च) श्रीर (नात्यन्तवाधः) श्रास्यन्त नाश नहीं है।

प्रकृति के गुण, (सत्व, रज श्रोर तमादि) प्रकृति के धर्म (सुखादि) प्रकृति के कार्य (महत्वादि) का सर्वथा सर्वनाश नहीं होता; प्रत्युत संसर्ग के रहने से चेतन में गुणादि का श्रभाव है। जैसे जल का स्वाभाविक गुण शीतलता है; परन्तु इस गुण का नाश सममा जाता है, जब जल गरम किया जाता है। बस्तुतः उस गुण का नाश नहीं हुआ, प्रत्युत उसका श्रभाव प्रतीत होता है। इसी प्रकार जब श्रात्मा को श्रपना साज्ञात्कार हो जाता है, तब ये प्रकृति के गुण, धर्म श्रोर कार्य नष्ट हुए प्रतीत होते हैं। उस

श्रात्मा के लिये इनका प्रयोजन नहीं रहा, इसलिये इनका नाश समभा गया है। वस्तुतः इनका सर्वथा नाश नहीं हुआ।

''पश्चावयवयोगात् सुखसंवित्तिः''। १२७।

(पञ्चावयवयोगात्) पञ्च श्रवयवों के मेल से (Syllogision) (सुखसंवित्तिः) सुख की उपलब्धि श्रथवा सिद्धि होती है।

न्याय शास्त्र के श्रमुसार किसी पदार्थ को सिद्ध करने के लिये पद्मावयव का श्रवलम्बन करना श्रावश्यक है। वे पांच श्रवयव निम्न हैं—

- 9. प्रतिज्ञा—सुख सत् है, यह प्रतिज्ञा है (Hypothen)
- २. हेतु—क्योंकि सुख प्रयोजन कियाकारी है; इसे हेतु कहते हैं।
- ३. उदाहर ए जसे चेतन, प्रयोजन की क्रियाओं का कर्ता है, वैसे सुख् भी है, यह उदाहर ए है।
- ४. उपनय—जब सुख होता है, तब रोंगटे खड़े हो जाते हैं, यह उपनय है।
- ४. निगमन इसिलये सुख सत् है, इसे निगमन कहते हैं। इन पश्चावयवों से अनुमान द्वारा सिद्ध किया जा सकता है कि सुख सत् है। इसी प्रकार अन्य गुणों को भी सिद्ध किया जा सकता है, कि उनके स्वरूप का सर्वथा नाश नहीं हो सकता। उनका आत्मा के साज्ञात्कार होने पर लोप सा प्रतीत होता है। परन्तु उनका सर्वथा नष्ट हो जाना न्यायाचार्य को अभीष्ट नहीं।

श्रव इस श्रनुमान प्रमाण पर नास्तिक निम्न शंका करते हैं:-

"न स्कृद्भग्रहणात्सम्बन्धसिद्धिः"।।२८।।

(सकृद्ग्रहंगात्) एक बार प्रदाचार के ग्रहण से (न सम्बन्धिस्दिः) व्याप्ति की सिद्धि नहीं होती ।

नास्तिक कहता है कि यह ख्याल करना कि जहां धूवां होगा बहां श्राग श्रवश्य होगी, ऐसा श्रनुमान करना ठीक नहीं; क्योंकि कई बार धूएं के विना भी श्राग को देखा गया है। यह श्रावश्यक नहीं कि दो चीजें एक समय एक ही स्थान पर दीखती हों, तो वे ठ्याप्य ज्यापक भाव से सम्बन्धित हो जावें; जैसे मैंने श्राग्न श्रोर घोड़े को एक समय में एक ही स्थान पर इकट्ठे देखा। इससे यह परिणाम नहीं निकाला जा सकता कि जहां घोड़ा होगा, वहां श्राग श्रवश्य होगी या जहां श्राग होगी वहां घोड़ा श्रवश्य होगा। इस बास्ते इस प्रकार श्रनुमान करना श्रयुक्त है। केवल प्रत्यन्त प्रमाण द्वारा ही बस्तुश्रों की सिद्धि हो सकती है।

इत्तर---

''नियतधर्मसाहित्यग्रुभयोरेकतरस्य वा व्याप्तिः''॥२६॥

(नियतधर्मसाहित्यम्) नियत धर्म का साथ होना (उभयो:) दोनों का (वा) अथवा (एकतरस्य) एक का (स्याप्तिः) उसे स्याप्ति कहते हैं। नास्तिक ने ज्याप्ति के अर्थ अशुद्ध सम में हैं। केवल दो वस्तुएं अचानक इक्ट या एक स्थान पर हो जाने से ज्याप्ति का लच्चण नहीं हो जाता, प्रत्युत उन दोनों पदार्थों में एक का या दोनों का जो नियत धर्म है, उस साथ रहने के नियम को ज्याप्ति कहते हैं। जैसे, मैंन पहाड़ पर धूवां देखा, तो मैंने अनुमान लगाया कि वहां आग है। जहां धूवां होता है, वहां आग मो जरूर होतो है। धूवां बिना आग के नहीं रह सकता। इसलिये धूएं और आग का नियतधर्मसाहित्य है। परन्तु आग ओर घोड़े में नित्यधम साहित्य नहीं है। यह आवश्यक नहीं कि जहां घोड़ा हो, वहां आग जरूर होगी या आग जहां हो वहां घोड़ा अवश्य होगा। पृथ्वी का नियतधर्मसाहित्य गन्ध है। जल का नियतधर्मसाहित्य रस है। जहां पृथ्वी होगी वहां गन्ध जरूर होगा आर जहां जल होगा वहां रस भो अवश्य होगा।

"न तत्वान्तरं वस्तुकल्पनाप्रसक्तेः" ॥३०॥

(वस्तुकरूपनाप्रसक्तेः) वस्तु की करूपना के प्रसङ्ग से (त्रःवान्तरंब) भिन्न तस्व नहीं है।

कपिल मुनि कहते हैं कि नियतधर्मसाहित्य के बिना व्याप्ति की कोई श्रीर कल्पना नहीं की जा सकतो; अर्थात् किसी श्रीर चीज का नाम व्याप्ति नहीं है।

"निजशक्त्युद्भवमित्याचायः" ॥३१॥

(निजशक्त्युद्भवम्) व्याप्य की अपनी शक्ति से उत्पन्न ही व्यासि है (इत्याचार्या:) कई आचार्य ऐसा मानते हैं।

कई आचार्य यह मह मानते हैं कि आग व्याप्य है। इसकी शक्ति से धूआं पैदा होता है और वह आग की किसी विशेष शक्ति का रूप है। इस तरह के पदार्थ को हो व्याप्ति कहते हैं।

"श्राधेयशक्तियोग इति पश्रशिखः" ॥३१॥

पञ्चशिखाचार्य मानते हैं कि आधेयशक्ति का योग व्याप्ति है।

त्राग त्राधार है त्रीर घूवां उसमें त्राधेय है त्रर्थात् धूवां उसमें रहता है। इस त्राधेय को ही व्याप्ति कहते हैं।

"न स्वरूपशक्तिर्नियमः पुनर्वादप्रसक्तेः" ॥३३॥

(पुनर्वादप्रसक्तः) फिर फगड़ा हो जाने के कारण (न स्वरूपशक्ति-नियमः) स्वरूपशक्ति को व्यक्ति नहीं मान सकते।

श्राधार जो श्राग है, उसकी स्वरूपशक्ति को व्याप्ति मानना ठीक नहीं है, क्योंकि इससे भगड़ा बढ़ेगा।

"विशेषणानर्थक्यप्रसक्तः"॥३४॥ विशेषण के अनुर्धक होने के प्रसंग से।

यदि आग की स्वरूपशक्ति को ही व्याप्ति मान लिया जाय, तब मैं केवल आग की स्वरूपशक्ति "धूआं" ऐसा कह सकता हूँ। परन्तु "बहुत धुएं वाली आग" ऐसा मैं प्रयोग नहीं कर सकता। धूएं को मैं विशेषण नहीं दे सकता; क्योंकि वह विशेषण आग की स्वरूपशक्ति नहीं है।

''पल्लवादिष्वनुपपत्तेश्व''।।३५।।

(पञ्चवादिषु) पत्तों भ्रादि में (श्रनुपपत्तेः) सिद्ध न होने से (च) श्रीर।

यदि किसी वस्तु की स्वरूप शक्ति को ही व्याप्ति मान लिया जायेगा। तो भगड़ा बड़ेगा। एक वृत्त है। पत्ते उसकी स्वरूप शक्ति हैं। पत्तों की व्याप्ति मान कर हम वृत्त का अनुमान करते हैं। यदि पत्ते भड़ जायें या काट दिये जावें, तो स्वरूप शक्ति का नाश होने से व्याप्ति का भी नाश होगया। व्याप्ति के नाश का मतलव वृत्त का अनुमान न कर सकना है। इस लिये स्वरूप शक्ति को ही व्याशि मान कर अनुमान करना उचित नहीं।

''त्राधयेशक्तिसिद्धौ निशजक्तियोगः समान-

न्यायात्" ॥३६॥

(श्राधेयशक्तिसिद्धी) श्राधेय शक्ति को व्याप्ति मानने में (निजशक्ति-योगः) निज शक्ति का योग (समानन्यायात) समान न्याय से सिद्ध है।

आधेय शक्ति और निज शक्ति को व्याप्ति मान कर अनु-मान करना युक्ति युक्त प्रतीत होता है। परन्तु स्वरूप शक्ति को व्याप्ति मान कर अनुमान करना युक्ति युक्त प्रतीत नहीं होता।

श्रव शब्द प्रमाण के विषय में किपल मुनि श्रपना मत

''वाच्यवाचकभावः सम्बन्धः शब्दार्थयोः"।।३७॥ (शब्दार्थयोः) शब्द भीर श्रथं का (सम्बन्धः) परस्पर सम्बन्धः (बाक्यवाचकभावः) वाक्य श्रीर वाचक भाव का बतलाने वाला है। शब्द ऋर्थ को प्रगट करता है और ऋर्थ शब्द द्वारा प्रगट किया जाता है। यही शब्द और ऋर्थ का सम्बन्ध है। इसे वाच्य वाचक सम्बन्ध कहते हैं।

''त्रिभिः सम्बन्धसिद्धिः''॥३८॥

(सम्बन्धसिद्धिः) शब्द श्रौर उसके श्रर्थं के सम्बन्ध की सिद्धि (त्रिभिः) तीन प्रकार से होती है।

शब्द श्रौर उसके अर्थ के सम्बन्ध की सिद्धि तीन प्रकार से होती है।

- १. पूर्ण विद्वान् के उपदेश से।
- २. वृद्धों के व्यवहार से।
- ३. संसार में जो प्रसिद्ध बर्त्ताव में आने वाले पद हैं, उनके देखने से।

"न कार्ये नियम उभयथा दर्शनातु" ॥ ३६ ॥

(उभयथा दशैनात्) दोनों प्रकार देखने से (कार्ये) कार्य में (न नियमः) नियम नद्दीं है।

शब्द शक्ति का प्रभाव केवल कार्य में नहीं है, प्रत्युत उसका प्रभाव श्वकार्य में भी है; जैसे, ''गाय ले श्वाश्रो'' श्रांर ''उसके लड़का पैदा हुश्रा है'' ये दो वाक्य कार्य श्रीर श्वकार्य के बोतक हैं।

गाय ले आत्रो-यह कार्यावस्था को जाहिर करता है। उसके लड़का पैदा हुआ है-यह कार्य तो पूर्व हो चुका था। यह वाक्य इस समय अकार्यावस्था को जाहिर करता है। ऋषि का आशय यह प्रतीत होता है कि शब्द शक्ति का प्रभाव केवल वर्तमानकाल को ही प्रगट नहीं करता, प्रत्युत भूतकाल के कार्यों पर भी इसका प्रभाव है।

त्रब प्रश्न यह है कि वेद के जो शब्द हैं, उनका ज्ञान कैसे हा; क्योंकि वे किसी भी काल के द्योतक नहीं ? इसका उत्तर ऋषि निम्न सूत्र में देते हैं—

"लोके च्युत्पन्नस्य वेदार्थप्रतीतिः" ॥ ४० ॥ (लोके) लोक में (च्युरानस्य) निषुण पुरुष को (वेदार्थप्रतीतिः) वेद के अर्थ की प्रीति होती है।

जो पुरुष लोक व्यवहार में निपुण हैं, वे ही वेद के ऋर्थ की सम्यक्तया जान सकते हैं।

"न त्रिभिरपौरुषेयत्वाद्धेदस्य तद्र्थस्यातीन्द्रियत्वात्" ॥४१॥ (त्रिभि:) आसोपदेश, वृद्ध व्यवहार तथा प्रसिद्ध पद इन तीनों से (वेदस्य) वेद के (तद्र्थस्य) उसके अर्थी के (श्रतीन्द्रियश्वात्) अर्तान्द्रिय होने के कारण (न) नहीं कहा जा सकता।

शब्द प्रमाण से भी वेद के शब्दों का ऋर्थ ठीक तरह समफ नहीं आ सकतः; क्योंकि वेद ऋषीरुपेय हैं ऋौर ऋनीन्द्रिय हैं।

''न यज्ञादेः स्वरूपतो धर्मस्वं वैशिष्टचात्''॥४२॥
(न) ऐवा नहीं है (वैशिष्टयात्) प्रकृष्ट फल पैदा करने वाले होने
से (यज्ञादेः) यज्ञादि से (स्वरूपतः) स्वरूप से (धर्मस्वम्) धर्म
होना विदित होता है।

कपिल मुनि कहते हैं कि वेद के अर्थ अतीन्द्रिय नहीं हैं, क्योंकि वेद द्वारा जो यज्ञादि किये जाते हैं, उनका फल और उनकी कियाएं सब सम्यक् प्रकार से समक्ष में आती हैं और प्रत्यक्त हैं; जैसे —

"यज्ञाद्भवति पर्जन्यः पर्जन्यादश्रमम्भवः"

यज्ञ से मेघ होता है श्रीर मेघ से अन्न पैदा होता है। अर्थात् यज्ञों का फल स्पष्ट है।

"निजशक्तिव्यु त्पस्या व्याविद्वद्यते" ॥ ४३ ॥

(निजशक्तिन्यु राह्या) शब्द में अर्थ की स्वामाविक शक्ति के जान लेने से (व्यवच्छित्रवते) उपदेश किया जाता है ।

श्रव प्रश्न यह है कि वेद अपीरुषेय है, तो वेद का अर्थ कैसे जाना जाय ? इसका अर्थ यह है कि शब्द में अर्थ देने की स्वामाविक शक्ति मौजूद है। विद्वानों की परम्परा से वह शक्ति वेद के अर्थ में चली आती है। गुरुवर परम्परा से अपने शिष्यों को उनके अर्थ बतलाते आ रहे हैं।

''योग्यायोग्येषु मनीतिजनकत्त्रात् तरिपद्धिः''।।४४॥ (योग्यायोग्येषु) उचित तथा श्रमुचित कार्यों को व्यवस्था में (प्रतीतिजनकत्वात्) प्रतीति पैदा कर दंने से (तस्मिन्धिः) उसकी विद्धि है।

वेद में कर्त्तव्याकर्त्तव्य का निश्चय सम्बद्ध से विदित है। उसी से यह स्पष्ट है कि वेद के अपौरुषेय होते हुए भी मनुष्य से मनुष्य सम्यक्तया अवगत किये जा। सकते हैं।

प्रश्न--

"न नियतत्वं वेदानां कार्यत्वश्रुतेः"।।४४॥ (वेदानाम्) वेदों का (कार्यंत्वश्रुतेः) पैदा होना श्रुति प्रमाण से सिद्ध है (न नियतत्वम्) नित्यता नहीं है।

श्रव नास्तिक प्रश्न करता है कि वेद नित्य नहीं है; क्योंकि श्रुति द्वारा यह सिद्ध है कि वे पैदा हुए हैं; जैसे—

''तस्माद् यज्ञात्सर्वहुतः ऋचः सामानि जि्ज्ञरे''

उस यज्ञ रूप परमात्मा से ऋग्वेद तथा सामवेद उत्पन्नहुए ।

"न पौरुषेयत्वं तत्कर्तुः पुरुषस्याभावात्" ॥४६॥ (तःकर्तुः) वेद के कर्त्ता (पुरुषस्याभावात्) पुरुष के श्रभाव से

(न पौरुषेयस्वम्) पौरुषेय नहीं है ।

वेद कि बी मनुष्य के बनाए हुए नहीं हैं; क्योंकि ऐसे पुरुष का अभाव है, जिसकी बाबत यह कहा जा सके कि उस पुरुष ने बनाए हैं; इसिलिये वेद अपीरुषेय हैं। किसी पुरुष द्वारा नहीं बनाए गये, प्रत्युत ईश्वर के बनाए हुए हैं। ईश्वर नित्य है, इसिलिये उसकी बनाई हुई वस्तु भी नित्य है।

"म्रुक्तामुक्तयोरयोग्यस्तात्" ॥४७॥

(मुक्तामुक्तयोः) मुक्त और अमुक्त के (अयोग्यस्वात्) अयोग्य होने से।

वेद की उत्पत्ति न तो मुक्त जीवात्मा से हो सकती है और न ही बद्ध जीवात्मा से; क्योंकि बद्ध जीवात्मा श्रल्पज्ञतादि दोषों से युक्त होता है, इसिलिये वह वेद बनाने में अक्षमर्थ हैं और मुक्त जीवात्मा निस्संग हो जाने से शक्ति नहीं रख सकता कि वह वेद की रचना कर सके। इसिलिये वेद किसी भी मनुष्य के वनाए हुए नहीं हैं, प्रत्युत ईश्वर द्वारा रचे गये हैं।

प्रश्न---

"नापौरुषेयत्वाश्वित्यत्वमङ्कुरादिवत्" ॥४८॥ (श्रपौरुषेयत्वात्) श्रपौरुषेय होने से (श्रङ्कुरादिवत्) श्रङ्कुरादि की तरह (न निस्यत्वम्) नित्यता नहीं है।

वेद अपौरुषेय है, इसिलये नित्य है, ऐसा नहीं का जा सकता। जिस प्रकार अङ्कुर किसी पुरुष का बनाया हुआ नहीं है; इसी प्रकार वेद के विषय में भी युक्ति दी जा सकती है। वेद किसी पुरुष के बन।ए हुए नहीं हैं; परन्तु इससे यह सिद्ध नहीं हो सकता कि वे नित्य हैं?

उत्तर—

"तेषामिप तद्योगे दृष्टवाधादिप्रसिक्तः" ॥४६॥ (तेषामिप) उनका भी (तद्योगे) उसके साथ योग होने में (दृष्टवाधादिप्रसिक्तः) दृष्ट की बाधा होने का प्रसंग है।

यदि वेदों को पौरुषेय माना जाय, तो उस पुरुष का जन्म-मरणादि भी श्रवश्य हुश्रा होगा। परन्तु वेद बनाने वाला श्रौर उपादान कारण कोई नहीं दीखता। इस कारण वेद नित्य हैं। यदि नित्य न माना जावेगा तो प्रत्यन्त से विरोध हो जायगा। पाँरुषेय श्रीर श्रपाँरुषेय किसे कहते हैं ? ऋषि इसे स्पष्ट करते हैं।

''यस्मित्रदृष्टेऽपि कृतबुद्धिरुपजायते तस्पोरुषेयम्'' ॥५०॥

(यस्मिल्लदष्टे ऽपि) कर्ता अप्रत्यच होने पर भी (कृतचुद्धिरूपजायते) बनाने वाले की बुद्धि उत्पन्न होती हैं (तत्पीरुषेणम्) उसे पीरुषेण कहते हैं।

चाहे कत्ती न दिखालाई देता हो; परन्तु यह झान स्पष्ट हो कि इसका बनाने वाला कोई जरूर है, इसे ही पौरुषेय कहते हैं; जैसे घड़ा। घड़े का बनाने वाला हमें दिखलाई नहीं दे रहा है, परन्तु यह निश्चित् है कि इसका बनाने वाला कोई है। इसलिये यह निस्सन्देह कहा जा सकता है कि घड़ा पौरुषेय है। परन्तु बीज या वृक्षों क विषय में ऐसा अनुमान नहीं किया जा सकता।

इसी प्रकार वेदां के देखने से यह स्पष्ट है कि इनका बनाने बाला कोई पुरुष नहीं हो सकना, इसलिये वेद ऋपाँग्लेय हैं।

वेद स्वतः प्रमाण हें---

"निजशक्त्यभिव्यक्तोस्स्यतः प्रामाएयम्" ॥५१॥ (निजशक्त्यभिव्यक्तोः) श्रपनी शक्ति को प्रकटता से (स्वतः-प्रामाण्यम्)(वेद्) स्वतः प्रमाण हैं।

वेद स्वतः प्रमाण हैं; क्यांकि वेदों की शब्द-शक्ति ही से उनके श्रर्थ प्रतीत होते हैं, जैसे, तोलने के जो बाट हैं, वे स्वतः

प्रमाण हैं। उनके विषय में यह नहीं कहा जाता है कि ये क्यों प्रमाण हैं।

इसी प्रकार वेद वाक्य स्वतः प्रमाण हैं; क्योंकि वेदों से सब विशाओं का प्रकाश होता है।

"नासतः ख्यानम् नृश्चङ्गवत्" ॥५२॥

(नृश्क्रक्कवत्) मनुष्य के सींग के समान (नासत:ख्यानम्) श्रसत् का ज्ञान नहीं हो सद्धता।

जो चीज श्रपनी स्थिति ही नहीं रखती, उसका ज्ञान होना श्रसम्भव है। मनुष्य के सींग नहीं होते, तो उसका कहना ही व्यर्थ है। यदि वेदों का भी कुछ अर्थ न होता, तो अनेक महात्मा वेदों का उपदेश अपने शिष्यों को परम्परा से क्योंकर देते चले आये हैं। दूसरे शब्दों में जो सत् है, उसी का ज्ञान मनुष्य को हो सकता है, जो है ही नहीं उसका ज्ञान कैसे हो सकता है। इस-लिये रपष्ट है कि वेद असत् नहीं हैं, प्रत्युन सत् हैं; क्योंकि उनके अर्थों के बोध से श्रनेक विद्यायों का प्रकार हुआ है।

''न सतो बाधदर्शनात्'' ॥४३॥

जो वस्तु सत् है, उसका बात्र नहीं दिखलाई देता।

वेद सत् हैं, इसिलिये उनका यथार्थ ऋर्थ भी हो सकता है।

"नानिर्वचनीयस्य तदभावात्" ॥५४॥

(नानिवैचनीयस्य) प्रनिवैचनीय का भाव नहीं है (तदभावात्) उसके प्रभाव से। ऐसा कहना कि वेद का श्रर्थ श्रानिर्वचनीय है—ठीक नहीं; क्योंकि संवार में ऐसा कोई पदार्थ नहीं जो श्रानिर्वचनीय हो।

"नान्यथारूयातिः स्ववचो व्याघातात्" ॥५५॥ (स्ववचो व्याघात्रात्) ऋपने वचन के व्याघात से (नान्यथारूय।तिः) भ्रम्यथा रुवाति भी नहीं है।

यह कइना कि अन्य पदार्थ अन्य रूप से भासता है—
अपने ही वचन का व्याघात है! वेदों की बाबत यह कहना कि
इसके शब्दों के आन्तरीय अर्थ और हैं और संसार में उनका
भाव और प्रकार से जाहिर है—अयुक्ति युक्त है और अपने ही
वचनों का खण्डन करना है।

''सदसत्रूपातिर्वाधावाधात्''।।५६॥

(सदसरस्यातिः) यह कहना कि यह चीज है भी श्रीर नहीं भी (बाधाऽबाधात्) बाध श्रीर श्रवाध होने से।

यह कहना कि एक वस्तु है भी और नहीं भी—सर्वथा अयुक्त है। वेद के विषय में यह कहना कि जो पुरुष संसार के कार्यों में चतुर है, उसके लिये वेद सत् हैं और जो चतुर नहीं है, उसके लिये वेद असत् हैं—यह सर्वथा उपहासप्रद है। वेद और उसका अर्थ प्रत्येक अवस्था में अपनी स्थिति रखता है।

"प्रतीत्यप्रतीतिभ्यां न स्फोटात्मकः शब्दः" ॥५७॥ (प्रतीत्यप्रतीतिभ्यां) प्रतीति श्रीर श्रवतीति दोनों होने से (शब्दः)

शब्द (न स्फोटात्मकः) भ्रावश्यक रूप से श्रर्थं को ज़ाहिर करने वाला नहीं है।

यह आवश्यक नहीं कि शब्द अवश्य ही अर्थ को जाहिर करने वाला हो। शब्द का सापेन्तिक महत्त्व है। जिस व्यक्ति को उसके अर्थ भासते हैं, उसके लिये शब्द स्फोटात्मक है और जिसको उसके अर्थ नहीं भासते उसके लिये वह शब्द स्फोटा-त्मक नहीं है। The word (शब्द) has a relative significance.

"न शब्द नियतस्त्रं कार्यताप्रतीतेः" ॥४८॥

(कार्यता प्रतीते:) कार्य होने की प्रतीति से (न शब्द्नियतच्चम्) शब्द निश्य नहीं है।

जो कार्य है, वह नित्य नहीं हो सकता। जब उस शब्द का प्रयोजन सिद्ध हो गया, तब उसकी आवश्यकता नहीं रही। इसलिये वह नित्य नहीं।

''पूर्वसत्त्वस्याऽभिव्यक्तिदींपेनेव घटस्य'' ॥५६॥

(दीरेनेव घटस्य) दिये से घट के समान (पूर्वसरबस्य) पूर्व सिद्ध सत्व को (ग्रभिन्यक्तिः) प्रगट करता है।

जो शब्द पहले ही से सिद्ध है, केवल उच्चारण करने से उसको प्रगट किया जाता है। जिस प्रकार अन्धेरे में पड़ा हुआ घड़ा दीये द्वारा दिखलाई देता है, इसी प्रकार उच्चारण द्वारा शब्द प्रकाशित होता है, प्रत्युत पैदा नहीं होता।

''सत्कार्यसिद्धान्तश्चेत्सिद्धसाधनम्'' ॥६०॥

(सत्कार्यसिद्धान्तरचेत्) यदि उसी चीज को सत माना जाय जो कार्य में दिखलाई देती है (सिद्धसाधनम्) तब उसे सिद्धसाधन का नाम दिया जायगा।

यदि शब्द को कार्यरूप सममा जाय, तब जिस कार्य के लिये वह शब्द प्रयुक्त हुआ है, उस कार्य में वह शब्द सत् समभा जावेगा। उस अवस्था में उसे सिद्ध साधन मानेंगे।

"नाद्वैतमात्मनो लिङ्गात्तद्भे दप्रतीतेः" ॥६१॥

(आत्मनोलिङ्गात्) आत्मा के चिह्न से (तस्रोदप्रतीते:) उसके भेद की प्रतीति होने से (नाद्वीतम्) अद्वीत नहीं है।

यह कहना कि आत्मा केवल एक ही है—अशुद्ध है। जीवात्मा और परमात्मा में भेद स्पष्ट है। जीवात्मा अल्पज्ञ है और परमात्मा सर्वज्ञ है। ईश्वर अन्तर्यामी है और जीवात्मा ऐसा नहीं है। इन चिन्हों के भेद से स्पष्ट है कि अदैतवाद अशुद्ध है।

"नानात्मनापि प्रत्यचवाधात्" ॥६२॥

(श्रनात्मनापि) श्रनात्मा से भी (अत्यत्तवाधात) प्रत्यत्त वाधा होने से (न) (श्रद्वेत) सिद्ध नहीं हो सकता।

यदि केवल एक आत्मा की सत्ता मानी जाय और इसके अतिरिक्त और कुछ न माना जाय, तो घटादि कार्यों को भी आदमा मानकर उनके नाश होते हो आत्मा का भी नाश मानना पड़ेगा। यह प्रत्यन्न के विरुद्ध है, क्योंकि आत्मा न कभी पैदा होती है और न ही कभी मरती है।

''नोभाभ्यां तेनैव''॥६३॥

(तेनैव) इस हेतु से (नोभाश्याम्) दोनों से श्रद्धेत सिद्ध नहीं हो सकता।

संसार में आत्मा और अनात्मा ये दो पदार्थ जुदा २ प्रत्यत्त रूप से दिखलाई देते हैं। ऐसी अवस्था में अद्वेत मानना प्रत्यत्त प्रमाण के भी अनुकूल नहीं है।

"ग्रन्यप्रत्वमविवेकानां तत्र" ॥६४॥

(तन्न) इन श्रुतियों में (ग्रन्यपरस्वम्) श्रद्धैतवाद (श्रविवेकानाम्) श्रविवेकी को ।

प्रश्न यह है कि "एक मेवा ऽद्वितीयं" "ब्रह्म आत्मेवेदं सर्वम्" का क्या अर्थ किया जावे ? इन श्रुतियों में स्पष्ट अद्वैतवाद दिखलाई देता है। किपल मुनि उत्तर देते हैं कि ऐसा अर्थ अविवेकी पुरुषों को भासता है। वस्तुतः उन श्रुतियों का अर्थ ठीक प्रकार से नहीं सममा गया। वे श्रुतियां ब्रह्म की अद्वितीय शक्तियों का वर्णन करने के लिये हैं।

''नारमानाविद्या नोभयं जगदुपादानकारणं निःसंगत्वातु''॥६५॥

(नात्मा) न तो श्रात्मा (नाविद्या) श्रीर नहीं श्रविद्या (नोभयम्) श्रीर नहीं दोनों (जगदुपादानकारणम्) जगत के उपादान कारण हैं (निःसंगत्वात्) निहसंग होने से ।

श्रात्मा स्वभाव से निर्विकार है, इसलिये वह संसार का

उपादानकारण हो नहीं सकती। यदि श्रविद्या को जगत् का उपादानकारण मानें; तो श्रविद्या को कोई वस्तु माननां पड़ेगा। उस श्रवस्था में द्वैतापत्ति होगी। यदि श्रवस्तु मानें तो श्रभाव से भाव की उत्पत्ति श्रसम्भव है। इसिलये न तो श्रात्मा श्रौर न ही श्रविद्या इस जगत् का उपादानकारण माना जा सकता है।

''नैकम्यानन्दचिद्रपत्त्वे द्वयोर्भेदात्''॥६६॥

(म्रानन्दचिद्र्यस्वे) म्रानन्द भौर ज्ञान दोनों रूप होना (द्वयोर्भेदात्) दोनों का भेद होने से (नैकस्य) जीवात्मा का नहीं हो सकता।

जीवात्मा सत् श्रोर चित् है, परमात्मा सत्, चित् श्रोर श्रानन्द है। इसि लिये ईश्वर श्रोर जीवात्मा में भेद होने के कारण जीवात्मा में ज्ञान श्रोर श्रानन्द दोनों का इकट्ठा होना सम्भव नहीं।

ईश्वर श्रौर जीव का स्पष्ट भेद इस सूत्र में श्रवगमन कराया गया है।

''दुःखनिवृत्तेगींगः''।।६७॥

(दु:खनिवृत्ते:) दु:ख के निवृत्त हो जाने से (जो सुख माप्त होता है) (गौय:) वह गौय है (Secondary)।

जीवात्मा स्वभाव से आनन्दमय नहीं है। प्रत्युत जो आनन्द दु:खों के निवृत्त होने पर उसे प्राप्त होता है, वह आनन्द प्राप्त किया हुआ है (Requried) वह स्वभाविक नहीं है। इसलिये उस आनन्द को गौग कहा गया है। वह आनन्द विशेष काल तक ही सीमित है।

''विम्रुक्तिप्रशंसा मन्दानाम्''॥६८॥

(मन्दानाम्) श्रज्ञानियों को (प्रोत्साहन करने के लिये (विमुक्ति-प्रशंसा) सतत श्रानन्द श्रथवा मुक्ति की प्रशंसा है।

श्रज्ञानी पुरुषों के लिये सतत मुक्ति की प्रशंसा की है। श्रन्यथा मुक्ति सान्त है श्रीर उसका श्रानन्द भी सान्त है, क्योंकि जीवातमा स्वभाव से श्रल्पज्ञ होने के कारण हमेशा के लिये श्रानन्दमय नहीं बन सकता।

दूसरा ऋर्थ — दुःखों से निवृत्त हो कर सुख भोगने की प्रशंसा से केवल तमोगुणी पुरुषों को आध्यात्मिक मार्ग पर लाने के लिये प्रीत्साहित करना ऋभीष्ट है।

मा के विषय में--

''न व्यापकत्वं मनसः करणस्वादिन्द्रियस्वाद्वा''।।६६॥

(मनसः) मन का (न व्यापकत्वम्) व्यापक होना सम्भव नहीं (करणात्वादिन्द्रियत्वात् वा) क्योंकि मन एक साधन है श्रीर इन्द्रिय है।

मन विभु या व्यापक नहीं है; क्योंकि वह जीवात्मा की कियाओं के लिये एक साधन है और इन्द्रिय है।

''सिक्रयत्वाद्गतिश्रुतेः''॥७०॥

(सिक्रयत्वात्) क्रियावान् होने से (गतिश्रुतेः) श्रुति द्वारा गति वाजा होने से।

मन क्रिया वाला है श्रीर गित वाला है, क्योंकि सब झाने-न्द्रियां श्रीर कर्मेन्द्रियां उसी के द्वारा श्रपना व्यापार करती हैं।

"न निर्भागत्वं तद्योगात् घटवत्" ॥७१॥

(न निर्भागत्वम्) भाग रहित- निरवयव होना सम्भव नहीं (तद्योगात्) उनके संयोग होने से (घटवत्) घड़े की तरह।

जिस प्रकार घड़ा सावयव है और कार्य है; इसी प्रकार मन भी सावयव है और किसी का कार्य है। इसलिये उसका कारण-योग भी अवश्य होगा।

''प्रकृतिपुरुषयोरन्यत्सर्वमनित्यम्''।।७२।।

(प्रकृतिपुरुषयोः) प्रकृति श्रीर पुरुष से (श्रन्यत्) श्रन्य (सर्वम्) सब कुछ (श्रनित्यम्) श्रनित्य है।

प्रकृति और पुरुष तो नित्य हैं, शेष सब कुछ श्रनित्य है।
पुरुष शब्द से श्रात्मा और परमात्मा दोनों का प्रह्रण्
करना है।

"जीवेश्वरोभयपरोऽत्र पुरुषशब्दः, सांख्यानां पदा-र्थत्रयस्यैर्वानत्यत्वाभ्युपगमात्" । (स्वामी हरिप्रसाद)

"न मागलाभो भोगिनो निर्भागत्वश्रुतेः" । ७३॥

(भोगिन:) भोगी श्रर्थात् जीवात्मा के (न भागलाभ:) भाग नहीं हो सकते हैं—वह निरवयव है (निर्भागश्र्तेः) श्रुति द्वारा उसका भाग रहित होना कथन किया गया है।

जीबात्मा निरवयव है, उसके भाग नहीं हो सकते। ऐसा भृति द्वारा प्रतिपादित किया गया है। श्रुति निम्न है—

"निष्कलं निष्कयं शान्तं निखदं निरंजनम्"

जीवात्मा निरवयव है, इसि तये वह आप कारण रूप है और नित्य है। इसी प्रकार प्रकृति के विषय में भी कहा जा सकता है कि वह भी निरवयव है, कारण रहित है; इसि तये नित्य है।

मुक्ति के विषय में —

''नानन्दाभिव्यक्तिम्रु क्तिर्निर्धर्मत्वात्'' ॥७४॥

(निधर्मस्वात) धर्म रहित होने से (श्रामन्दाभिव्यक्तिः) श्रामन्द की प्रकटता (न मुक्तिः) मुक्ति नहीं है ।

श्रानन्द जीवात्मा का स्वाभाविक गुगा नहीं है; प्रत्युत प्राप्त किया हुन्ना गुगा है। इस लिये आनन्द के प्रकट होने से यह न सममा जाय कि उसकी मुक्ति हमेशा के लिये हो गई। मुक्ति का आनन्द एक नियत काल तक भोग कर उस का पुनः संसार में आना अनिवार्य है।

दूसरा अर्थ इस सुत्र का यह हो सकता है कि "आत्मा अपने स्वरूप झान रूप मात्र से नित्य है। इसिलये आनन्द की प्रकटता मोच नहीं है। केवल दुःखों का अत्यन्ताभाव ही मोच है।'

"न विशेषगुणोच्छित्तस्तद्वत्" ॥७४॥

(विशेषगुयोष्छित्ति:) विशेष गुयों का नाश भी (न) मोच नहीं है (तद्दत) उस्री तरह।

विशेष गुर्णों के नाश से भी मुक्ति नहीं है, क्योंकि वे गुरण भी जीवात्मा के स्वामाविक गुर्ण नहीं है। सत्व, रज और तम ये प्रकृति के गुण हैं। जब आत्मा अपने स्वाभाविक धर्म में स्थित हो जाता है, तभी वह मुक्त कहलाता है। ख्रोर वह तभी हो सकता है जब दुःखों की अत्यन्त निवृत्ति हो जाय। इसके ख्रितिक मोन्न का ख्रोर कोई उपाय नहीं।

"न विशेषगतिर्निष्क्रियस्य"॥७६॥

(निष्क्रयर्थ) जीवारमा की (विशेषगति:) ब्रह्मलोकादि की प्राप्ति से भी (न मुक्तिः) मुक्ति नहीं है।

यह कहना कि जीवात्मा का ब्रह्मलोकादि को प्राप्त होना ही
मुक्ति है, तो यह अशुद्ध है; क्योंकि जीवात्मा स्वभाव से क्रिया
रिहत है। मन श्रोर इन्द्रियों से युक्त होने के कारण वह क्रियावान कहलाता है। मोत्त श्रवस्था में मन श्रोर इन्द्रियों का रहना
सम्भावित नहीं। इसलिये गमनागमन से वह रहित हो जाता
है। ऐसी श्रवस्था में ब्रह्मलोक या किसी श्रन्य लोक की प्राप्ति
से मोत्त मानना श्रशुद्ध है।

"नाकारोपरागोच्छित्तः चिणकस्वादिदोषात्"॥७७॥

(चिणकत्वादिदोषात) चिणक होने आदि के दोष से (आकारोपरा-गोचिछ्चिः) विषय वासना के उपराग का नाश (न) मुक्ति नहीं है।

कई चिए। कवादी श्रात्मा को चिए। का का कप देते हैं और उसकी मुक्ति का यह श्रर्थ सममते हैं कि उसका विषयाकार होना बन्ध है तथा उस विषय वासना के उपराग का नाश ही मुक्ति है। यह ठीक है, परन्तु उनके मत में श्रात्मा कोई स्थिर वस्तु नहीं; श्रात्मा चिए। ज्ञान के श्राभास का ही नाम है। ऐसी श्रवस्था में स्थिर श्रात्मा के श्रमाव में श्विशादि दोषों के कारण मुक्ति का लक्षण जो उन्होंने किया है, वह उचित प्रतीत नहीं होता।

"न सर्वोच्छित्तिरपुरुषार्थत्वादिदोषात्" ॥७८॥

(ऋषुरुषार्थं स्वादिदोषात्) पुरुषार्थादि के न रहने आदि दोष से (सर्वोच्छितः) सर्वनाश होना (न) मुक्ति नहीं है ।

यदि चिंगिकवादियों के मतानुसार श्रात्मा का सर्वनाश ही उसका मोच समक्ष लिया जाय, तो यह उचित नहीं; क्योंकि मोच को श्रात्यन्त पुरुषार्थ कहा है। श्रात्मा का सर्वनाश मानना पुरुषार्थ का भी नाश समक्षना है। तब पुरुषार्थ रूप भोच होना सम्भव नहीं है।

"एवं शून्यमिष"॥ ७६॥

(एवं) इसी प्रकार (शून्यमि) शून्य मत भी खिरिडत किया जा सकता है।

जिस प्रकार ऋपुरुषार्थत्वादि दोष से सर्वनाश को मुक्ति नहीं सममा जा सकता; इसी प्रकार शून्यवादी का मत भी मान्य नहीं है; क्योंकि उसके मत के ऋनुसार ज्ञानज्ञेयात्मक निखिल प्रपञ्च का नाश ही मुक्ति माना गया है।

"संयोगाश्च वियोगान्ता इति न देशादिलाभोऽपि"।। ८०।। (संयोगाः) सब संयोग (वियोगान्ताः) वियोग के अन्त तक हैं (देशाविकाभोऽपि) धन, देश स्त्री और ऐश्वर्य आदि की प्राप्ति से भी (न) न सुक्ति नहीं है।

सांसारिक ऐश्वर्य (स्त्री, पुत्र, कलत्र तथा धन देशादि) की प्राप्ति को मुक्ति समभाना अग्रुद्ध है; क्योंकि सब संयोग वियोग के अन्त तक अर्थान् मरण तक रहते हैं। विनाशी होने से उनका स्वामी होना मोत्त नहीं है।

"न भागियोगी भागस्य"॥ ८१॥

(भागस्य) भाग का-जीवास्मा का (भागियोगः) भागी-ईश्वर के साथ मिल जाना (न) मुक्ति नहीं है ।

जीवात्मा को श्रंश मान कर ईश्वर (श्रंशी) के साथ एक हो जाना या लय होना भी मुक्ति नहीं है। क्योंकि संयोग का वियोग श्रवश्य होगा। वियोग होने से श्रानित्य है। श्रानित्य होने से जीव का ईश्वर में लय होना मोत्त नहीं समभा जा सकता।

"नाणिमादियोगोऽष्यवश्यं भावित्वादुच्छित्तेरितर योगवत्" ॥ ८२ ॥

(भ्रियामादियोगोऽपि) श्रियामादि श्रष्ट सिद्धि का योग भी (भ्रवश्यं भावित्वादु च्छित्तः) उसका नाश भ्रवश्य होने के कारण (इतरयोगवत्) श्रन्य योग के समान (न) मुक्ति नहीं है।

योग दर्शन में जो अणिमा आदि सिद्धियों का वर्णन मिलता है, उनके प्राप्त हो जाने पर भी मोच नहीं है; क्योंकि अन्य

योग के तुल्य श्राणिमा श्रादि सिद्धियों के योग का भी वियोग होगा। जब इनका भी नाश होगा, तो वह मोत्त की श्रवस्था को देने वाले नहीं हो सकते।

"नेन्द्रादिपदयोगोऽपि तद्वत्" ॥ ८३ ॥

(इन्द्रादिपदयोगोर्ऽाप) इन्द्रादि पद की प्राप्ति भी (तद्वत्) उसी प्रकार (न) मुक्ति नहीं है।

इसी प्रकार इन्द्रादि पद ऋथीत उच्च से उच्च पद की प्राप्ति भी मोच नहीं है; क्योंकि वे सब नाशवान हैं।

इन्द्रियां भौतिक नहीं हैं---

'' न भृतप्रकृतित्वमिन्द्रियाणामाहंकारिकत्वश्रृतेः'' ॥⊂४॥

(इन्द्रियाणाम्) इन्द्रियों का (श्राहंकारिकत्वश्रुते:) श्रहंकार से पैदा होना श्रुति द्वारा सिद्ध हो जाने के कारण (न भूतप्रकृतित्वम्) भौतिक होना सिद्ध नहीं हो सकता।

इन्द्रियों की जरपत्ति श्रहंकार द्वारा हुई है, पञ्च महाभूतों द्वारा नहीं हुई है।

"न षट्पदार्थनियमस्तद्बोधान्मुक्तिश्च" ॥ ८५ ॥
(षट्पदार्थनियमः) वैशेषिक मतानुसार ६ पदार्थका नियम-द्रव्य
गुग, कर्म, सामान्य, विशेष श्रीर समवाय (तद्बोधात्) इन ६
पदार्थी के जानने से (न) मुक्ति नहीं होती।

वैशेषिक दर्शनानुसार ६ पदार्थ हैं — द्रव्य (Substance)
गुण (Quality), कर्म (Movement) सामान्य (Co-

mmon fundements) विशेष (Chief characteristics) और समवाय (Inhergent quotation) इनके जानने से मुक्ति हो जाती है। परन्तु कपिल मुनि कहते हैं कि यह अशुद्ध है, क्योंकि पदार्थ अनेक हैं। जब तक कि प्रकृति का विशेष ज्ञान नहीं होता, तब तक मुक्ति नहीं। पदार्थों की संख्या अनेक हैं, उनकी कहां तक गिनती की जाय।

''षोडशादिष्वप्येवम्''।।८६॥ इसी प्रकार १६ पदार्थों के विषय में भी।

नैय्यायिक १६ पदार्थ मानते हैं श्रीर इनके द्वारा वे मोच मानते हैं। परन्तु कपिल मुनि कहते हैं कि इन १६ पदार्थों से भी मुक्ति नहीं हो सकती। कपिल मुनि ने २४ पदार्थ गिनाये हैं। इसिलये मुक्ति के लिये केवल पदार्थों का ज्ञान श्रपर्याप्त है; प्रत्युत प्रकृति का ज्ञान प्राप्त करना उचित है।

''नाग्रुनिस्यता तस्कार्यत्वश्रुतेः'' ।। ८७ ।।

(नाणुनित्यता) श्रणु नित्य नहीं हैं श्रर्थात् विनाशी हैं (तत्कार्य-त्वश्रुते:) क्योंकि श्रुति द्वारा यह प्रतिपादित किया गया है कि श्रणु भी कार्य है।

कई तत्त्ववेता ऋगु को ही प्रकृति समभते हैं—यह ऋगुद्ध है। ऋगु भी ऋन्य पदार्थों की तरह प्रकृति का कार्य है। जो कार्य है, वह विनाशी है। इसिजिये ऋगुको प्रकृति समभना ठीक नहीं है। उस सुत्र द्वारा Atomic theory नहीं है।

श्राणु श्रावर्तवाद का खण्डन स्पष्ट है इसके लिये निम्न स्मृति है—
"श्राव्यो मात्रा विनाशिन्यो दशार्धानां च याः स्मृताः।
ताभिसाद्धी मदं सर्वं सम्भवत्यनुपूर्वशः॥श्र०१,श्लो०२७

दस के आधे पांच अर्थात् पृथिव्यादि पांच भूतों की जो असु मात्रा है, वह विनाश होने वाली है। इनके सहित यह सब जगत् पूर्व सृष्टि के सदश उत्पन्न होता है। असु शब्द यहां पर-मासु वाचक है।

"न निर्भागत्मं कार्यस्वात्" ॥ ८८ ॥ (कार्यत्वात) कार्यं होने से (न निर्भागत्वम्) भाग रहित होना

श्रगु भी प्रकृति का कार्य है। इसितये यह कहना कि उसका भाग नहीं हो सकता, यह श्रग्रद्ध है।

"न रूपनिबन्धनात् प्रत्यत्तियमः" ॥ ८६ ॥ (रूपनिबन्धनात्) रूप निमित्त से (न प्रत्यत्तनियमः) प्रत्यत्त का नियम नहीं है।

जो कार्य है, उसे प्रत्यच्च दिखलाई देना चाहिये। यदि श्रागु प्रकृति का कार्य है, तो उसका कोई रूप होना चाहिये श्रोर वह प्रत्यच्च दिखलाई देना चाहिये। किपल मुनि कहते हैं कि यह कोई नियम नहीं है कि प्रत्यच्च वस्तु रूप वाली हो। केवल स्थूल स्थूल द्रव्यों का ही बाह्य इन्द्रियों द्वारा प्रत्यच्च होता है। सूक्ष्म वस्तु का श्रान्त:करण द्वारा ज्ञानादि से प्रत्यच्च होता है। "न परिमाणचातुर्विष्यं द्वाभ्यां तद्योगात्" ॥६०॥ (न परिमाणचातुर्विष्यम्) परिमाण चार प्रकार का नहीं है (द्वाभ्यां तथोगात्) दो से उनका योग होने से।

चार प्रकार के परिमाण माने गये हैं — अग्रु, महत्, ह्रस्व और दीर्घ। आचार्य कहते हैं कि इन चारों को दो में ही परिणित किया जा सकता है — अग्रु और ह्रस्व एक में तथा महत् और दीर्घ दूसरे में। अर्थात् अग्रु और महत् ही वस्तुतः दो परिमाण हैं।

श्रव प्रश्न यह है कि जब पुरुष श्रोर प्रकृति के सिवाय सब श्रनित्य है, तो श्राज जिस घड़े के हमने देखा है कल फिर जब वह घड़ां हमारे पास लाया जाता है, तब हम फौरन कह देते हैं कि यह वही घड़ा है, जो हमने कल देखा है। वस्तुएँ तो सब श्रानित्य हैं श्रोर परिवर्तित होनी रहती हैं। ऐसी श्रवस्था में यह प्रत्यभिज्ञा किस तरह होती है ? श्रष्टि इसका उत्तर देते हैं—

"ऋनित्यत्वेऽपि स्थिरयोगात् प्रस्यभिज्ञानं सामा-

न्यस्य" ॥६१॥

(श्रनिश्यक्वेऽपि) श्रनिश्य होने पर भी (स्थिरयोगात्) स्थिरता के योग से (सामान्यस्य) सामान्य वस्तुश्रीं की (प्रश्यभिज्ञानम्) प्रश्यभिज्ञा हो सकती है।

यद्यपि वस्तुएं श्रानित्य हैं। उस श्रानित्यता में (Conceptrial Unity) श्राधार युक्त एकता के रह जाने से उन सामान्य वस्तुश्रों का पुनः ज्ञान बना रहता है। यह ठीक है कि प्रत्येक

वस्तु परिवर्तित हो रही है। उस परिवर्तन में एक स्थिर योग बना रहता है, जिससे हम उस परिवर्तित चीज को भी उसी रूप में देखते हैं, जिस रूप में पहिले देखी थी।

"न तदपलापस्तस्मात्"॥६२॥

(तस्यात्) इस्लिये (तदपलापः) उसका मिध्याकथन नहीं ।

इसिलये यह कहना कि जो श्रानित्य पदार्थ हैं, उनके श्रन्दर कोई स्थिर योग नहीं, यह श्रशुद्ध है। श्रानित्य पदार्थों में भी सामान्यभाव की विद्यमानता रहती है।

"नान्यनिवृत्तिरूपत्वं भावप्रतीतेः" ॥६३॥

(भावप्रतीतेः) सामान्य भाव की प्रतीति से (नान्यनिवृत्तिरूपत्वम्) वस्तु का सर्वथा नाश नहीं हो जाता ।

श्राचार्य कहते हैं कि वस्तु के अनित्य होने का यह तात्पर्य नहीं कि वह सर्वथा नष्ट हो जाती है, प्रत्युत उसका श्रभिप्राय यह है कि वह परिवर्तित होती रहती है। परन्तु उस परिवर्तन में भी सामान्यभाव की स्थिरता बनी रहती है। जिस कारण जब वह पदार्थ हमारे सामने उपस्थित होता है, तब हम सहसा कह देते हैं कि यह पदार्थ वही है, जो हमने पूर्व देखा था। इस लिये प्रत्यभिज्ञा सत्य है।

"न तस्त्रान्तरं सादृश्यं प्रत्यत्तोपल्डधेः" ॥६४॥ (प्रत्यत्तोपल्डधेः) प्रत्यत्त से उत्ति होने से (तत्त्वान्तरं न सादृश्यम्) उसके समान कोई श्रन्य वस्तु सादृश्य नहीं रखती।

किएल मुनि कहते हैं कि (Similar) बस्तु के ज्ञान को प्रत्यभिक्षा नहीं कहते। वह वस्तु कितनी ही एक दूसरे के साथ क्यों न मिलती जुलती हो; फिर भी उसमें कुछ न कुछ भेद रहेगा। प्रत्यभिज्ञा उसे कहते हैं कि वही वस्तु सामने पुनः आवे जो पूर्व देखी हो-"यह वही घड़ा है, जो मैंने पूर्व देखा था" इसे प्रत्यभिज्ञा कहते हैं। "यह उस जैसा ही घड़ा है, जो मैंने कल देखा था" इसे प्रत्यभिज्ञा नहीं कहते; क्योंकि प्रत्यक्त रूप से उनमें कुछ न कुछ फर्फ दिखलाई देता है।

"निजशक्त्यभिव्यक्तिर्वा वैशिष्ट्यात्-

तदुपलब्धेः" ॥६५॥

(न निजशक्त्यभिव्यक्तिः) स्वाभाविक शक्ति की प्रकटता भी सादश्य नहीं है (वैशिष्ट्यात्) विलक्ष्यता से (तदुपलब्धेः) उसकी उपलब्धि होने से ।

यह समभना कि जो शक्ति पहले देखे हुए घड़े में है, वहीं शक्ति इस समय दीखते हुए घड़े में है, इस शक्ति के प्रकाश को ही प्रत्यभिज्ञा कहते हैं, अशुद्ध है—क्योंिक यह बात अर्था । िस सिद्ध है यह प्रत्यभिज्ञा में हेतु नहीं हो सकती। समान आकृति और समानशक्ति प्रत्यभिज्ञा नहीं कहला सकती। प्रत्यभिज्ञा का हेतु इस बात में है कि जो घड़ा पहले देखा था, उसी को में आज फिर देख रहा हूँ—इसे ही प्रत्यभिज्ञा कहते हैं।

"न संज्ञासं ज्ञिसम्बन्धोऽपि" ॥ ६६ ॥

नाम (संज्ञा) श्रीर नाम वाले (संज्ञी) का सम्बन्ध भी प्रत्यभिज्ञा को जाहिर करने वाला नहीं है; क्योंकि संज्ञासंज्ञि का सम्बन्ध सब घड़ों में बराबर है। परन्तु इतने पर भी श्रानेक घड़ों में बरावर है। परन्तु इतने पर भी श्रानेक घड़ों में श्रानेक भेद रहते हैं. इस्रालिये प्रत्यभिज्ञा नहीं हो सकती। श्रीर जो संज्ञासंज्ञि-भाव को नहीं जानता, उसको भी साहश्य ज्ञान नहीं है।

''न सम्बन्धनित्यते।भयानिस्यत्वात्'' ॥ ६७ ॥

र न सम्बन्धनिः होने सम्बन्ध की निस्यता नहीं है (उभयानिस्य-त्वात्) दोनों के अनिस्य होने से।

संज्ञा और संज्ञी का सम्बन्ध नित्य नहीं है। जिस वस्तु को हम 'घड़े' के नाम से पुकारते थे, उसके दूटने पर उसकी संज्ञा भी स्वयं नष्ट हो गई। दूसरे घड़े की संज्ञा अन्य होगी। इस संज्ञासंज्ञी के सम्बन्ध को भी प्रत्यभिज्ञा में हेतु नहीं कह सकते।

"नाजः सम्बन्धो धर्मिग्राहकमानबाधात्" ॥⊏६॥

(धर्मित्राहकमानबाधात्) धर्मी के ब्राहक प्रमाण से बाध होने से (नाजः सम्बन्धः) निश्य सम्बन्ध नहीं है ।

सम्बन्ध जिन तरीकों से कायम होता है, उनसे यह स्पष्ट है कि यदि सम्बन्धी अनित्य है, तो सम्बन्ध भी श्रनित्य होगा।

गुण श्रीर गुणी का नित्य समवाय सम्बन्ध है श्रीर साथ ही गुण श्रीर गुणी श्रनित्य हैं। इसका समाधान निम्न सूत्र में

करते हैं।

"न समवायोऽस्ति प्रमाणाभावात्" ॥ ६६ ॥
समवाय कोई सम्बन्ध नहीं है; क्योंकि इस विषय में कोई
प्रमाण नहीं है।

"उभयत्राप्यन्यथा सिद्धे ने प्रत्यचमनुम नं वा" ॥१००॥ (अन्यथा सिद्धेः) अन्यथा सिद्ध होने से (उभयत्रापि) दोनों में विशिष्ट और वैशिष्ट्य में (न प्रत्यचम्) न प्रत्यच है (अनुमानं वा) और न ही अनुमान है।

जिसमें विशेष पदार्थ का सम्बन्ध हो उसको विशिष्ट कहते हैं श्रोर विशिष्ट होना वैशिष्ट्य कहा जाता है। दोनों में वैशिष्ट्य के प्रत्यच्च श्रोर श्रमुमान में स्वरूप ही से श्रम्यथा सिद्ध होने से समवाय में प्रत्यच्च श्रोर श्रमुमान दोनों प्रमाण नहीं हैं। भाव यह है कि मिट्टी से घड़ा बनता है—यह प्रत्यच्च है श्रोर श्रमुमान से भी सिद्ध है। यदि मिट्टी न हो तो घड़ा नहीं बनेगा—यह भी श्रमुमान द्वारा सिद्ध किया जा सकता है। इसिबये समवाय कोई सम्बन्ध नहीं है।

''नानुमेयत्वमेव क्रियाया नेदिष्ठस्य तत्तद्वतोरेवा-

परोचप्रतीतेः''॥१०१॥

(नेदिष्टस्य) निकटस्थ को (तत्तद्वतोः क्रियायाः) क्रिया और क्रियावान् का (एव) केवल्ल (अनुमेवस्वमेव) अनुमान ही नहीं होता (अपरोख-मतीतेः) अपरोत्त की मतीति से। निकटस्थ को केवल किया और कियावान का अनुमान ही नहीं होता; क्योंकि उनका प्रत्यन्त भी किया जा सकता है। जैसे—
मिट्टी और उससे घड़ा बनाने वाला कुम्हार तथा उससे सम्बनिधत किया प्रत्यन्त दिखलाई देती है; इसी प्रकार निकटस्थ होकर वस्तुओं की किया और कियावान का प्रत्यन्त अनुभव किया जा सकता है। इसलिये समवाय सम्बन्ध को मानने की आवश्यकता नहीं।

स्थूल शरीर के विषय में-

''न पाञ्चभौतिकं शारीरं बहूनामुपादानायोगात्''।।१०२।।
(शारीरम्) स्थूलशारीर-जिस्म (पाञ्चभौतिकम्) पांच भूतों (पृथ्वी, जल, भाकाश, वायु श्रीर तेज) से बना हुश्रा (न) नहीं है (बहूनाम्) बहुतों का (उपादानायोगात) उपादान होने के योग न होने से।

हमारा स्थूल शरीर पद्मभूतों से बना हुन्या नहीं है; क्योंकि बहुत से पदार्थ एक के उपादान कारण नहीं हो सकते। इस स्थूल शरीर को केवल पृथ्धी का स्रंश मानना चाहिये क्योर जो शेष चार भूत पाये जाते हैं, वे केवल नाम-मान्न के ही हैं।

''च स्थूलमितिनियम त्रातिवाहिकस्याऽपि

विद्यमानत्वात्" ॥१०३॥

(स्थूलमितिनियमो न) केवल स्थूल शरीर ही होना ऐसा नियम नहीं (श्रातिवाहिकस्याऽपि) सूक्म शरीर की भी (विद्यमानस्वात्) विद्यमानता होने से ।

नोटः--जीवात्मानं पुरुषं देहाइ हान्तरमतिवाहयती-स्यातिवाहिकम् ।

जो जीवात्मा को एक शरीर से दूसरे शरीर में ले जाता है, उसे आतिवाहिक कहते हैं और वह सुक्ष्म शरीर है।

स्थूल शरीर के श्वितिरिक्त सूक्ष्म शरीर भी है, क्योंकि उसके द्वारा ही जीवात्मा दूसरे शरीर को धारण कर सकता है। स्थूल शरीर में श्रपनी निजू कोई क्रिया नहीं होती।

''नाप्राप्तप्रकाशकत्वमिन्द्रियागामप्राप्तेः

सर्वप्राप्तेवी'' ॥१०४॥

(इन्द्रियाणाम्) इन्द्रियों का (नामासमकाशक स्वम्) प्राप्त न हुए का प्रकाशक होना सम्भव नहीं (श्रप्राप्तेः) विना प्राप्ति के (सर्वेपाप्तेः) सब प्राप्त होने के प्रसंग से।

इन्द्रियां उन्हीं वस्तुश्रों को प्रकाशित कर सकती हैं, जो उनके सम्बन्ध में आती हैं श्रीर जो दूर हैं, उनको प्रकाशित नहीं कर सकतीं। यदि दूरस्थ चीजों को जहां इन्द्रियां नहीं पहुँच सकतीं, उन्हें भी प्रकाशित करने वाली समभी जावें, तब इन्द्रियां भी ईश्वर की तरह सर्वज्ञ समभी जावेंगी, जो कि अशुद्ध है।

जितनी इन्द्रियां हैं, उनकी उत्पत्ति श्रहंकार से मानी गई है। परन्तु प्रश्न कर्त्ता कहता है कि चत्तु इन्द्रिय को श्रहंकार से उत्पन्न हुआ न समभा जावे; प्रत्युत तेज से उसकी उत्पत्ति सम- भनी उचित है; क्योंकि तेज ही पदार्थ का प्रकाश कर्ता है श्रौर फैलना उसका धर्म है। कपिल मुनि इसका निम्न सूत्र में उत्तर देते हैं।

''न तेजोऽपसर्पणात्तेजसं चत्रुर्वं तितः-

तत्सिद्धेः" ॥१०५॥

(चचुः) श्रांख (तेजोऽपसपँगात्) तेज के फैलाव से (तैजर्सन) तेजस्य नहीं कहला सकती (वृत्तितः) वृत्ति से (तिस्सद्धेः) उसकी सिद्धि होने से ।

निस्सन्देह तेज फैलता है। या दृर जाकर प्राप्त होता है। परन्तु इससे घांख को तैजस नहीं कह सकते; क्योंकि जो नेत्र का ज्यापार है, उससे भी वस्तु का प्रत्यत्त हो सकता है।

''प्राप्तार्थप्रकाशलिङ्गात् वृत्तिसिद्धः''।।१०६॥

(प्राप्तार्थंप्रकाशिक्षक्वात) केवल जो वस्तु नेत्र से सम्बन्धित होती है, उन्हीं को प्रकाश करने की सामर्थ्यं से ही (वृत्तिसिद्धिः) उसके व्यापार को सिद्ध करती है।

नेत्र केवल उन्हीं पदार्थों को देख सकता है, जो उसके सम्बन्ध में आ सकते हैं और जो दूर हैं उनका प्रकाश नहीं कर सकता। इससे भी यही सिद्ध है कि चत्तु इन्द्रिय का व्यापार तेज स्वरूप है; परन्तु आंख बजाते-खुद तेज स्वरूप नहीं है।

वृत्ति किसे कहते हैं ?

''भागगुणाभ्यां तत्वान्तरं वृत्तिस्सम्बन्धार्थं सर्पतीति''॥१०७॥

(वृत्तिः) वृत्ति (भाग गुणाभ्यां तत्वान्तरम्) भाग श्रीर गुण से भिक्ष एक पथक् तत्त्व हं (सम्बन्धार्थम्) जो पदार्थं के सम्बन्ध करने के लिये (सर्पर्ताति) गमन करती है।

१०६ सृत्र में वृत्ति का प्रयोग श्राया हुआ है। किपल मुनि इस सृत्र द्वारा उस शब्द को स्पष्ट करते हैं और कहते हैं कि वृत्ति श्रांख के किसी टुकड़े का नाम नहीं श्रार न ही श्राख के किसी गुण का नाम है। परन्तु उनसे भिन्न एक पृथक् तस्व है। क्योंकि यदि श्रांख के टुकड़े को वृत्ति कहें, तो उसमें यह दोष होगा कि नेत्र के कई टुकड़े करने पड़ेंगे; क्योंकि वृत्तियां श्रानेक हैं। श्रोर यदि गुण समफा जावे, तो गुण जड़ है। इस-लिये वृत्ति का पदार्थ के साथ सम्बन्ध होते ही पदार्थ में चला जाना नहीं हो सकता। श्रतः वृत्ति एक जुदा तत्त्व है।

वृत्ति एक जुटा पदार्थ है। क्या वह द्रव्य है ? कपिल मुनि इसका समाधान करते हैं।

"न द्रव्यनियमस्तद्योगात्" ॥१०८॥

(तद्योगात्) उसमें योग होने से (न द्रव्यनियमः) द्रव्य होने का . नियम नहीं है ।

वृत्ति द्रव्य ही है, ऐसा कोई नियम नहीं है क्योंकि शुद्रवृत्ति, वैश्यवृत्ति इन शब्दों का प्रयोग जाहिर करता है कि वृत्तिका द्यर्थ यहाँ द्रव्य नहीं प्रत्युत व्यापार है। इसितये यह कोई नियम नहीं कि वृत्ति एक द्रव्य ही समका जावे।

"न देशभेदेऽप्यन्योपादानताऽस्मदादि-

विषयमः"।।१०६॥

(देशभेदेऽपि) देश के भेद होने पर भी (नान्योपादानता) इन्द्रियों का उपादानकारण अन्य नहीं है, प्रस्युत अहंकार ही उपादानकारण है (अस्मदादिवत) अस्मदादि की तरह (नियम:) नियम है।

देश के बदल जाने पर इन्द्रियों के उपादानकारण में कोई परिवर्तन नहीं होता। इन्द्रियों की उत्पत्ति ऋहंकार से ही है। पक्रभूतों से नहीं।

श्रव प्रश्न यह है कि श्रुतियों में इन्द्रियों को भौतिक कहा है श्रीर किपल मुनि उन्हें श्रहंकार से उत्पन्न हुश्रा समफते हैं। इसका किपल मुनि निम्न सूत्र में समाधान करते हैं।

"निमित्तव्यपदेशात्तवुव्यपदेशः" ॥११०॥

(निमित्तन्यपदेशात्) निमित्त के व्यपदेश से (तक्ष्यपदेशः) उस का व्यपदेश है।

जैसे ईन्धन से अग्नि पैदा होती है। ईन्धन का आग उपा-दानकारण सममा गया है। वस्तुतः आग लकड़ी आदि का रूप नहीं है। इसी प्रकार इन्द्रियों के भौतिक न होते हुए भी उन्हें भौतिक सममा गया है।

प्रश्न-सृष्टि कितने प्रकार की है ?

उत्तर-छे प्रकार की है।

"उष्मजायडजजरायुजोद्भिज्ञसांकल्पिकसांसिद्धिकं-चेति न नियमः" ॥१११॥

उष्मज=जो पसीने से पैदा होते हों, जैसे, लीखें।
श्रण्ड ज=जो श्रण्डे से पैदा होते हों; जैसे, मुर्गियां।
जरायुज=जो फिल्ली से पैदा होते हों; जैसे, मनुष्य।
उद्घिज=जो जमीन को फोड़ कर पेदा होते हों; जैसे, वृज्ञ।
सांकल्पिक=जो बिना माता पिता के पैदा होते हों; जैसे,
सृष्टि के श्रादि में ऋषि लोग।

सांसिद्धिक=जो शरीर तप त्रादि की सिद्धि से उत्पन्न होते हैं; जैसे, कपिल मुनि। (जैसे खान में धातुएं बनती हैं)। ऐसा कोई नियम नहीं कि ६ ही प्रकार की सृष्टि हो।

"सर्वेषु पृथिन्युपादानमसाधारखयात्तद्वयपदेशः पूर्ववत्" ॥११२॥

(सर्वेषु) सब स्षियों में (श्रसाधारण्यात्) विशेष रूप से (उपादानम्) उपादान कारण (पृथिवी) पृथ्वी हैं (तद्ध्यपदेशः) उसका वर्णन (पूर्ववत्) पूर्वं के सदश है।

सब सृष्टियों श्रथवा शरीरों का मुख्य उपादान कारण पृथ्वी है श्रीर शेष सब भूत गीण कारण हैं।

शरीर में प्राण ही मुख्य हैं, इसलिये प्राण को ही देह का

कर्ता कर्तृ न माना जाय ^१ कपिल मुनि इसका उत्तर निम्न प्रकार देते हैं।

"न देहारम्भकस्य प्राग्तस्वमिन्द्रियशक्ति-

तस्तित्सद्धेः" ॥११३॥

(न देहारम्भकस्य प्रायत्वम्) प्राया देह का हत्तां नहीं है (इन्द्रिय-शत्तितरहतिसद्धे:) इन्द्रियों की शक्ति से उसका कार्य करना सिद्ध होने के कारण।

प्राण इस शरोर का कर्क्षा नहीं कहला सकता; क्योंकि प्राण इन्द्रियों की शक्ति से ऋपना कार्य करता है। जब तक इन्द्रियां हैं, तब तक प्राण हैं। जब इन्द्रियां नष्ट हो गई, तब प्राण भी नष्ट हो गया। इसलिये प्राण देह का कारण नहीं।

''भोक्तुरिषष्ठानाद्भोगायतनिर्माणमन्यथा पूतिभावप्रसंगात्'' ॥११४॥

(भोक्तुरश्रिष्टानात्) पुरुष के व्यागर से (भोगायतन निर्माणम्)

शरीर का बनना हो सकता है (श्रन्यथा) नहीं तो प्राया के विना (पुतिभावप्रसंगात्) पुतिभाव होने का प्रसंग होता है।

पुरुष प्राणों को अपने २ स्थानों पर लगाता है तब प्राण-वायु ठीक २ रसों का पकाता है। यदि प्राण द्वारा रस न पकेंगे, तो शरीर में दुर्गन्थ पदा हो जायगी और शरीर सड़ने लगेगा। इसलिये प्राण शरीर का एक निमित्त कारण है। परन्तु मुख्य कारण पुरुष ही है, जो प्राणों को अपने २ कार्यों में नियुक्त करता है।

"भुत्यद्वारा स्वाम्यधिष्ठितिनेकीन्तात्" ॥११५॥

जैसे सेठ का कोई मकान हो, उसे बनाते तो नोंकर, राज श्रोर मिस्त्री हैं; परन्तु कहा यह जाता है कि यह श्रमुक सेठ का मकान है। इसी प्रकार इस शरीर का मालिक तो श्रात्मा है परन्तु इस शरीर को सुव्यवस्थित रखने वाली इन्द्रियां श्रीर प्राण हैं।

"समाधिसुषुष्तिमोच्चेषु ब्रह्मरूपता" ॥११६॥

समाधि, सुषुप्ति ऋौर मोत्त में पुरुष ब्रह्म की तरह रूप वाला, हो जाता है।

जिस प्रकार ऋसम्प्रज्ञातावस्था में वृत्तियों का सर्वथा लय हो जाता है और सुपुप्ति अवस्था में मनुष्य गाढ़ निद्रा में होता है उसी प्रकार कैवल्य की अवस्था में पुरुष ब्रह्म की प्राप्त हो जाता है अर्थात् आनन्दस्वरूप हो जाता है। परन्तु यह मतलब नहीं कि वह ब्रह्म हो हो जाता है।

"द्धयोः सवीजपन्यत्र तद्भृतिः" ॥११७॥

(द्रयो:) समाधि श्रीर सुपुक्ति श्रवस्था में (सवीजम्) बन्ध का कुछ न कुछ बीज रह जाता है (श्रम्यत्र) परन्तु मोचावस्था में तिर्द्धिः) उस बन्ध का सर्वेथा श्रभाव है।

समाधि और सुपुप्ति अवस्था में बन्ध अर्थात दुःख के कुछ न कुछ संस्कार शेष रह जाते हैं। परन्तु मोक्षावस्था में किसी प्रकार का भी बन्ध अर्थात दुःख का संस्कर नहीं रहता।

"द्वयोरिव त्रयस्यापि दृष्टत्वात्" ॥११८॥

(द्वयोरिव) दो की तरह (त्रयस्याऽपि) तीसरे का भी (रष्टत्वात्) रष्ट होने से (न तु द्वौ) दो नहीं हैं।

केवल सुर्गुप्त श्रीर समाधि श्रवस्था ही प्रत्यत्त नहीं दीखती प्रत्युत मो तावस्था भी प्रत्यत्त दिखलाई दे सकती है। सुर्गुप्त श्रीर समाधि श्रवस्था में राग श्रीर द्वेष की मात्रा कुछ न कुछ बनी रहती है। परन्तु जब ज्ञान द्वारा वह मात्रा भी नष्ट हो जातो है, तब मोत्तावस्था दिखलाई देती है।

कहा गया है कि सुषुप्ति, समाधि तथा मुक्ति में ब्रह्मरूपता है। श्रव प्रश्न यह है कि सुषुप्ति में ब्रह्मरूपता कैसे हो सकती है; क्योंकि उसमें तो केवल निद्रा के श्रावेश में श्राकर वासनाओं का तिरोभाव हो गया है। वासनायें नष्ट तो नहीं हुई श्रीर न ही सुषुप्ति श्रवस्था वाले को वैराग्य प्राप्त हुन्ना है। किवज मुनि इसका समाधान निम्न प्रकार करते हैं।

''वासनयाडनर्थेख्यापनं दोषयोगेडिप न निमित्तस्य प्रधानबाधकत्वम्'' ॥११६॥

(दोषयोगेऽपि) निद्धा के दोप होने पर भी (वासनया) वास-नाग्रों से (श्रनर्थं स्थापनम्) श्रश्वं स्मरण नहीं रहता (न निमित्तस्य) श्रीर न निमित्त का (प्रधानवाधकत्वम्) प्रधान का वाधक होना सिख होता है।

जैसे वैराग्य द्वारा वासनान्त्रों का वेग बहुत कम हो जाता

है; इसी प्रकार सुष्पि और निद्रा में भी वासनाओं का वेग नहीं रहता। वासनाओं का निमित्त जो संस्कार है, वह निद्रा के दोष से दब चुका है। इसिलये सुष्पि में भी समाधि की तरह श्रानन्द बना रहता है। इसिलये सुष्पि श्रावस्था में भी ब्रह्मरूपता कहा है।

"एकः संस्कारःकियानिर्वर्तको न तु प्रतिक्रियं संस्कारभेदा बहुकल्पना प्रसक्तेः" ॥१२०॥

(एकः संस्कारः क्रियानिर्वर्तकः) एक संस्कार क्रिया निवृत्त करने वाला होती है (न तु प्रतिक्रियं संस्कारभेदाः) प्रत्येक क्रिया के लिये पृथक् २ संस्कार नहीं मानने चाहिए (बहुकरुपनाप्रसक्तेः) बहुत करुपना के प्रसंग से।

तृतीय अध्याय में यह कहा है कि संस्कार लेश से जीवनमुक्त को शरीर धारण करना पड़ता है। परन्तु प्रश्न यह है कि जीवनमुक्त के पूर्व संस्कार तो नष्ट हो चुके हैं; केवल एक संस्कार शेष रह गया था, जिससे उसको शरीर मिला है। क्या उसी एक संस्कार से वह इस संसार में भोग करता है? किपल मुनि उत्तर देते हैं कि वह एक ही संस्कार उस शरीर से जो प्रारब्ध भोग है, उसका समाप्त करने वाला होता है। प्रत्येक किया के बास्ते अलग २ संस्कार मानना उचित नहीं; क्योंकि फिर बहुत से संस्कार हो जायेंगे।

सूत्र १११ में छे प्रकार की सृष्टि कही गई है, उनमें एक सृष्टि

र्जाद्भज है। श्रव प्रश्न यह है कि उद्भिज शरीर में बाह्य बुद्धि नहीं होती। उससे शरीर होना सम्भव नहीं। कपिल मुनि निम्न सुत्र में इसका उत्तर देते हैं।

"न बाह्यबुद्धिनियमो वृत्तगुल्मलतौषधिवनस्पतितृण बीरुधादीनां माक्तृमागायतनं पूर्ववत्" ॥१२१॥

जिसमें बाह्य बुद्धि हो, उसको ही शरीर कहा जाय, ऐसा कोई नियम नहीं। वृत्त, गुल्मलता, श्रोषिय, बनस्पति, तृत्य श्रौर वीरुध श्रादि का भी भोग स्थान शरीर का होना पूर्व के तुल्य स्वीकार किया गया है कई वृत्त सूख जाते हैं श्रौर कई वृत्त बढ़ते हैं, इसलिये उनका भी शरीर है।

''स्मृतेश्च'' ॥ १२२ ॥

स्पृति से भी।

स्मृति प्रन्थों में भी वृत्त आदि के शरीर होने का प्रमाण हैं स्मृति में यह कहा है।

''शरीरजैः कर्मदोषेयीति स्थावस्तां नरः। वाचिकैः पिचमृगतां मानसैरन्त्यजातिताम्"॥

शरीर से उत्पन्न कर्म दोषों से मनुष्य स्थावर (वृत्तािव) होता है। वाचिक दोषों से पत्ती मृग आदि होता है। मानस दोषों से अन्त्यज कीट पतंग होता है।

अब प्रश्न यह है कि यदि वृत्तादि का शरीर माना जाय, तो उनमें धर्माधर्म का होना भी स्वीकार किया जाना चाहिये कापल मुनि इस का उत्तर निम्न सूत्र में देते हैं।

''न देहमःत्रतः कर्भाधिकारत्वं वैशिष्ट्यश्रुतेः'' ॥१२३॥

(हेइमाइतः) देह मात्र से (न कर्माधिकारस्वम्) वर्म या धर्माधर्म का अधिकार नहीं मिल जाता (वैशिष्ट्यश्रुते:) श्रुति में देवस उन शरीरों को कर्माकर्म का अधिकार है, जो विशेष हैं। यथा मनुष्यःदि का शरीर।

केवल शरीरधारी होने से कर्माकर्म का श्रिधकार नहीं मिल जाता है। श्रुति में केवल महुष्य जाति को ही धर्माधर्म का श्रिधकार प्रतिपादित किया गया है।

देह के भेद से ही कर्म भेद है, इसे निम्न सूत्र में जाहिर किया गया है।

''त्रिधा त्रयाणां व्यवस्था कर्मदेहोपमोगदेहोमय-देहाः''।। १२४॥

(त्रयाणाम्) तीन की-उत्तम, मध्यम और कृष्टिन्द्र की (त्रिधा-व्यवस्था) तीन प्रकार की व्यवस्था हैं (कमैदेहीपभीगदेहीभयदेहाः) कमैदेह, उपभोगदेह और उमयदेह ।

कर्मदेह—जो ब्रह्मचारी श्रार बानप्रस्थी श्रादियों का देह है। बपभोगदेह-—जो पशु, पत्ती तथा कीटादि का देह है श्रीर को कर्मफल भोगते ही पूरा हो जाता है।

उभयदेह-गृहस्थियों का देह ।

मनुष्यों के श्रतिरिक्त सब भोग योनि हैं; इसिक्विये उनके किये धर्माधर्म का विधान नहीं।

"न किञ्चिद्प्यनुशयिनः" ॥ १२५ ॥

(अतुशायिन:) जो विरक्त हो गया है, उसका देह (न किञ्चिद्वि) इन तीनों में से कोई नहीं।

जो विरक्त अर्थात् मुक्ति को प्राप्त हो गये हैं उनका शरीर इन तीनों में से कोई नहीं।

"न बुद्धधार्दि। त्यस्वमाश्रयविशेषेऽपिवहिवत्" ॥१२६॥ (श्राश्रयविशेषेऽपि) जीवारमा का विशेष श्राश्रय होने पर भी (न बुद्ध्यादिनित्यस्वम्) बुद्धि श्रादि नित्य नहीं है (बहिबत्) श्राग की तरह।

जीवात्मा नित्य है। परन्तु उसका विशेष आश्रय जो वृद्धि आदि हैं; वे नित्य नहीं हैं; जैसे चन्दन का पाट शीतल होता है, परन्तु आग के संयोग से उसकी शीतलता आग में नहीं हो सकती।

"आश्रयोसिद्धेश्च" ॥ १२७॥

भाश्रय सिद्ध न होने सं भी।

बुद्धि जीव का आश्रय नहीं हो सकती; क्योंकि जीवा मा नित्य है और अपरिणामी है तथा बुद्धि जड़ और परिणामी है। इसिलये सर्वथा विभिन्न वस्तु जीवात्मा का आश्रय कैसे, हो सकती है ? केवल उपाधि मात्र से इन दोनों का सम्बन्ध होता है।

"वोगसिद्धयोऽप्यौषधादिसिद्धिवन्नापत्तपनीयाः" ॥१२८। ः

(योगसिद्धयोऽपि) योग सिद्धियां भी (श्रीषधादिसिद्धिवत्) श्रीषधादि सिद्धियों की तरह (नापक्तयनीयाः) श्रशुद्ध कहने के योग्य नहीं।

योग की सिद्धियां अशुद्ध नहीं हैं जिस प्रकार श्रीषध श्रादि से लाभ होता है, इसी प्रकार उन से भी कुछ लाभ ही है।

"न भृतचैतन्यं प्रस्येकादृष्टेम्सांहत्येऽपि च-

सांहरयेऽपि च" ॥१२६॥

(प्रत्येकादष्टे:) प्रत्येक भूत में न देखने से (सांहत्येऽपि) संहत होने को श्रवस्था में भी (सांहत्येऽपि) संहत होने की श्रवस्था में भी (न भूतचैतन्यम्) पंच भूतों को चेतनता नहीं है।

केवल पुरुष चेतन है। पञ्च महाभूत-(पृथ्वी, जल, आकाश वायु और तेज) इन में कोई भी चेतन नहीं और नहीं ये सब मिल कर चेतन हैं।

सांहत्येऽपि का दो बार कहना अध्याय की समाप्ति का सूचक है।



१ % श्रो३म् अ

षष्ठ-श्रध्याय

षष्ठ अध्याय में पूर्व पांच अध्यायों का सार है। सब से पूर्व आत्मा की सिद्धि की गई है और बतलाया है कि आत्मा का मानना आवश्यक है क्योंकि इसके न होने में कोई प्रमाण नहीं है। विचित्र होने से यह आत्मा शरीरादि से पृथक् वस्तु है। जिस समय में यह कहता हूँ, ''मेगे बुद्धि" ऐसा बोलने से भी मैं यह सिद्ध कर रहा हूँ कि मैं बुद्धि और मन से पृथक् बस्तु हूँ। वह पृथक् वस्तु ही आत्मा है—

श्वातमा की सिद्धि करने के पश्चात् मनुष्य का उद्देश्य बत-लाया गया है। मनुष्य का उद्देश्य है दुः बों की अत्यन्त निवृत्ति। प्रतिवादी प्रश्न करता है कि मुक्ति की अवस्था तो सुख दुःख से ऊपर है। इसनिये केवत दुःखों की अत्यन्त निवृत्ति क्यों कहा है? सुखों को भी अत्यन्त निवृत्ति आचार्य को कहनी चाहिये। कपिल मुनि उत्तर देते हैं कि मनुष्यों को दुःखों से जितना क्लेश होता है, उतना सुख नहीं होता। संसार में कितने पुरुष हैं जो बस्तुनः सुखी हों। दुःख संसार में अधिक है, इसलिये दुःखों की अत्यन्त निवृत्ति को ही उद्देश्य बतलाया गया है। जो थोड़ा बहुत सुख भी है, वह दुःख से मिला हुआ है।

फिर प्रश्न उठता है कि जब किसी को पूर्णतया सुख मिलता

ही नहीं, तब मुक्ति के लिये प्रयत्न करना व्यर्थ है। किपल मुनि उत्तर देते हैं कि सुख दो प्रकार का है—एक वह सुख जो मोत्र का सुख है, उसमें दु:ख नहीं मिजा हुआ है श्रीर दूसरा वह सुख जो सांसारिक है, उसमें दु:ख मिला हुशा है।

इसके पश्चान् मुनि ऋिवविक के विषय में जिस के कारण मनुष्य बन्धन में पड़ा हुआ है, विवेचना करते हैं। वे बतलाते हैं कि ऋिवविक प्रवाह रूप से ऋनादि है; परन्तु नित्य नहीं है। यदि नित्य मानेंगे, तब उसके नाश करने का उपाय करना व्यर्थ है। यह ऋिवविक कारण प्रतिनियत कारण से नष्ट हो जाता है; जैसे ऋन्धेरा प्रतिनियत कारण प्रकाश से दूर हो जाता है।

प्रतिवादी प्रराग उपस्थित करता है कि क्या मुक्त को फिर बन्ध होता है ? यदि वह पुनः बद्ध होता है, तो मुक्त ऋौर बद्ध में कं हे भेद नहीं रहता; क्योंकि जो मुक्त नहीं है वह ऋब बंधा है ऋार जो मुक्त है, उसकी फिर बन्धन प्राप्त हो जायगा। कपिल मुनि कहते हैं कि विष्त के नाश को ही मैं मुक्ति मानता हूं विष्त ही दुःखों का मूल कारण है। यदि वह हट जाय, तो दुःखों से मनुष्य निवृत्त हो जाय। वे विष्त निम्न हैं—

व्याधि, स्यान, संशय, प्रमाद, श्रालस्य, श्रवरति, भ्रान्ति-दर्शन, श्रलब्धभूमिकत्व, श्रनवस्था, श्रास, प्रश्वास, चित्तविद्येप।

तीन प्रकार के अधिकारी हैं - उत्तम, मध्य और कनिष्ठ। केवल उपदेश मात्र से किसी का कल्याण हो जावे-यह आवश्यक नहीं। इसलिये अवण के पश्चात मनन तथा निद्ध्यासन का करना आवश्यक है।

पद्मासन, सिद्धासन ऋ।दि भी लगाना कोई जरूरी नहीं। जिस प्रकार मनुष्य सुख पूर्वक और स्थिरता पूर्वक हैठ सके वही ऋ।सन है। मन को सर्वथा निर्विषय कर देना ही ध्यान है।

श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता है कि मुषुप्ति श्रवस्था के समय मन निर्विषय हो जाता है; इसिलये यदि मनुष्य श्रिषक समय तक निर्विषय रहेगा। किपल मुनि उत्तर देते हैं कि समाधि में विषयवासनाओं को रोकना पड़ता है। सुषुप्ति में तमोगुण के कारण विषय देवे हुए प्रतीत होते हैं, वे सर्वथा कक नहीं जाते—जाप्रतायस्था में उनका पुनः प्रादुर्भाव होता है। परन्तु समाधि में वे विषय कक जाते हैं और फिर उत्थानावस्था में उनका प्रादुर्भाव नहीं होता।

श्चात्मा स्वभाव से निःसंग है। इसिलये श्रविवेक के कारण ही उसकी विषयों में श्रासिक है। परन्तु श्रासिक का यह अर्थ नहीं कि वह बिल्कुल लम्पट हो जाता है; प्रत्युत उसको विषया- सिक्त में श्रीभमान होता है। वह श्रीभमान धारणा, ध्यान, श्रभ्यास तथा वैराग्य से दूर हो सकता है। चित्तवृत्तियों को रोकने से वह श्रीभमान दूर हो जाता है। ऐसा श्रभ्यास करने के लिये कोई स्थान विशेष की श्रावश्यकता नहीं। परन्तु जहां चित्त प्रसन्न रहे वहीं श्रभ्यास करे।

इस सृष्टिका उपादान कारण प्रकृति है। आत्मा या पर-

मात्मा को सृष्टि का उपादान कारण कहना केवल एक भूत है। जो बातें उपादान कारण में हैं, वे आत्मा में नहीं दिखाई देतीं। सृष्टि जड़ है और आत्मा चेतन है। यदि आत्मा उसका उपादान कारण है, तो उसके अन्दर चेतनतादि गुण होने चाहियें; परन्तु ऐसा नहीं दिखलाई देता।

प्रकृति विभु है; क्योंकि उसके कार्य सब जगह दिखाई देते
हैं। यदि कार्यों के ज्ञान से मुक्ति मानें, तो कार्य अनेक है, उनकी
गणना नहीं हो सकती। इसिलयें उन कार्यों या उन पदार्थों का
जो मूल कारण प्रकृति है, उसके जानने से मुक्ति होगी। सत्व,
रज और तम को भूल से प्रकृति का धर्म सममा जाता हैं। ये
धर्म नहीं, प्रत्युत ये प्रकृति के रूप हैं। यद्यपि प्रकृति अपनी सृष्टि
का स्वयं भोग नहीं करती; परन्तु उसकी सृष्टि पुरुष के लिये है।
मृष्टि की विचित्रता कमों की विचित्रता के कारण है। जो पुरुष
मुक्त हो जाता है, उसके लिये इस प्रकृति का विकसित होना
बन्द हो जाता है।

इसके पश्चात् यह बतलाते हैं कि जीव श्रानेक हैं; क्योंकि प्रत्येक शरीर में उनकी श्रालग २ व्यवस्था दीखती है। परन्तु ईश्वर एक है।

वेदान्ती प्रश्न करता है; जैसे सूर्य एक है; परन्तु छाया के अपनेक स्थानों में पड़ने से अनेक सूर्य दिखलाई पड़ते हैं, इसी प्रकार ईश्वर एक है; किन्तु शरीर रूपी उपाधियों के होने से अनेकत है। कपिल मुनि उत्तर देने हैं कि ऐसा मानने में

द्वैतवाद हा जायगा—एक ब्रह्म श्रोर दूसरी उपाधि। द्वैत श्रांग श्रद्धैत से हमारा कोई भगड़ा नहीं। ईश्वर श्रद्धितीय होने सं श्रद्धैत कहलाता है और प्रकृति श्रोर जीवात्मा से भिन्न होने से वह ईश्वर द्वैत कहलाना है।

यदि कोई कहे कि परमात्मा सर्ववयापक है, वह चाहे तो अपने आपको बड़ा भी बना सकता है, इसलिये वह अद्वेत है। कपित सुनि कहते हैं कि ऐसी युक्ति अशुद्ध है; क्योंकि ऐसा मानने से कर्ता और कर्म एक हो जावेंगे—वही कर्ना और वही कर्म इस प्रकार की व्यवस्था अनुचित है।

कपिल मुनि के मत में जगत मिध्या नहीं है।

"जगत् सत्यत्वमदुष्टकारणजन्यत्यात् वाधकाभावात्"

संसार में जो कार्य हो रहे हैं, वे सब अहं वृत्ति जिसे अहं-कार कहते हैं, उसके द्वारा हो रहे हैं। जीवात्मा अविवेक के कारण उन कार्यों को अपना कार्य समक्त उनमें लिप्त हो जाता है और दु:ख भोगता है। इसलिये भोगों का अन्त जीवात्मा में समका गया है।

कई प्रतिवादी यह समभते हैं कि जीवारमा के मानने की कोई जरूरत नहीं-प्राण ही इस शरीर का अधिष्ठाता है। यहि प्रारच्ध कर्मों के कारण प्राण को भी अधिष्ठाता मान लें, तो किपिल मुनि कहते हैं कि यह उचित नहीं; क्योंकि प्राण का प्रारच्ध के साथ कोई सम्बन्ध नहीं। जैसे अंकुर के पैदा करने में जल भी कारण है, परन्तु बिना बीज के केवल जल अंकुर पैदा नहीं कर सकता; इसी प्रकार शरीर की श्वनंक क्रियाएं प्राण से होती हैं, तो भी वह प्राण विना श्वास्मा में कोई क्रिया नहीं कर सकता।

श्रन्त में इस श्रध्याय की समाप्त करते हुए कई श्रन्य श्राचार्यों के मत पुरुष श्रांर प्रकृति के सम्बन्ध के विषय में बतलाये हैं।

पञ्चशिखाचार्य का मत है पुरुष और प्रकृति का स्वस्वाभि-भाव सम्बन्ध कर्म की वासनाओं से नहीं हैं; किन्तु श्रविवेक से हैं—

"अविवेक्निमत्तो वा पश्चशिखः"

सनन्दनाचार्यं का मत है कि लिङ्ग शरीर के निमित्त प्रकृति श्रोर पुरुष का स्वस्वाभिभाव सम्बन्ध है—लिङ्गशरीरनिमित्तक इति सनन्दनाचार्यः"।

प्रकृति श्रोंर पुरुष का सम्बन्ध चाहे किसी ही कारण क्यूं न हो, किसी न किसी प्रकार से उसका नाश होना चाहिये— उसी को मोच कहते हैं।

''यद्वा तद्वा तदुव्छितः पुरुषार्थस्तदुव्छितिः पुरुषार्थः''



🖇 श्रोश्म् 🖇

षष्ठ-श्रध्याय

"श्रस्ट्यात्मा नास्तित्वसाधानाभावात्"।।१॥

(नास्तित्वसाधनाभादात्) न होने में कोई प्रमाण न होने सं (श्रस्त्यात्मा) श्रात्मा है, यह स्पष्ट है।

श्चातमा कोई पदार्थ अवश्य है; क्यों कि इस के न होने में कोई प्रमाण दिखलाई नहीं देता।

''देहादिव्यतिरिक्तोऽसौवैचित्र्यात्''।।२।।

(ग्रसौ) वह श्रात्मा (वैचित्रयात्) विचित्रता होने से (देहादि-न्यतिरिक्तः) देहादि से पृथक् भिन्न पदार्थं है।

श्चात्मा शरीरादि से एक जुदा पदार्थ है; क्योंकि उसका स्वभाव देहादि से सर्वथा विचित्र श्रीर भिन्न है; देहादि भरण-धर्मा हैं, प्रत्युत वह श्रजर श्रीर श्रमर है; देहादि जड़ हैं, परन्तु वह चेतन है। इसिलिये श्रपनी विचित्रता के रखने के कारण वह देहादि से विभिन्न कहा गया है।

''षष्ठीव्यपदेशादपि''।।३।।

बद्धी विभक्ति का प्रयोग होने से भी।

"मेरा मन" 'मेरी बुद्धि" 'मेरा शरीर"—ये षष्ठी विभक्ति के प्रयोग हैं। इनसे भी स्पष्ट है कि मैं आत्मा मन से, बुद्धि से तथा शरीर से कोई भिन्न वस्तु हूं।

''न शिलापुत्रवत् धर्मिग्राहकमानबाधात्'' ॥४॥

(धर्मियाहकमानबाधात) धर्मियाहक प्रमाण से प्रतिषेध हो जाने के कारण से (न शिलापुत्रवत) शिला के पुत्र के समान पष्टी विभक्ति का प्रयोग नहीं होता।

यदि षष्ठी विभक्ति का प्रयोग निम्न प्रकार से किया जाय कि 'पत्थर के पुत्र का शरीर'' ऐसा कहने से कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता; क्यों कि पत्थर का पुत्र तो पत्थर ही है। यहां विभिन्नता नहीं दिखलाई देती। 'मेरा शरीर" ऐसा कहने से मैं अपने आपको शरीर से भिन्न प्रगट कर रहा हूँ। "शिला का पुत्र" तो शिला ही है।

पुरुष का उद्देश्य ---

''ऋत्यन्त दुःखनिवृत्या कृतकृत्यता''।।४।।

(ऋत्यन्तदुःखनिवृध्या दुःखों के समूल नष्ट हो जाने से (कृतकृत्यतः) सफलता प्राप्त होती हैं।

पुरुष का अन्तिम ध्येय सब प्रकार के दुःखों का समूल नष्ट करना है, या उनसे निवृत्त हो जाना है।

''यथा दुःखास्क्रेशः पुरुषस्य न तथा सुखाद-

भिलाषः" ॥६॥

(यथा) जितना (दुःखात्) दुःख से (पुरुषस्य) पुरुष को (इशेश:) इशेश होता है (तथा) उतनी (न सुखादिभिकाष:) सुक्ष से अभिकाषा नहीं होती।

मनुष्य दुःख से जितना द्वेष करता है उतना सुख की

इच्छा नहीं रखता। प्रत्येक समय उसे यही ध्यान रहता है कि मुमे कोई दुःख न हो। इसिलये उद्देश्य बतलाते हुए दुःख की निवृत्ति पर श्राधिक बल दिया है। श्रीर दूसरा संसार में दुःख की मात्रा बहुत श्राधिक है।

"कुत्रापि कोऽपि सुखीति" ॥७॥

क्या कहीं कोई सुखी है ?

इस अनन्त सृष्टि में बहुत थोड़े व्यक्ति हैं, को सर्वथा सुखी हैं। इसिलये दुःख की निवृत्ति को ही मनुष्य का उद्देश्य कहा गया है।

> "तदपि दुःखशवलिमिति दुःखपचे निःचिपन्ते विवेचकाः" ॥=॥

(तदिंप) वह सुख भी (दु:खशवलिमिति) दु:ख से मिला हुआ है (दु:खपचे) इसिलिये उस सुख को भी दु:ख के पक्ष में (विवेचकाः) विवेकी पुरुष (नि:चिपन्ते) संयुक्त करते हैं।

जो सुख भी यिकिञ्चित् है, वह भी दुःख से मिला हुआ है। इसिलये विवेकी पुरुषों से पुरुष का उद्देश्य स्थिर करते समय दुःख की निवृत्ति को ही मनुष्य का ध्येय निश्चित किया है।

> "सुखलाभाभावादपुरुषार्थत्वमितिचेन्न द्वैविध्यात्" ॥६॥

(सुखलाभाभावात्) यदि सुख लाभ के श्रभाव से (श्रपुरुषार्थःवस्) सुक्ति के लिये उपाय करना व्यर्थ है (इति चेन्न) ऐसा न माना जाय (दैविध्यात्) क्योंकि सुख दो प्रकार का है। मनुष्य का ध्येय दुःख की अत्यन्त निवृत्ति है—यह कहा गया है। यदि यही उद्देश्य है, तो यह भावना नकारात्मक है। सुख तो कभी प्राप्त होगा नहीं। कंवल दुःखों का अभाव हो जायगा। ऐसी अवस्था में मुक्ति के लिये प्रयत्न करना व्यर्थ है। किपल मुनि कहते हैं — ऐसा मत बहो, क्योंकि सुख दो प्रकार का है—एक मुक्ति का सुख और दूसरा सासारिक सुख। दुःख की निवृत्ति के पश्चात् सांसारिक सुख भले ही मनुष्य को न मिले; क्योंकि वह दुःख से मिला हुवा होता है, परन्तु मुक्ति का सुख उसे अवस्य प्राप्त होगा। इसलिये दुःखों की निवृत्ति का उपाय करना कोई व्यर्थ नहीं और यही मनुष्य का उद्देश्य है।

"निर्गु सत्वमास्मनाऽसंगत्वादिश्रुतेः" ॥१०॥

(श्रात्मनः) श्रात्मा का मुक्ति श्रदस्था में (श्रदङ्गत्वादिश्रुतेः) श्रुति द्वारा इस विद्यति से संगरीहत होना, ऐसा पता लग आने से (निर्णायत्वम्) उस श्रात्मा को निर्णाय कहा गया है।

आत्मा मुक्ति श्रवस्था में इस संसार के संग से रहित होने के कारण निर्पुण कहा गया है—एसा श्रुति द्वारा प्रमाणित है। श्रविवेक दुःखों का मृल कारण है।

"परधर्मत्वेऽपि तित्सिद्धिरविवेकात्" ॥११॥

(परधर्मैं स्वेडिप) सुख दुः स्त्र, श्रीतोष्या परधर्म होने पर भी (श्रविवेकात्) श्रदिवेक के कारया (तिस्तिद्धः) उस श्रारमा में सिद्ध होते हैं।

यद्यपि सुखदु:खादि प्रकृति के संयोग से आत्मा में प्रतीत

होते हैं; किन्तु वस्तुतः ये उसके अपने स्वभाव में नहीं हैं। अविवेक के कारण आत्मा उन्हें अपने धर्म समम्ता है।

''श्रनादिरविवेकोऽन्यथा दोषद्वयप्रसक्तेः'' ॥१**२**॥

(श्रनादिरविवेकः) श्रविवेक प्रवाह रूप से चित्त का श्रनादि धर्म है (श्रन्थथा) वरना (दोषद्वयप्रक्तः) दो दोष पैदा हो जार्येंगे।

श्रविवेक को प्रवाह रूप से श्रनादि मानना चाहिये। बरना प्रश्न उपस्थित होगा कि यह कहाँ से पैदा हुआ। यदि कहें कि कमों से पैदा हुआ तो फिर प्रश्न होगा कि वह कर्म किनसे उत्पन्न हुए ? यदि कहा जाय कि प्रकृति श्रोर पुरुष के संयोग से पैदा हुआ, तो जिनसे पैदा हुआ उसी को ही बांधे--यह भी उचित नहीं। इसिलिये शास्त्रकारों ने श्रविवेक को प्रवाह रूप से अनादि माना है।

यह अविवेक अनादि है, नित्य नहीं है।

"न नित्यस्स्यादात्मवद्न्यथानुचित्रत्तिः"॥१३॥

(न नित्यः स्यात्) इस ऋविवेक को नित्य न समक्षा आवे (आस्म-वत्) आस्मा की तरह (अन्यथाऽनुच्छितिः) वरना **इसका नाश नहीं** हो सकेगा।

श्रविवेक श्रानित्य है। यदि श्रात्मा की तरह इसे भी नित्य मान लेंगे, तो इसका नाश नहीं हो सकेगा। श्रीर यदि नाश नहीं हुआ तो मुक्ति नहीं हो सकेगी।

''प्रतिनियतकारखनाश्यत्वमस्यष्वान्तवत्''।।१४।।

(ध्वान्तवत्) अध्येरे की तरह (अस्य) इस अविवेक का (प्रति-नियतकारणनाश्यक्षम्) प्रतिनियत कारण में इसका नाश है।

जैसे अन्धेरा प्रकाशरूप श्रतिनियत कारण से नाश हो जाता है; इसी प्रकार अविवेक भी विवेकरूप प्रतिनियत कारण से नष्ट हो जाता है। किसी वस्तु के नाश करने का एक निश्चित कारण हो, और कोई कारण न हो, उसे श्रतिनियत कारण कहते हैं।

"अत्रापिप्रतिनियमोऽन्वयव्यतिरेकात्"।।१५॥

(श्रन्नापि) इसमें भी (श्रन्वयव्यतिरेकात्) श्रन्वय व्यतिरेक से (प्रतिनियमः) प्रतिनियम है।

इस अविवेक के नाश करने में भी अन्वयव्यतिरेक से निश्चय कर लेना चाहिये। अमुक कारण से अमुक कार्य का होना अनिवार्थ है; यदि अमुक कारण नहीं होगा, तो अमुक कार्य नहीं हो सकेगा—इसे अन्वयः व्यतिरेक कहते हैं। विवेक से अविवेक का नाश होगा। यदि विवेक नहीं होगा, तो अविवेक वेक भी नष्ट नहीं होगा। इस अन्वयव्यतिरेक से अविवेक को दूर करने का प्रतिनियत कारण विवेक को समफना चाहिये।

''प्रकारान्तरासम्भवाद्विवेक एव बन्धः''।।१६॥

(प्रकारान्तरासम्भवात) श्रन्य प्रकार सम्भव होने से (श्रविवेक एव वन्धः) श्रविवेद ही बन्ध का कारण है ।

श्रविवेक के कारण ही पुरुष को बन्ध या दुःख होता है। इसलिये इसे ही बन्ध का कारण समका जाय। श्रीर कोई कारण दिखलाई नहीं देता। क्या मुक्ति से मनुष्य वापिस लौटता है ? एक प्रतिवादी निम्त सुत्रों में इस श्राशय को जाहिर धरता है।

"न मुक्तस्य पुनर्बन्धयोगं।ऽष्यनावृत्तिश्रुतेः"।।१७॥

(न सुक्तस्य पुनर्बन्धयोगोऽपि) सुक्त का फिर बन्ध में आना सम्भव नहीं (श्वनावृत्तिश्रुते:) श्रुति में सुक्ति सं पुनः बन्ध की श्रावृत्ति न होने का प्रमाण होने सं।

प्रतिवादी कहता है कि जब पुरुष एक वार मुक्त हो जाना है; फिर उसका बन्ध नहीं होता; क्योंकि श्रुति में लिखा है—

"न स पुनरावर्तते न स पुनरावर्तते"

वह फिर वापिस नहीं लौटता।

''ऋपुरुषार्थत्वमन्यथा''।।१८।।

श्रन्यथा पुरुषार्थ होना सिद्ध नहीं होगा।

"अविशेषापत्तिकभयोः"॥१६॥

तब बद्ध श्रोर मुक्त में कोई विशेषता नहीं होगी; क्योंकि बद्ध तो इस समय मुक्त नहीं श्रोर जो मुक्त हो जायेगा, उसे फिर बन्धन में पड़ना है। इसिलये दोनों में कोई विशेष भेद प्रतीत नहीं होगा। यह प्रश्न है, जो उपरोक्त तीन सूत्रों में किया गया है। इनका कपिल मुनि उत्तर देते हैं।

"म्रुक्तिरन्तरायध्वस्तेनं परः"॥२ ॥

श्चन्तराय (विष्न) के नाश होने के श्वतिरिक्त श्रीर कोई सुक्ति नहीं है। मुक्ति तो केवल उन विघ्नों के नाश का नाम है, जो अवि-वेक द्वारा उपस्थित हो गये हैं। शरीर के होते हुए भी वे विघ्न दूर हो सकते हैं, और शरीर के न रहने पर भी वे हट सकते हैं। दोनों में कोई भेद नहीं। इसलिये मुक्ति शरीर के होते हुए भी हो सकती है।

''तत्रोप्यविरोधः''॥२१॥

उसमें भी श्रविरोध है।

पहले अध्याय में कहा है कि दुःखों की अत्यन्त निवृत्ति का नाम मुक्ति हैं। इस अध्याय में कहा गया है कि विन्नों के दूर करने का नाम मुक्ति है। किपल मुनि कहते हैं कि दुःखों की अत्यन्त निवृत्ति और विन्नों का विध्वंस होना यह कोई विरोध नहीं, प्रत्युत यह एक ही बात है।

''ऋधिकारित्रै विध्यान्ननियमः'' ॥२२॥

(শ্বিষিকাरित्रैविध्यात्) उत्तम, मध्यम तथा कनिष्ठ श्रविकारी तीन प्रकार के होते हैं (न नियम:) नियम नहीं है।

विवेक ज्ञान के इच्छुक तीन प्रकार के अधिकारो हैं—उत्तम मध्यम तथा किनष्ठ । इस लिये यह कहना कि श्रवण मात्र से सब को ज्ञान हो जाय, यह व्यवस्था ठीक नहीं । श्रवण के अतिरिक्त मनन तथा निद्ध्यासनादि का भी अभ्यास करना उचित है।

"दाद्यार्थप्रत्तरेषाम्" ॥२३॥

(दाइव्यार्थंम्) दृढ़ होने कं लिये (उत्तरेपाम्) उत्तर नियमीं का (पालन) करना श्रावश्यक हैं।

विमादि दोषों को दृढ़ता पूर्वक दूर करने के लिये श्रवण से उत्तर जो मनन निदिध्यासनादि नियम हैं; उन का पालन करना आवश्यक है।

"स्थिरसुखमासनमिति न नियमः" ॥२४॥

जिस में पुरुष स्थिरता पूर्वक तथा सुख पूर्वक बैठ सके, वही श्रासन है। जो सिद्धासन या पद्धासन त्रादि का विधान है, उस का कोई नियम नहीं है।

"ध्यानं निर्विषयं मनः" ॥२५॥

जिस में मन निर्विषय हो जाय, वही ध्यान है श्रीर उसी ध्यान में ही समाधि होजाती हैं।

"उभयथाप्यविषेशश्रेत्रैवम्रुपरागनिरोधात्" ॥२६॥

(उभयथाऽपि) दोनों प्रकार में भी (श्रविशेषश्चेत्) यदि भेद न माना जाय (नैवम्) ऐसा नहीं (उपरागनिरोधात्) विषय वासना में निरोध होने से।

यदि यह कहा जाय कि योगावस्था (समाधि श्रवस्था) और श्रयोगावस्था (धुषुप्तिश्रवस्था) में कोई भेद नहीं, तो यह श्रशुद्ध है; क्यों कि समाधि श्रवस्था में विषय वासनात्रों का उपराग नहीं रहता वह ककी हुई होती हैं श्रौर सुषुप्ति श्रवस्था में उस के संस्कार उपस्थित रहते हैं।

"निमङ्गेऽप्युपरागोऽविवेकात्" ॥२७॥

(निसङ्गेर्डाप) संग रहित में भी (श्रविवेकात्) श्रविवेक से (उपराग:) उपराग होता है।

यद्यपि श्रात्मा स्वभाव से श्रसंग है, परन्तु श्रविवेक के कारण विषयों में उसका उपराग हो जाता है।

''जपास्फटिकयोरिवनोपरागः किन्त्व-

भिमानः" ॥२८॥

(जपास्फटिकयोरिव) गोडहर के फूल और स्फटिक मिण की तरह (नोपरागः) उपराग नहीं है (किन्त्विभमानः) प्रत्युत श्रभिमान है।

जिस प्रकार गोडहर के फूल श्रीर स्फटिक मिए के परस्पर संसर्भ से उपराग हैं; उस प्रकार का उपराग पुरुष में नहीं है, किन्तु श्रविवेक के कारण पुरुष में विषय वासनाश्रों का श्रमि-मान है ऐसा कहना चाहिये।

''ध्यानधारणाभ्यासवैराग्यादिभिस्तिन-

रोधः" ॥२६॥

ध्यान, धारणा, श्रभ्यास तथा वैराग्यादि से उन वासनाओं को रोका जा सकता है।

"लयि चिपयो व्याविहियेत्याचार्याः" ।।३०॥
(ज्ञयिविचेपयोः) निदा तथा प्रमाणादि पांच वृत्तियों का (व्या-वृत्य) निवृत्त होना (इत्याचार्याः) यह कई श्राचार्यों का मत है। कई श्राचार्यों का मत है कि पांच प्रकार की वृत्तियां जो योग दर्शनादि में लिखी हैं, उनके रुक जाने से वासनात्रों का नाश हो जाता है।

"न स्थाननियमश्चित्तपसादात्" ॥३१॥

(चित्तप्रसादात्) जहां चित्त प्रसन्न रहे, वहीं पर ध्यानादि करने से (न स्थाननियम:) किसी स्थान विशेष का नियम नहीं है।

जहां पर चित्त प्रसन्न रहे, वहीं पर ध्यानादि का श्रभ्यास करें। किसी विशेष स्थान पर जाकर श्रभ्यास करने का नियम नहीं है।

प्रकृति ही इस सृष्टि का उपादान कारण है।

"प्रकृतेराद्योपादानताऽन्येषां कार्यत्वश्रुतेः" ॥३२॥

(अन्येषां कार्यस्वश्रुते:) श्रीरों का कार्य सुनन से (प्रकृतेराद्योपा-दानता) प्रकृति को ही इस सृष्टि का उपादानकारण माना गया है।

महदादि को प्रकृति का कार्य माना है, इसलिये प्रकृति इस सारी सृष्टि का उपादान कारण है।

श्रात्मा या परमात्मा इस सृष्टि का उपादान कारण नहीं।

"नित्यत्वेऽपि नात्मनो योग्यत्वाभावात्" ॥३३॥

(नित्यरबेऽपि) नित्य होते हुए भी (नात्मनः) श्रात्मा का (उपादानकारण) होना सम्भव नहीं।

आत्मा नित्य हैं, फिर भी वह इस सृष्टि का उपादान कारण नहीं; क्योंकि उपादान कारण के लिये जो योग है, वह आत्मा में नहीं—आत्मा चेतन हैं और सृष्टि अचेतन है, कारण और कार्य का योग चाहिये। यदि आत्मा को सृष्टि का कारण मान लिया जाय तो सृष्टि भी आत्मा की तरह चेतन होनी चाहिये।

"श्रुतिविरोधान कुतकापसदस्यात्मलाभः" ॥३४॥ (श्रुतिविरोधात) श्रुति विरोध से (कुतकापसदस्य) कुतक करने वाले को (नास्मलाभः) श्रात्मा का लाभ नहीं होता ।

शास्त्र विरुद्ध बात करने वाले कुतर्की को आत्मा का लाभ नहीं हो सकता।

''पारम्पर्येऽपि प्रधानानुत्रृत्तिरखुवत्'' ॥३५॥

(पारम्पर्येऽपि) परम्परा क्रम कं होने के कारण (प्रधानानुवृत्तिः) प्रकृति की अनुवृत्ति स्पष्ट है (अणुवत्) अणु की तरह ।

परम्परा सम्बन्ध से प्रकृति को सब का कारण मानना चाहिये। जैसे घड़े ऋगंद का कारण छाणु है ऋगर ऋणु का कारण परमाणु हैं, इसी प्रकार ऋग्तिम सबका कारण प्रकृति है।

"सर्वत्रकार्यदर्शनात् विश्वत्वम्" ॥३६॥

(सर्वत्र) सब जगह (कार्यदर्शनात्) कार्य देखने से (विभुत्वम्) प्रकृति विभु है।

सब जगह प्रकृति के कार्य दिखजाई देते हैं, इसलिये प्रकृति का विभु होना विदित होता है।

"गतियोगेऽप्याद्यकारणताहानिरग्णुवत्" ॥३७॥ (गतियोगेऽपि) किया का योग होने पर भी (श्राद्यकारणता) प्रकृति को सबसे श्रादिकारण मानने में (श्रहानिः) कोई हानि नहीं हैं (श्रणुवत) श्रणु के समान।

सूत्र २६ में कहा है कि प्रकृति विभु है। जो विभु है, उस
में क्रिया का योग नहीं होता। परन्तु प्रकृति में क्रिया का योग
विद्यमान है। इस लिय वह विभु नहीं हो सकती और न ही
मूल कारण होसकती है। कपिल मुनि उत्तर देते हैं कि यह
ठीक नहीं। प्रकृति की क्रिया केवल परस्पर संयोग होने के
लिये है। इस लिये त्रिगुणात्मक प्रकृति की चोभरूप क्रिया
शुतिस्मृति में विदित है। प्रकृति को मूल कारण मानने में
कोई हानि नहीं। जैसे वैशेषिक मत में क्रियावान पार्थिव आदि
अशुओं को मूल कारण माना जाता है। क्रियावान होने से
मूल कारण में कोई हानि नहीं होती। इसलिये प्रकृति ही इस
सृष्टि का मूल कारण है।

''प्रसिद्धाधिक्यं प्रधानस्य न नियमः''॥३८॥

(प्रधानस्य) प्रकृति की (प्रसिद्धाधिक्यम्) सबसे श्रधिक प्रसिद्धि है (न नियमः) इसलिये कोई नियम नहीं।

कई श्राचार्य तीन द्रव्य मानते हैं, कई ६ द्रव्य और कई १६ द्रव्य मानते हैं। परन्तु प्रकृति उन सब से श्रिधिक प्रसिद्ध दिखलाई दे रही है। श्रर्थात् जो कार्य दिखलाई दे रही हैं। श्रर्थात् जो कार्य दिखलाई दे रहे हैं, वे सब उसी के ही हैं। इसलिये प्रकृति को मूल कारण समभा जाय।

"सत्वादीनामतद्धर्भत्वं तद्रूपत्वात्"।।३६॥

(सत्वादीनाम्) सत्व, रज तथा तम श्रादिकों का (तद्रृपत्वात) प्रकृति के रूप होने से (श्रतद्धर्भत्वम्) उसका धर्म नहीं है।

सत्व, रज तम ये प्रकृति के धर्म नहीं हैं, प्रत्युत प्रकृति के रूप हैं।

"अनुपभोगेऽपि पुमर्थं सृष्टिः प्रधानस्योष्ट्रकुङ्कुम-वहनवत्"॥४०॥

(श्रनुपभोगेऽपि) प्रकृति के स्वयं भोग न करते हुए भी (प्रधा-नस्यसिष्ट:) प्रकृति की सिष्ट (पुमर्थम्) पुरुष के लिये हैं (उष्ट्रकुंकुम-वहनवत) ऊंट का केसर ढोकर ले जाने के समान ।

यद्यपि प्रकृति स्वयं नहीं भोग कर सकती तथापि उसकी सृष्टि पुरुष के लिये हैं। जैसे ऊंट अपने स्वामी के लिये केसर ढोकर ले जाता है; इसी प्रकार प्रकृति पुरुष के लिये यह सब कुछ सृष्टि करती है।

"कर्मवैचित्र्यात् सृष्टिवैचित्र्यम्"॥४१॥

(कर्मवैचित्रयात) कर्म की विचित्रता से (सृष्टि वैचित्रयम्) सृष्टि की विचित्रता है।

अनेक प्रकार के कमों की विचित्रता से अनेक प्रकार की सृष्टि दिखलाई देती है।

''साम्यवैषम्याभ्यां कार्यद्वयम्'' ॥ ४२॥
समता और विषमता से दो कार्य होते हैं।
जब सत्व रज और तम में समता होती है, तब सृष्टि का

प्रलय होता है; श्रौर जब इस में विषमता होती है, तब सृष्टि की उत्पत्ति होती है ये हो दो कार्य हैं।

"विमुक्तवोधात्र सृष्टिः प्रधानस्य लोकवत्"॥४३॥

(विमुक्तबोधात) पुरुष को त्राश्मिक ज्ञान होने से (लोकपत्) लोक के समान (प्रधानस्य) प्रकृति का (न सृष्टि:) सृष्टि करना आव-स्यक नहीं।

जब पुरुष को ऋपना साचात्कार हो गया, तब प्रकृति उस मनुष्य के लिये सृष्टि नहीं करती । संसार में भी यही बात दीखती है। मन्त्री श्रादि जब राजा का काम समाप्त कर चुके तब न तो राजा को उनकी ऋावश्यकता प्रतीत होती है श्रोर न ही वे स्वयं राजा के लिये प्रवृत्त होते हैं।

"नान्योपसर्परोऽपि मुक्तोपभोगो निमित्ताभावात्"।।४४॥

(नान्योपसर्पणेऽपि) श्रन्य जो बद्ध हैं उनके पास प्रकृति का गमन होने पर भी (निमित्ताभावात्) कारण हट जाने से (न मुक्तोप-भोग:) मुक्त पुरुष को प्रकृति बांध नहीं सक्कतो ।

जब तक मनुष्य अविवेक में अस्त है, तब तक प्रकृति में बद्ध है। जब विवेक हो गया तब प्रकृति उस मुक्त पुरुष को नहीं बांध सकती; क्योंकि बन्ध का कारण जो अविवेक था वह उस मुक्त पुरुष से दूर हो गया।

श्रात्मा श्रनेक हैं।

"पुरुषबहुत्वं व्यवस्थातः" ॥ ४५ ॥

पुरुष अनेक हैं; क्योंकि प्रत्येक शरीर में उनकी अलग २ व्यवस्था दिखलाई देती है। कई जीव सुखी हैं श्रोर कई जीव दु:खी हैं। इस श्रवस्था मेद से भी स्पष्ट है कि जीव अनेक हैं। ईश्वर एक है।

"उपाधिश्चेत् तत्सिद्धौ पुनर्द्वेतम्" ॥४६॥

(उपाधिश्चोत) यदि उपाधि मानी जाय (तिस्तद्धौ) उसके सिद्ध होने में (पुनद्वेंतम्) फिर द्वेत हैं।

यदि कहा जाय कि आत्मा तो एक है, परन्तु उपाधि भेद से वह अनेक दिखलाई देता है। ऐसा मानने से द्वैत सिद्ध होगा फिर अद्वैतवाद नहीं रहेगा।

"द्वाभ्यामपित्रमार्णावरोधः" ॥४७॥

(द्वाभ्यार्माप) दो से भी (प्रमाणविरोधः) प्रमाण का विरोध होगा।

यदि दो वस्तुएं मानें, एक ऋविद्या (उपाधि) श्रीर दृसरा आत्मा तो ऐसा श्रङ्गीकार करने से भी श्रद्धैतवाद के प्रमाण का विरोध स्पष्ट हैं।

''द्वाभ्यामर्प्यावरोधान्न पूर्वम्रुत्तरश्च साधका-भावात्" ॥४८॥

(द्वाभ्यामर्प्यावरोधात) दो से विरोध न होने से (पूर्वमुत्तरम्) पूर्व श्रीर उत्तर (साधकाभावात्र) हेतु के श्रभाव से नहीं हो सकते।

यदि आत्मा और श्रविद्या इन दो पदार्थों की विद्यमानता में भी कोई विरोध न मानते श्रोर फिर भी श्रद्धैतवाद को सिद्ध करने की कोशिश करते हैं, तो उनका यह काम विना हेतु के है। वे आत्मा और उपाधि या अविद्या इन दो का होना सम्भव समभते हैं और हम आत्मा और प्रकृति इन दो पदार्थों को मानते हैं। इसिलये हमारा उनसे कोई विरोध नहीं। केवल प्रश्न तो यह है कि इन दो के मानते हुए क्या हम अद्वैतवादी रह सकते हैं? उत्तर है—कदापि नहीं। इसिलये अद्वैतवाद सिद्ध नहीं हो सकता।

"प्रकाशतस्तिसिद्धौ कर्मकर्तृ विरोधः" ॥४६॥

(प्रकाशत:) प्रकाश से (तिसद्धी) उसकी सिद्धि होने में (कर्मकर्गवरोध:) कर्म श्रीर कर्ता का विरोध है।

अद्वेतवादी कहा करते हैं कि ब्रह्म प्रकाशस्वरूप है और जो कुछ वह करना चाहे कर सकता है। कर्ता भी वही और कर्म भी वही, ऐसा कहना अयुक्तियुक्त है। प्रकाशक भी वही और प्रकाश्य भी वही यह कैसे हो सकता है?

''जडव्यावृत्तो जडं प्रकाशयति चिद्रपः " ॥५०॥

(चिद्र्पः) चैतन्य रूप (जडन्यावृत्तः) जड़ से भिन्न (जडं प्रकाश-यति) जड़ को प्रकाशित करता है।

श्रात्मा चेतन है श्रोर वह इस जगत जड़ से भिन्न हैं। श्रांर इसके श्रन्दर जो प्रकाश दिखलाई देता है, वह सब उसी का दिया हुआ है।

"न श्रुतिविरोधो रागिणां वैराग्याय-

तित्सद्धेः" ॥५१॥

(रागियां वैराग्याय) विषयासक्त पुरुषों के अन्दर वैराग्य पैदा करने के लिये (तिश्यद्धेः) उसकी सिद्धि होने से (न श्रुतिविरोधः) श्रुतियों में विरोध नहीं है।

किपल मुनि कहने हैं कि जिन श्रुति वाक्यों से ऋद्वैतवाद की भलक दिखलाई देती है, वे केवल इसलिये हैं कि विषयासक्त पुरुषों के अन्दर वैराग्य उत्पन्न किया जावे।

''जगत्सत्यत्वमदृष्टकारणजन्यत्वाद्वाधका-

भावात्" ॥५२॥

(जगतसःस्वर्त्वम्) जगत् का सत्य होना सिद्ध है (श्रदुष्टकारणजन्य-त्वात्) श्रश्चद्ध या दुष्ट् कारण द्वारा उत्पन्न न होने से (बाधकाभावात्) श्रोर किसी समय में भी इसकी रोक न देखने से।

जगत् सत्य है; क्योंकि जो इसका मूल कारण प्रकृति है वह नित्य है श्रीर किसी समय भी इसका बाध नहीं दीखता।

"प्रकारान्तरासम्भवात् सदुत्पत्तिः" ॥५३॥

(प्रकारान्तरासम्भवात्) श्रन्य प्रकार से उत्पन्न होना सम्भव न होने से (सदुत्पत्तिः) सत् से इसकी उत्पत्ति है।

इस जगत् का कोई और कारण सिद्ध नहीं हो सकता। इस जिये इसकी उत्पत्ति सत् पदार्थ प्रकृति से हुई है।

"श्रहङ्कारः कर्त्ता न पुरुषः" ॥५८॥

संकल्प विकल्प का कर्त्ता मन है स्त्रौर मन की उत्पत्ति स्त्रह-ङ्कार से है; इसिंक्षये स्त्रहंकार को कर्त्ता कहा गया है। पुरुष अविवेक के कारण मनादि से संयुक्त होने के कारण कर्ता तथा भाक्ता है अन्यथा पुरुष स्वभाव से द्रष्टा है।

"चिद्वासना भ्रक्तिस्तत्कर्मार्जितस्वात्" ॥५५॥

(भुक्तिः) भोग का (चिद्वासना) ग्रन्त चेतन में है (तत्कर्मा-र्जितत्वात) उसके कर्म में सिद्धत होने से।

श्रहंकार के कर्ता होने पर भी भोग चेतन में ही प्राप्त होता है अर्थात् भोक्ता जीव ही है; क्योंकि वे भोग जीव के कर्मों से होते हैं। इस्रालिये भोगों का अन्त जीव में ही मानना चाहिये।

''चन्द्रादिलोकेऽप्यावृत्तिर्निमित्तसद्भावात्''।।५६।।

(चन्द्र।दिलोकेऽपि) चन्द्र म्रादिलोक के जीवों में (म्रावृत्तिः)
मुक्ति से म्रावृत्ति होती है (निमित्तसद्भावात) भोग के निमित्त म्रवि-वेक कर्म म्रादि सत् होने से।

जो जीव चन्द्रादि लोक में रहते हैं, उनकी मुक्ति के पश्चात् पुनः भावृत्ति होती है ऋर्थात् वे पुनः बन्ध में पड़ते हैं।

''लोकस्य नोपदेशात्सिद्धिः पूर्ववत्''।।५७॥

(पूर्ववत्) पूर्वं के समान (लोकस्योपदेशात्) लोक के उपदेश से (न सिद्धि:) सिद्धि नहीं होती।

जिस प्रकार यहां केवल श्रवण मात्र श्रय्थात् उपदेश मात्र से मोच्च मिल नहीं जाता; इसी प्रकार चन्द्रादि लोकों में भी केवल श्रवणमात्र श्रय्थात् उपदेशमात्र से मुक्ति नहीं हो जाती। श्रवण के पश्चात् मनन तथा निदिध्यासन श्रावश्यक है।

''पारम्पर्येग तत्सिद्धौ विम्रुक्तिश्रुतिः''॥५८॥

(पारम्पर्येंग) परम्परा से (तिस्ति) उसकी सिद्धि में (विमुक्ति-श्रुति:) मोच का होना सुना जाता है।

जो मुक्ति को प्राप्त करने के लिये जन्म जन्मान्तरों से प्रयत्न करते चले आ रहे हैं, उनको इस जीवन में श्रवणमात्र से ही सिद्धि प्राप्त हो जाती है। अन्य साधनों के करने की आवश्यकता नहीं रहती।

''गतिश्रुतेश्च व्यापकत्वेऽप्युपाधियोगाद्गोगदेश-काललाभो व्योमवत्''॥५८॥

(व्योमकृत्वेऽपि) शरीर में व्यापक होने पर भी (उपाधियोगात्) उपाधि के योग से । गतिश्रुते:) गति सुनने से (व्योमवत्) श्राकाश के समान (देशकाललाभ:) श्रामा में देश श्रीर काल का योग इसमें माना जाता है ।

हमारी ऋात्मा हमारे शरीर में व्याप्त है। इस शरीर की उपाधि से उस आत्मा में देशान्तर गमन और समय का योग माना जाता है। वस्तुतः ऋात्मा देश और काल से जुदा है। जैसे ऋाकाश व्याप्त होता हुआ भी घट को दूसरी जगह ले जाता है; इसी प्रकार हमारी ऋात्मा में देशान्तर गमन सम-भना चाहिये।

"श्रनधिष्ठितस्य पूर्तिभावप्रसङ्गान्न तिसिद्धिः" ।।६०॥ (श्रनिधिष्टतस्य) श्रनिधिष्टत के (पूर्तिभावप्रसङ्गात्) पूर्तिभाव के प्रसङ्ग होने से (न तिसिद्धिः) उसकी सिद्धि नहीं है। यदि श्रात्मा इस शरीर का श्रिधिष्ठाता न हो तो शरीर में दुर्गन्ध श्राने लगे। इस कारण प्राण को शरीर का श्रिधिष्ठाता नहीं कह सकते।

''श्रदृष्टद्वाराचेदसन्नद्धस्य तदसम्भवात् जलादि-वदङ्क्ररे'' ॥६१॥

(श्रसबद्धस्य) सम्बन्ध रहित का (प्राय को) (श्रदष्टद्वाराचेत्) यदि विना देखे या जाने शरीर का श्रिधिष्टाता बना दिया जाय (तद-सम्भवात्) वह सम्भव न होने से (श्रंकुरे) श्रंकुर में (जब्बादिवत्) जलादि के समान ।

यदि विना सोचे-समभे प्राण को शरीर का श्रिष्टाता बना दिया जाय, तो यह सम्भव नहीं है। जिस प्रकार बीज के विना श्रद्भुर नहीं हो सकता, यद्यपि श्रंकुर के पैदा होने में पानी भी कारण है; इसी प्रकार श्रात्मा के विना शरीर काम नहीं कर सकता। यद्यपि प्राण भी शरीर के चलाने में एक हेतु है।

"निगु णत्वात् तदसम्भवादहङ्कारधर्मा ह्य ते" ॥६२॥

(निगु खत्वात्) निर्गु ख होने से (तदसम्भवात्) उसके श्रसम्भव होने से (एतेऽहङ्कारधर्माः) ये श्रहङ्कार के धर्म हैं।

श्रात्मा निर्गुण है। इसलिये इन्द्रियां, तथा मन सब श्रह-ङ्कार द्वारा ही कार्य करते हैं।

"विशिष्टस्य जीवत्वमन्वयव्यतिरेकात्" ॥६३॥

(श्रन्वयध्यतिरेकात्) श्रन्वयव्यतिरेक से (विशिष्टस्य) विशिष्ट का (जीवत्वम्) जीवत्व है ।

संयोग वियोग के देखने से स्पष्ट है कि अहङ्कार सहित पुरुष का जीवत्व धर्म है श्रीर अहङ्कार रहित पुरुष का मुक्तरूपत्व है।

''ऋहंकारकर्माधीना कार्यसिद्धिनेंश्वराधीना प्रमाणा-भावात्''॥६४॥

(श्रहंकारकर्माधीना) श्रहंकार ही धर्मादि कार्यों को कराने वाला हैं (नेश्वराधीना) यह ईश्वर के श्राधीन नहीं हैं (प्रमाणाभावात) प्रमाण के श्रभाव से।

अहंकार युक्त जीव सब कमों को करता है। यह कहना कि सब कार्य ईश्वर के आधीन हैं, वही सब कार्य कराता है, यह अशुद्ध है यदि ऐसा माना जावे तो फल देने वाला कौन होगा? वही कराने वाला और वही फल देने वाला-यह कैसे होसकता है?

''ऋदष्टोद्भूतिवस्समानत्वम्"।।६५॥

(श्रद्धरोद्भृतिवत्) श्रद्धर की प्रगटता के तुल्य (समानःवम्) समानःव है ।

जिस प्रकार कोई पदार्थ चहन्द है, उसका ऋनुमान लगा कर देख लिया जाता है; इसी प्रकार ऋहंकार यद्यपि हमें दिखलाई नहीं देता, प्रत्युत ऋनुमान से यह जान लिया जाता है कि भ्यहंकार युक्त जीव ही सब कर्म करता ऋौर कराता है।

''महतोऽन्यत्''॥६६॥

श्रन्य महत्तत्व से।

इसी प्रकार इन्द्रियों की तन्मात्रात्रों का कर्त्ता भी अहंकार ही है।

"कर्मनिमित्तः प्रकृतेः स्वस्वाभिभावोऽप्यनादिबीजा-ङ्कुरवत्"॥६७॥

(प्रकृतेः) प्रकृति का (स्वस्वाभिभावोऽपि) श्रपना श्रीर अपने स्वामी

का भाव होना भी (कर्मनिमित्तः) कर्मी के निमित्त से है (श्रनादिबीजा-ङ्गुरवत्) बीज श्रीर श्रङ्क्रुर के समान श्रनादि है ।

प्रकृति श्रौर पुरुष का स्वभाविक सम्बन्ध भी पुरुष के कर्मी की वासना से श्रनादि ही मानना चाहिये; जैसे, बीज श्रौर श्रङ्कर को श्रनादि माना गया है।

"श्रविवेकनिमित्तो वा पश्रशिखः"॥६८॥

प्रकृति श्रीर पुरुष का सम्बन्ध कर्म की वासनाश्रों से नहीं है, किन्तु श्रविवेक से हैं—ऐसा पश्चशिखाचार्य मानते हैं।

"लिङ्गश्रीरनिमित्तक इति सनन्दनाचार्यः" ॥६८॥ सनन्दनाचार्य लिंग शरीर के निमित्त प्रकृति श्रीर पुरुष का सम्बन्ध मानते हैं।

''यद्वा तद्वा तदुच्छित्तिःपुरुषार्थस्तदुच्छित्तिः पुरु-पार्थः''॥७०॥

(यद्वा तद्वा) चाहे किसी प्रकार से सम्बन्ध हो (तदुन्छित्तः) उस सम्बन्ध का नाश (पुरुपार्थः) पुरुपार्थ हे (तदुन्छितः पुरुपार्थः) उस सम्बन्ध का नाश ही पुरुपार्थ है।

चाहे प्रकृति और पुरुष का सम्बन्ध अथवा उपराग किसी कारण से क्यों न हो, उस सम्बन्ध का नाश करना ही मोच है। उस सम्बन्ध का नाश करना ही मोच हैं। "नदुच्छित्तः-पुरुषार्थः" का दो बार प्रयोग अध्याय की समाप्ति का सृचक है।



शुद्धि-पत्र

	_		
त्र शुद्ध	áä	पंक्ति	गुद्ध
१—याग	হ্ত	ý	योग
· २—हाता	२०	ş	होना
દે ह	३०	8	í, ře
४—-हा ने	इच्	99	होने
५आकार	έ¥	१८	श्राकाश
६—का	3 <i>y</i>	8	की
७—विवेक म ुक्त ः	४६	કંદ	विवेक युक्त
≒—तक	प्रश	१२	तर्क
६—साधम्य	६३	१६	साधर्म्य
१०-परिणामात् (परिणामसे		६४६ परिम	ाणात् (परिमाण से)
११—क र्त्त त्व	5 9	१=	कर्नुत्व
१ ः—हा	१3	६	हो
१३—प्रत्येका दष्टः	१४३	8	प्रत्ये काह ष्टेः
१४—गइ	१२६	3	गई
१५—दाष	१३०	१४	दोष
१६पिशच	१४२	8	पि शा च
१७—रन्तु	१४३	१४	परन्तु
१८—काल नियमा १४६		१०	काल नियमो
१ ६— ह	१६४	१४	हे
२०—Syllogision १७४		1.3	•

	₹,		
??—Hypothen ywy	3	Hypothesis	
२२—श्रार १७७	१३	त्रीर	
२३ — त्राचार्यः १७७	20	त्राचार्या <u>:</u>	
२४—नियतस्त्रं १८३	Ý	नित्यत्वं	
२४—नियतत्वं १८५	=	नित्यत्वं	
Required 888	ခုဇ	Acquired	
In hergent ?Es	ę	Inherent qualities	
Quotation			
?=-Fundements ?&&	8	rudiments	
₹E—Conceptrial २०१	38	Functional.	

